Adaptação: Riding The Storm

by Isabella Belikov Cullen

Category: Twilight

Genre: Romance, Supernatural

Language: Portuguese

Characters: Bella, Edward

Status: In-Progress

Published: 2016-04-12 04:07:23 Updated: 2016-04-27 04:19:40 Packaged: 2016-04-27 19:28:54

Rating: M Chapters: 9 Words: 33,559

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Isabella, Bella, Swan é uma parametereologista, e tem como missÃfo investigar Edward Cullen, sem o mesmo tomar conhecimento. Supostamente Edward é capaz de controlar o clima e tem uma ligaçÃfo com a MÃfe Natureza. Bella precisa ser capaz de provar que Edward realmente é capaz de tais coisas, e para isso ela esta disposta até mesmo testar suas habilidades na cama. Sinopse na fic.

## 1. Sinopse

- \*\*OlÃ; pessoinhas, tudo bem? Olha eu aqui de novo com uma nova adaptação.  $\o/**$
- \*\*Enfim, essa est $\tilde{A}^3$ ria pertence  $\tilde{A}$  autora Sydney Croft, e os personagens a maravilhosa Stephenie Meyer, e eu mesma s $\tilde{A}^3$  to adaptando pra voc $\tilde{A}^a$ s. \*\*
- \*\*As minhas adapta $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ µes s $\tilde{A}$ fo movidas a coment $\tilde{A}$ ;rios, ent $\tilde{A}$ fo quanto mais voc $\tilde{A}$ as comentarem, mais eu posto... Fica a dica pra voc $\tilde{A}$ as comentarem bastante. \*\*

\*\*Enfim, borÃ; lÃ;.\*\*

Riding The Storm

\*\*Sinopse: \*\*

Ele pode comandar os raios de acordo com sua vontade. Sair sem ferimentos do centro de um tornado. Despir uma mulher até mesmo de suas defesas através da pura força de sua sexualidade. Ele é lindo, perigoso e o alvo da parameteorologista Isabella Swan, sua ðltima missÃfo. Bella foi enviada aos bayous da Louisiana para investigar o fenômeno conhecido com Edward Cullenâ€" um homem com um dom que nÃfo queria: a habilidade de controlar a fðria da tempestade. Mas mesmo uma mulher treinada em fenômenos bizarros do tempo nÃfo tem defesas contra o poder eletrificante do ex-Navy

SEAL… um poder que seus inimigos matariam para controlar.

Com sua agÃancia controlando todos os movimentos deles, o trabalho de Bella é seduzir Edward, ganhar sua confiança â€" e ajudÃ;-lo a dominar seu dom extraordinÃ;rio. Mas quem irÃ; protegÃa-la desse amante voraz que estÃ; introduzindo-a em um novo mundo de emoções eróticas â€" um homem que se torna cada vez mais insaciÃ;vel com cada mudança no tempo? Bella sabe que uma grande tempestade se aproxima â€" e com ela virÃfo inesperadas delÃ-cias. Mas a tempestade também irÃ; desatar seus maiores medos: um inimigo disposto a destruir Edward. E o maior medo de todos â€" apaixonar-se por esse homem magnÃ-fico e depois ter de traÃ--lo.

- \*\*Potencial Operante ACRO : \*\*Edward Cullen
- \*\*Ocupação:\*\* Ex- SEAL
- \*\*Status Operacional:\*\* classificado
- \*\*Habilidade:\*\* parece ter um vÃ-nculo com o tempo pode controlar as tempestades em certa medida, o que parece ser controlado por elas. Potencial de destruição em todo o mundo, se não estiver contido.

Objetivo: tem que ser ensinado a controlar esses impulsos. Potencial de sequestro pelas ag $\tilde{A}^a$ ncias hostis  $\tilde{A} \odot$  alto demais para ser ignorado - assunto deve ser levado imediatamente para ACRO.

- \*\*Operante ACRO: \*\*Isabella Swan
- \*\*Ocupação:\*\* Parameteorologista ACRO
- \*\*Status Operacional:\*\* Não operando em campo
- \*\*Antecedentes: \*\* Ex-meteorologista da AeronÃ; utica. Trabalhou investigando fenà menos meteorolà gicos para empresas privadas depois de deixar o servià so militar. Pais falecidos. Sem irmà fos. Se auto denomina viciada em trabalho.
  - 2. CapÃ-tulo 1

Riding The Storm

\*\*Capitulo 1 \*\*

Edward, onde vocÃa estÃ;? Sa va mal.

â€" Então o que mais é novo, Papai?â€" Edward murmurou, com os olhos semicerrados pela escuridão e a chuva que os limpadores de pÃ;ra-brisa não aguentavam, enquanto ele lutava para continuar na estrada lamacenta e discar em seu celular ao mesmo tempo.

Para seu velho dizer que as coisas estavam  $m\tilde{A}_i$ s significava uma de duas coisas: Ou tudo era neg $\tilde{A}^3$ cio como de costume e ele estava sendo dram $\tilde{A}_i$ tico, ou o mundo estava chegando ao fim. Tinha apenas preto e branco com seu pai, que  $\tilde{A}^{\odot}$  por que Edward se encontrava confortavelmente no cinza na maior parte das vezes.

E realmente, as coisas sempre iam mal para Edward SÃanior, e ligar

para Edward, era como ligar para sua própria cavalaria pessoal. Estilo marinha. Exceto que Edward tinha renunciado sua comissÃfo no mós passado e tinha pego sua licença definitiva de seu time da SEAL sete dias antes, algo que ele nÃfo estava ansioso para contar ao seu pai.

\_Seguindo os passos do seu velho\_, Edward Sênior tinha falado para ele orgulhosamente oito anos atrÃ;s, então assinou os papéis permitindo que seu filho se alistasse no seu décimo sétimo aniversÃ;rio, logo depois de se formar no ensino médio.

A Marinha tinha sido a rota de fuga de Edward da ba $\tilde{A}$ -a, e se juntar aos times da SEAL tinham sido uma das coisas mais dif $\tilde{A}$ -cil que ele j $\tilde{A}$ ; tinha feito. Deix $\tilde{A}$ ;-los tinha sido igualmente dif $\tilde{A}$ -cil, mas ele sempre iria saber, em todos os n $\tilde{A}$ -veis, que ele n $\tilde{A}$ fo foi feito para ser um jogador de equipe.

EntÃfo realmente, nÃfo havia desculpa na baÃ-a verde de Deus para nÃfo visitar e checar seu pai. FamÃ-lia era famÃ-lia, e toda essa porcaria, mesmo que isto fosse à Ã $^{\circ}$ ltima coisa que ele queria fazer.

Ainda sem resposta. Nem mesmo uma maldita secretÃ;ria eletrônica no outro lado da linha da casa ou do celular, trÃas dias e sete horas inteiras desde a última ligaçÃfo de Edward SÃanior. Ele jogou o telefone e empurrou a caminhonete adiante na estrada lamacenta conduzindo para a casa de seu velho. A estaçÃfo de furacões tinha chego forte na baÃ-a este ano, e ele nÃfo podia ter certeza se era por isso que seu pai tinha ligado.

Na noite passada, Edward tinha estado desenhando de novo em seu sono  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  a mesma figura que ele vem desenhando desde que ele tinha seis anos, a mesma figura que ele vem desenhando toda noite pelos  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimos seis meses, o punho contra um fundo de nuvens, segurando um punhado de rel $\tilde{A}$ ¢mpagos num aperto firme  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  e ele sabia que o furac $\tilde{A}$ fo que tinha se agitado do nada na noite passado iria segui-lo para o interior vindo da costa. Ele sempre tinha sido uma atra $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo para tempestades. Um cata-vento humano. Rumores mantinham que ele tinha nascido durante um furac $\tilde{A}$ fo, nascido e ent $\tilde{A}$ fo deixado nos degraus da entrada da igreja enquanto os ventos da noite uivavam ao redor dele.

NÃfo tinha como negar que havia algo sobre ele e o clima. Ele podia prevÃ $^a$ -lo, superÃ $_i$ -lo, sempre sabia quando a MÃfe Natureza ia estragar sua festa. Seus antigos colegas de time o chamavam de Tempestade, mais como uma piada do que qualquer coisa e principalmente quando ele nÃfo esta por perto para ouvir, por que Edward nÃfo levava bem piadas.

Ultimamente, a MÃfe Natureza vinha trabalhando sua magia em tempo extra nele, necessitando de isolamento antecipado, e hoje nÃfo era exceçÃfo. Especialmente quando a ponte começou a cair atrás de sua caminhonete. Ele tentou nÃfo olhar para trás fascinado enquanto os pesados troncos que tinha estado ali por tanto tempo, quanto ele conseguia se lembrar se quebraram como palitos de fósforo sobre o vento lamentoso.

 $\tilde{A}$ %, isto n $\tilde{A}$ fo podia ser bom. Ele n $\tilde{A}$ fo se sentia com vontade de nadar na  $\tilde{A}$ ; gua escura abaixo. Ou de perder sua caminhonete. Sem pensar nas costelas doloridas, recentemente lesionadas por uma tentativa de

assalto quando ele deixou seu apartamento em Norfolk para a ba $\tilde{A}$ -a.

Ele urgiu o acelerador lento e constantemente, nÃfo querendo encorajar a ponte a cair diretamente abaixo dele. Mais um interminÃ;vel metro e meio e ele teria cruzado para dentro da terra de ninguém e poderia se preocupar em como voltar depois.

Parte dele queria parar a caminhonete ali mesmo, parar no meio da  $f\tilde{A}^{\circ}$ ria da natureza e deix $\tilde{A}_{i}$ -la tentar acabar com ele. Mas seus sentimentos de responsabilidade o importunaram mais forte.

\_Não é hora para brincar, Edward. \_

Mas isso n\tilde{A}fo significava que a M\tilde{A}fe Natureza n\tilde{A}fo podia brincar com ele na pior maneira poss\tilde{A}-vel e seu p\tilde{A}^a nis endureceu num lembrete doloroso. Ele tinha tentado ignorar o impulso que tinha come\tilde{A}\tilde{S}ado na noite passada enquanto ele dormia, daqueles que iriam normalmente o tirar da cama, quente, inquieto e rondando por qualquer coisa para arranhar sua coceira.

Isto nÃfo iria acontecer esta noite, ele forçou a si mesmo a afundar o impulso, desligÃ;-lo e, com quinze minutos, sua caminhonete subiu o caminho sujo e arrancou para frente da casa que ele tinha crescido.

O lugar ainda era um buraco.

Três anos atrÃ;s e uma tempestade que deixou o paraÃ-so escancarado acima da baÃ-a não tinha atenuado as memórias, e ele estava feliz por ter dirigido a noite. A ampla luz do dia não iria ser nem um pouco mais gentil e ele não estava esperando muito de qualquer jeito.

A caminhonete dele se moveu facilmente sobre a escavada estrada e parou logo na antiga garagem que h $\tilde{A}_i$  muito tempo tinha perdido sua porta. Ele prendeu sua faca em seu b $\tilde{A}$ -ceps esquerdo com um faixa preta de velcro, porque os jacar $\tilde{A}$ Os locais tendiam a se exasperar durante uma tempestade, especialmente quando eles foram deslocados de suas casas na ba $\tilde{A}$ -a. Mais de umas poucas vezes durante sua juventude ele tinha sido surpreendido por um ou dois perdidos que estavam t $\tilde{A}$ fo aborrecidos por v $\tilde{A}$ a-lo quanto ele. Ele tinha aprendido como brigar com jacar $\tilde{A}$ Os da maneira dif $\tilde{A}$ -cil, uma necess $\tilde{A}$ iria habilidade de sobreviv $\tilde{A}$ ancia por aqui.

Ele saiu, agarrou sua mochila e foi em direção à porta dos fundos antes que perdesse a coragem e fugisse com medo. E quanto mais ele pensava sobre isto, mas ficava nervoso, até que se agarrou em suas entranhas e se pendurou lÃ; enquanto chegava à porta.

Ele tinha perdido a chave da casa, tentou perder seu caminho de volta também, anos antes. Claro, seu pai nunca trancava a porta. Inferno, ele nÃto poderia pagar um ladrÃto para vir atrÃ;s deste lugar.

A primeira coisa que ele notou quando apertou o interruptor de luz foi que funcionou. Confessadamente, o apertou por força do hábito, mas ele tinha imaginado que era uma aposta certa que a energia, e outras contas, nÃfo vinham sendo pagas em meses. A única coisa que sabia com certeza, era que seu pai o tinha ligado da casa e agora nÃfo tinha sinal do cara para ser encontrado.

A próxima coisa que ele notou foi que a cozinha estava limpa. Limpa e esfregada. Sem pratos em nenhum lugar além dos gabinetes, e tinha até um alegre pano de prato amarelo pendurado na alça do fogão.

A terceira coisa que notou, foi o som de Ã; gua correndo. Seus pensamentos foram imediatamente para a linha de canos quebrados ou vazamentos no telhado. Ele largou a mochila e se moveu em direção do banheiro.

Um estouro simultâneo de relâmpagos e estrondo de trovões fez a energia tremer e então se arremessar para fora quando ele alcançou a soleira da porta do banheiro. A tempestade iluminou o pequeno banheiro brevemente, apenas o suficiente para ele conseguia dar uma boa olhada na bela mulher nua no chuveiro.

Bela e nua, mas nÃfo amigÃ;vel. Gritando como um gato do pântano pega numa armadilha de quati, ela atirou um frasco de xampu nele. Ele desviou uma fraçÃfo de segundo antes que pudesse atingi-lo, e bateu na parede atrÃ;s da cabeça dele.

\_Bem vindo ao lar, Edward\_. Isto iria ser pior do que ele tinha pensando.

Isabella, Bella, Marie Swan amava surpresas. Contudo, ela nÃfo amava homens estranhos a surpreendendo no chuveiro. No escuro. Se ele estivesse esperando o homem estranho em algum momento, nÃfo importava. Ele podia ter batido na porta.

â€" Sai fora do meu banheiro!â€" ela gritou enquanto puxava a barata cortina de banheiro de pl $\tilde{A}$ ;stico ao redor dela. A \_transparente \_barata cortina de banheiro de pl $\tilde{A}$ ;stico.

â€" Seu banheiro? Esta é minha maldita casa, então eu acho que você estÃ; um pouco confusa, senhora.

A voz era baixa, controladamente pausada, o sentimento por trã;s das palavras nada alã©m daquilo, e o homem que ele esperava ser o Pequeno Edward estava parado delineado pela luz vinda da tempestade, encharcado no meio do pequeno banheiro, usando uma camiseta, calã§as cargo e chinelos, como se ele estivesse vindo de um dia na paia em vez da faixa exterior de um furacã£o. Exceto que ela nunca tinha visto nenhum homem usando uma faca de aparãancia letal na praia.

Ela estremeceu, ergueu os olhos para as fortes, caracterÃ-sticas masculinas da face dele, entÃfo acima para o cabelo dele. Ela sempre tinha sido uma amante de cabelo acobreados, e ele usava o dele curto, mais longo que os militares idiotas que ela tinha conhecido, e ele tinha penteado para fora de seu rosto, seus dedos deixando selvagens vincos.

Este era definitivamente Edward, aquele uniformizado SEAL na foto do dossi $\tilde{A}^a$  que ela tinha recebido de sua ag $\tilde{A}^a$ ncia. Saber deveria a ter acalmado. Em vez disso, sua postura de alerta, o jeito que ele parecia preparado para batalha apesar das roupas casuais que usava a colocou ainda mais no limite.

â€" Você pode me dar um minuto aqui?â€" vociferou, e então forçou a si mesma a não desviar o olhar dos olhos dele, quando os dele se estreitarem em fenda quando ele a encarou.

â€" Eu nÃfo dou nada a intrusos. E onde diabos estÃ; o meu pai?

â€" Ela desligou a Ã;gua, feliz que jÃ; tivesse acabado de se enxaguar, e deu um profundo, calmo suspiro de vapor.â€" Eu não sou uma intrusa, e se sair fora daqui eu vou explicar tudo.

Tudo menos a verdade. Ele nÃfo iria se informar do por que ela estava realmente ali. Ou como, depois que ela contatou o Serviço Nacional de Clima ela tinha transmitido as cartas de Edward Sênior para ela, ela o tinha subornado a ligar para Edward e implorar para ele voltar para casa, algo que tinha revirado seu estômago por que ela sabia em primeira mÃfo quanto poder os pais tinha para ferir seus filhos.

O velho tinha todas as  $m\tilde{A}_i$ s qualidades de um vendedor de carros usados e apenas metade do charme, e ela esperava que seu filho fosse diferente. Perita em personalidade, no entanto, o charme de Edward  $n\tilde{A}$ fo estava exatamente passando pela cortina do chuveiro.

No brilhante cintilar dos quase constantes relâmpagos, ele a estudou, as rÃ-gidas linhas de suas sobrancelhas franzindo uma expressÃfo tÃfo dura quanto o homem parecia serâ $\in$ " Eu nÃfo me importo com a visÃfo de onde estou parado. EntÃfo por que você nÃfo começa a explicar agora? â $\in$ " por que eu nÃfo sou tÃfo paciente assim.

Deus, ela odiava homens militares. Ela tinha os odiado mesmo quando \_ela \_tinha estado no serviço militar. De jeito nenhum ela ia derrubar-se em submissão como algum vacilante, verde recruta apenas por que um grande, valentão ex-SEAL sofrendo de um excesso de testosterona latiu uma ordem para ela.

â€" Eu vou explicar quando eu estiver vestidaâ€" ela disse em um tom desafiante que foi provavelmente perdido para a tempestade.

Ela reuniu a cortina de chuveiro mais seguramente ao redor dela. â€" por todo o bem que ela fazia â€" e se esticou em direção à barra de toalha, mas Edward foi mais rÃ;pido. Ele apanhou a toalha e a balançava fora de seu alcance. Nas sombras cintilantes do rosto dele, ela conseguiu distinguir um sorriso malicioso â€" um sorriso que não deveria ser sensual, mas por alguma razão era. A tempestade devia estar afetando-a.

Ou talvez as hist $\tilde{A}^3$ rias sobre o Edward fossem verdade.

Descontando este  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimo pensamento por que ele era rid $\tilde{A}$ -culo, ela tentou agarrar a toalha, mas ele a puxou para longe $\hat{a} \in \tilde{A}^{\circ}$  Me diz quem voc $\tilde{A}^{a}$   $\tilde{A} \circ \tilde{A}$ 

Ela hesitou, nÃfo por que sua identidade falsa fosse um segredo, na verdade, mas por que sua ordem em corte militar irritava vÃ;rios pontos dolorosos. Que era o porquê de ela e a Força Aérea terem sido uma combinaçÃfo desastrosa.

â€" Meu nome é Bella. Isabella Swan. E,â€" ela disse, espremendo Ã;gua para fora de seu longo cabelo,â€" eu não vou dizer outra palavra até eu estar seca.

Ela empurrou a cortina do chuveiro de lado por que ela era inútil de qualquer forma, o som dos enferrujados aros de metal raspando a igualmente enferrujada haste mal era audÃ-vel sobre o súbito rugido

de vento atrav $\tilde{A}$ Os das  $\tilde{A}$ irvores.  $\tilde{A}$ •gua escorria por seu rosto, pingando de seu queixo para seus seios, e os olhos de Edward, brilhando nos flashes de luz, descaradamente pegaram tudo isto.

A aprecia $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ £o no olhar dele a fez engolir. Fez ela ficar quente e formigante e sentido a necessidade de tomar outro banho, mas com  $\tilde{A}$ ; gua fria.

Ela saiu da banheira, e desta vez, quando ela alcançou a toalha, ele a segurou para ela. Os dedos dela se fecharam no tecido, os dedos dele se fecharam ao redor do pulso dela. O homem se movia como uma cobra impressionante, e o coração dela parou como se ela tivesse sido mordida.

Ela levantou seu queixo, encontrou o olhar intenso dele. Ele olhou para ela de sua considerÃ; vel altura de ao menos um metro e noventa, e deu um passo mais próximo dela, tÃfo perto que ela podia sentir calor saindo de seu largo corpo. O pai dela sempre tinha dito que sua natureza impulsiva e a sua absoluta falta de medo iriam colocÃ; -la em problemas algum dia, mesmo ele encorajando essas qualidades.

Agora, enquanto o seu estã mago revirava, ela fez um esforãso consciente para nãto tremer. Sair do chuveiro nua, na frente de um completo estranho, nãto era a coisa mais inteligente que ela jã; tinha feito. Entãto novamente, depois de vã; rias semanas estudando o homem voltando atão o nome de seu cachorro da infã¢ncia, ela provavelmente o conhecia melhor do que ela conhecia as pessoas com quem ela vinha trabalhando por meses.

â€" Você tem cinco minuto para se secar e se vestir e então você vai falar,â€" ele disse, a voz dele mais Ã;spera que tinha estado um minuto atrÃ;s.

As luzes tremeram, combinando com o r $\tilde{A}_1$ pido bater do pulso dela. Ent $\tilde{A}$ fo elas apagaram totalmente, deixando-a parada com o traseiro meio nu, meros cent $\tilde{A}$ -metros distante de uns dos homens de melhor apar $\tilde{A}$ ancia que ela j $\tilde{A}_1$  tinha visto em sua vida, com apenas um canto da toalha e um ralo v $\tilde{A}$ ou espiral de vapor entre eles.

Ela tentou se torcer para se libertar do aperto dele, mas ele a segurou por um momento a mais, como se para provar que ele podia, o olhar dele viajando lentamente da face dela, descendo para seus seios, para sua barriga, sua pélvis. A pele dela se comprimiu e formigou, os mamilos se contraÃ-ram e um calor se propagou em um lânguida onda da sua bochechas para a junçÃfo de suas coxas.

Os olhos semicerrados dele arderam, mas uma veia pulsava em sua  $t\tilde{A}^a$ mpora, logo abaixo de seu cabelo, e ela sentiu mais do que viu a batalha que se enraivecia dentro dele, mesmo que ela n $\tilde{A}$ fo a entendesse completamente. E ela tinha certeza que ele n $\tilde{A}$ fo tinha ideia que seu ded $\tilde{A}$ fo estava acariciando o lado sens $\tilde{A}$ -vel de seu pulso mais do que ele sabia que seus dedos estavam cravados dolorosamente no mesmo pulso.

Um trovÃfo soou a distância, e ele recuou, retornou seu olhar para ela.â $\in$ " Como eu disse, cinco minutos. E você pode se vestir agora.â $\in$ " Com isto, ele soltou o pulso dela, girou com rudeza militar e saiu do banheiro.

Xingando, ela bateu a porta.

Oue. Idiota.

Não ajudou que os dedos dela tremeram quando ela segurou a toalha no seu peito como se Edward ainda estivesse no lugar, observando-a com aqueles intensos, inteligente olhos que piscavam mesmo sem relâmpago.

Ela esperou até sua batida de coraçÃfo desacelerar, até a tempestade do lado de fora ter retornado â€" as faixas externas do furacÃfo se moviam para fora tÃfo subitamente quanto para dentro â€" e entÃfo ela se secou, com a exceçÃfo de sua roupa de baixo, se vestiu com as roupas que tinha usado no banheiro antes do banho. Ela nÃfo estava esperando Edward aparecer esta noite, afinal.

Ela tinha estado na casa dele por quarenta e oito horas, e ela tinha imaginado que tinha ao menos mais doze para revisar os arquivos que a agÃancia tinha dado a ela na Ãoltima vez, aqueles que continham seus registros militares e um impossivelmente detalhado relato de todo a vida de Edward â $\in$ " incluindo informaçÃfo obscura obtida pelos psÃ-quicos da agÃancia.

Desde aceito o serviço cinco semanas atrás, ela descobriu estatÃ-sticas pessoais, sobre como ele comia qualquer coisa com camarÃfo, tinha uma alergia a chocolate e que ele compartilhava o aniversário em três de março com ela, embora ele fosse três anos mais jovem. Os detalhes mais fascinantes, porém, os detalhes do clima, vieram das gravações que tinha obtido secretamente enquanto conversava com o pai de Edward.

Em qualquer caso, ela tinha esperado mais tempo para se preparar esta noite, e entÃfo, amanhÃf, conhecer o homem que supostamente atraia fenômenos no clima, como parques de trailer atraiam tornados. O que era um mito, mas uma piada popular na profissÃfo dela.

Ela alugou o lugar por um  $m\tilde{A}^as$ , tinha uma hist $\tilde{A}^3$ ria de disfarce trabalhada, e se tudo sa $\tilde{A}$ -sse como planejado, Edward Cullen nunca iria saber que ele era objeto de um estudo cientifico sancionado pelo governo, mas financiado quase que inteiramente por fontes privadas.

A menos que as alegações contra o homem provassem ser verdade, e todas as apostas apontavam o contrÃ;rio. O trabalho dela ia se desviar de pesquisa para recrutamento, por que o inimigo poderia estar batendo na porta dele em dias.

Exceto que a Itor Corp nÃfo batia. Eles forçam a entrada, pegam o que eles querem e destroem o que resta.

Claramente, ela totalmente esperava que sua investigaçÃfo rapidamente revelasse que as histórias eram nada mais que rumores fantÃ;sticos, o que o Sr. Cullen â€" Junior ou Sênior â€" era um charlatÃfo. De qualquer forma, ela tinha apreciado a oportunidade de observar uma tardia estaçÃfo de furacões antes de mudar para seu próximo serviço como parameteorologista, alguma coisa muito mais interessante â€" a possÃ-vel existência de uma mÃ;quina de clima.

Ela se frustrou quando ordens para investigar as aparentemente malucas divagações de um homem do tempo da televisão tinham

descido pelo cano, mas realmente, os militares vêm tentando controlar o clima por décadas. PlantaçÃfo de nuvens. Projeto Cirrus... EntÃfo se a coisa existisse e pudesse causar tempo violento, a ACRO precisava colocar suas mÃfos nisso antes que o inimigo conseguisse.

Primeiro, porém, ela tinha que passar os próximos dias com um homem que, as pessoas afirmavam, podia convocar um relâmpago por vontade. Que tinha saÃ-do ileso do centro de um furacÃfo F5. Que tinha supostamente transado incessantemente com uma mulher durante uma tempestade que o tinha tornado insaciÃ;vel.

Naturalmente, nenhuma dessas afirmações podiam ser fundamentadas, mas quando ela alcançou a maçaneta da porta e a força caiu novamente, ela jurou chegar ao fundo dos contos. Se alguém sabia sobre extraordinÃ;rios fenômenos do clima, era Bella. E depois de dar uma olhada no seu objeto, ela estava mais que disposta a ir onde quer que ela precisasse ir para conseguir a informação que necessitava.

Mesmo se isso significava testar os poderes de Edward na cama.

- \*\*OlÃ; gente, como estão?\*\*
- \*\*Gente, vocÃas vÃfo amar esse Ed, tanto quanto eu.\*\*
- \*\*Essa fic  $\tilde{A}$ © meio longa, ent $\tilde{A}$ fo vamos  $l\tilde{A}_1$ ,  $n\tilde{A}$ fo irei postar mais de 2 capitulos por dia,  $s\tilde{A}^3$  pra avisar gente, e eu geralmente vou postar  $s\tilde{A}^3$  a noite, a  $n\tilde{A}$ fo ser em fins de semana. Eu  $n\tilde{A}$ fo tinha avisado antes, e achei bom avisar agora. Pq de manh $\tilde{A}$ f to dormindo e a tarde to na faculdade, ent $\tilde{A}$ fo rola postar antes mesmo.\*\*
- \*\*Enfim... Meta de 10 comentarios pro prã3ximo capitulo.\*\*
- \*\*Bjos até o capitulo 2.\*\*
  - 3. Capitulo 2

Riding The Storm

\*\*Capitulo 2 \*\*

As costelas de Edward começaram a doer em conjunto com sua cabeça, e suas bolas, quando outra célula de tempestade se moveu e a noite caiu rapidamente. Ele sempre tinha apreciado o inesperado â€" nÃfo gostava, mas apreciava do modo como ele fazia com um saco de Gris-Gris ou as rainhas vodu lançadoras de feitiços com que ele tinha crescido ao redor, mas isso tinha ido além do que ele estava preparado para lidar.

Certamente, ele \_podia \_lidar bem com Bella, apalpar a curva de seus quadris e separar as coxas dela com uma das suas enquanto o vento sacudia o mundo em volta deles, respirar o aroma de sabãfo e mulher enquanto ele encontrava o centro dela com seus dedos, sua lã-ngua. \_Ela nãfo estava com medo de vocãa. \_Seu sexo se contraiu, e ele olhou em direã§ãfo ao banheiro. Ela nãfo parecia como se quebrasse facilmente.

\_Controle-se, porra. \_Ele girou ao redor e pressionou sua testa contra a janela virada para o quintal, fechou os olhos e deixou a fria sensação do vidro acalmÃ;-lo um pouco.

Ele nunca deveria  $t\tilde{A}^a$ -la tocado. Apenas  $v\tilde{A}^a$ -la  $j\tilde{A}_i$  tinha sido suficiente para  $lev\tilde{A}_i$ -lo perto do limite, mas uma vez que sua m $\tilde{A}$ fo se fechou ao redor do pulso dela e o  $r\tilde{A}_i$ pido tique-taque de seu palpitar bateu forte em sua palma, ele sabia que ia ser  $pr\tilde{A}^3$ ximo do imposs $\tilde{A}$ -vel passar qualquer  $per\tilde{A}$ -odo de tempo perto dela sem  $possu\tilde{A}$ --la. Um deles teria que ir embora.

Um segundo a mais nos pequenos limites do banheiro e ele a teria tomado ali mesmo contra a parede de azulejos. Ele mal podia controlar a si mesmo com uma mulher durante condiã§ãµes normais de vida nas malditas tempestades, e do jeito que esta estava se intensificando, era melhor Bella Swan correr.

Assim como o fervor da tempestade se elevava, também o seu, e se ligava a ele como uma febre que não conseguia abalar. Ele não seria capaz até que transasse ou se masturbasse umas poucas vezes para aliviar a pressão, e mesmo assim, não iria apagar o desejo, a necessidade, até que a tempestade se enfraquecesse e o libertasse de seu controle.

Infelizmente, sua excitação iria aumentar a duração da tempestade, se aproveitando um do outro até que os dois apenas queimassem a exaustão em um frenesi de uma quente, destrutiva necessidade.

Seus dedos agarraram o parapeito quando suas bolas se apertaram â $\in$ " cada nervo estava no limite e gritando por algum tipo de doce al $\tilde{A}$ -vio que ele n $\tilde{A}$ fo tinha completamente encontrado desde que tudo isto come $\tilde{A}$ §ou com a gigante onda de testosterona quando ele fez catorze anos.

Quando ele se encontrava perto de uma mulher durante um tempo como este, for $\tilde{A}$ sava-se a se conter, temendo machuc $\tilde{A}$ ;-la, o que n $\tilde{A}$ fo era satisfat $\tilde{A}$ 3rio para ambas as partes. A  $\tilde{A}$ 0nica vez que ele deixou se libertar, muito tempo atr $\tilde{A}$ ;s, antes que ele tivesse aprendido sair dessas situa $\tilde{A}$ S $\tilde{A}$ µes rapidamente quando uma tempestade estava se aproximando e se dominar era limitado, as coisas n $\tilde{A}$ fo acabaram muito bem. Ele retomou o controle antes que a machucasse, mas merda, ela tinha ficado apavorada. E contou a todos os seus amigos.

Sua ligação sexual com a tempestade não ficou mais fÃ;cil enquanto ele ficava mais velho, mas com esforço, planejamento e orações, ele era capaz de se manter na linha. Ainda assim, efetivamente matou qualquer esperança de uma vida amorosa. Ele estava tão cansado de assustar as pessoas, cansado de ser uma aberração e cansado de ser sozinho, mesmo que esse fosse o jeito mais fÃ;cil para viver.

Aos vinte e cinco anos, ele estava quase certo que as coisas n $\tilde{A}$ fo podiam ficar muito piores, mas ao longo dos  $\tilde{A}$ °ltimos seis meses suas necessidades tinham aumentado a tal n $\tilde{A}$ -vel que mal podia conter a si mesmo durante um per $\tilde{A}$ -odo de tempestade. E ele sabia que a necessidade atual que estava experimentando nunca tinha sido t $\tilde{A}$ fo ruim ou durando tanto tempo. Alguma coisa diferente tinha acontecido justamente nas  $\tilde{A}$ °ltimas quarenta e oito horas para mudar o j $\tilde{A}$ ; distorcido equil $\tilde{A}$ -brio de poder.

Ele arrancou a faca de seu braço, a enfiou dentro da bolsa e se virou, segundos antes de Bella emergir do banheiro e a assistiu passear pela sala de estar vestindo shorts e camiseta, seu longo cabelo, ainda úmido, puxado para trÃ;s em um baixo rabo de cavalo. Quando as luzes se apagaram novamente depois que ele deixou Bella no banheiro, ele apenas se importou em acender uma das lâmpadas de furacÃfo a óleo na cozinha, mesmo ela tendo espalhado ao menos dez pela casa. A menos que ele visse dela, ou melhor, mesmo que a imagem de suas molhadas, nuas curvas estava queimando em seu cérebro.

O vento uivou com uma força que sacudiu as paredes enquanto ele assistia as passadas largas das longas pernas de Bella. Ela nÃfo parece notar a sðbita oscilaçÃfo e ele nÃfo se incomodou em contar que trðs de seus pagamentos tinham ido para reforçar a estrutura para resistir à violðncia da maioria dos ventos com força de furacÃfo que ameaçavam a Louisiana e suas preciosas baÃ-as.

â€" Então, você é o Pequeno Edwardâ€" ela disse por cima do ombro, enquanto adentrava a conzinha.

â€" Edward â€" ele disse, dentes trancados.

Ela se encolheuâ€" Mesma coisaâ€" Ela escancarou a porta para a antiga geladeira e se inclinou na cintura, dando a ele uma visÃfo de uma sacudida tipo Daisy Dukes que deveria ser ilegal. Ela pegou uma Miller Lite, que nÃfo era a primeira escolha de cerveja de seu pai e se virou novamente para ele.

Ela tinha estado aqui tempo suficiente para comprar mantimentos.

â€" Na verdade, não é a mesma coisa â€" ele disseâ€" Mas desde que  $vocÃ^a$  não cresceu por aqui,  $vocÃ^a$  não saberia algo melhor.

â€" Então como eu sei que você é que você diz que é? Quero dizer, eu não vi foto alguma.

â€" Eu sou meio dono desse buraco - \_tonnere m'ecrase si j'sus pas apres dire la verite\_â€" ele murmurou.

â€" Tradução, por favor.

Merda, ele mudou de volta para francês Cajun sem pensar. Nunca um bom sinalâ€" Quer dizer, que um relâmpago me mate se eu estiver mentindo,â€" ele disse com um sorriso, por que ela nÃfo tinha ideia. Ela deu, de qualquer forma, a ele um olhar estranho, provavelmente se perguntando que tipo de idiota desafiava a MÃfo Natureza durante uma tempestade. Se ela apenas soubesseâ€" E eu estou começando a perder minha paciência com você

â€" E eu não estava esperando por vocêâ€" ela atirou de volta.

â€" Mas meu pai me mencionou para você. Você sabe o meu nome.

â€" Ele disse que tinha um filho na Marinha, mas não disse que você estava vindo para casa esta noiteâ€" ela disse, e por mais que ele quisesse acreditar que fosse verdade, ele não podia.

Edward  $S\tilde{A}^a$ nior tinha sempre lutado para manter as bizarrices clim $\tilde{A}_i$ ticas de seu filho fora do olhar  $p\tilde{A}^o$ blico, mas isto  $n\tilde{A}$ fo significava que ele  $n\tilde{A}$ fo podia tentar fazer dinheiro com isso de

qualquer forma que pudesse. Especialmente quando envelheceu, come $\tilde{A}$  ou a beber mais e continuamente perdia seu dinheiro suado, e do Edward tamb $\tilde{A}$  om, nas rid $\tilde{A}$ -culas inven $\tilde{A}$   $\tilde{A}$  que Edward S $\tilde{A}$  nior pensava que o fariam um milion $\tilde{A}$ ; rio.

Alguém tinha amado seu pai uma vez. Sua morte levou um pedaço do coraçÃfo de Edward Sênior que ninguém mais foi capaz de completar. E Edward soube disso por si mesmo, entendia como era sempre sentir que algo estava faltando.

Ele olhou fixamente para Bella, com sua pele suave e firme, corpo bronzeado quando o seu pr $\tilde{A}^3$ prio come $\tilde{A}$ Sou a doer $\hat{a}$  $\in$ " Meu pai me chamou $\hat{a}$  $\in$ " ele disse. $\hat{a}$  $\in$ " Ele soava chateado. Em apuros. Pediu que eu viesse para casa.

â€" Bem, como você pode ver, ele não estÃ; aqui.

â€" E o que â€" você é a mais nova namorada dele ou algo do tipo?

Seu nariz ligeiramente arrebitado enrugou em desgosto que ela n $\tilde{A}$ fo se preocupou em esconder $\hat{a}$ e" Dificilmente. Eu estou alugando a casa para o pr $\tilde{A}$ 3ximo m $\tilde{A}$ 3s, e a  $\tilde{A}$ 0ltima vez que eu o vi, ele estava perfeitamente bem.

Merda. Convidar alguma mulher estranha aqui era algo que seu pai faria, mas por que diabos alguém viria para a BaÃ-a Blonde se não tivessem que vir?â€″ Você estÃ; em férias?

Ela bufouâ€" Férias significaria Hawaii, não algum deus perdoe pântano. Eu estou aqui a trabalho.

â€" Que tipo de trabalho?

Ele olhou ao redor do cômodo e viu as pilhas de papelada e livros no chÃfo próximas a mesa encharcada no canto, que estava carregada com equipamento eletrônico, caixas de plástico rÃ-gido e um laptop, que devia estar em algum tipo importante de bateria. Ele praguejou se perguntando como diabos nÃfo tinha notado tudo isto até agora.

— Eu sou uma meteorologista. Eu estou estudando os efeitos ecol $\tilde{A}^3$ gicos posteriores dos furac $\tilde{A}\mu$ es.

â€" Por que aqui?

â€" Por que esta Ã;rea tem estado relativamente intocada por mÃfos humanas desde que foi devastada pelo furacÃfo Tessa vinte anos atrÃ;s.â€" Ela torceu a tampa de sua cerveja e a jogou na lata de lixo na base do balcÃfo.â€" Tessa foi uma anormalidade, nÃfo apenas como uma rara tempestade de maio, mas em seu comportamento e padrÃfo ðnico de destruiçÃfo. Por estudar como uma Ã;rea se recupera organicamente de uma irregularidade, nós podemos aprender como a natureza se protege inerentemente por si mesma de furacões.

É, Tessa ser uma anormalidade tudo bem, ele também era. Que tipo de mãe abandona sua criança do lado de fora durante o pior furacão que as baÃ-as jÃ; tinham visto? Ele nunca poderia entender como sobreviveu por trós horas do lado de fora na tempestade, a ðnica cobertura sendo um fino cobertor e um toldo acima da escadaria da igreja, mas seu pai sempre insistiu que foi assim que aconteceu.

Ele n $\tilde{A}$ fo tinha certeza se isto era besteira, mas ele sabia que o pseudo-ambiental estudo de Bella definitivamente era. Por que esta  $\tilde{A}$ ; rea nunca tinha realmente se recuperado, e muitos n $\tilde{A}$ fo iriam dizer, nem ele.

Sua pele formigou, e meio segundo depois houve outro choque de relâmpago, malditamente perto demais para o conforto. Ele examinou Bella por uma reaçÃfo, mas ela apenas apertou seus lÃ;bios ao redor da garrafa de cerveja, rodeando a entrada. Ele observou o jeito que sua garganta se movia enquanto ela tomou uns pouco longos goles, e percebeu que tinha dado dois passos em direçÃfo a ela.

Sua boca seria uma sensa $\tilde{A}$ s $\tilde{A}$ fo muito boa ao redor dele,  $l\tilde{A}$ ibios frios,  $l\tilde{A}$ -ngua quente, o convidando para deslizar mais para baixo de sua garganta.

\_Recomponha-se, Edward. \_E ele lentamente se afastou dela mesmo que toda fibra pulsava por Bella Swan e aquele lugar quente aconchegado entre essas primorosamente musculosas, bronzeadas coxas. Se ela apenas o tocasse, colocasse uma mÃfo entre suas pernas e o acariciasse através do tecido de sua cargo, ele estaria bem. Ele colocaria suas mÃfos atrÃ;s das costas e a deixaria tomÃ;-lo, talvez instruÃ--la a algemÃ;-lo assim ele nÃfo poderia machucÃ;-la, e entÃfo tudo estaria bem.

\_Exceto que você odeia ser amarrado... \_

â€" Você estÃ; bem?â€" ela perguntou, e ele odiou a preocupação em sua voz, odiou o fato que ele tinha deixado um baixo ruÃ-do de um gemido escapar do fundo de sua garganta enquanto a casa balançava e o vento batia forte no jÃ; desgastado exterior, como se quisesse entrar.

Ele sabia que nem o vento ou ele iriam parar até que eles conseguissem o que queriam, e ele pegou sua bolsa em um último esforço desesperado para salvar o que ele pudesseâ€" Desde que vocó jÃ; pagou o aluquel pelo lugar, eu serei aquele a partir.

Ela sacudiu a cabeça e baixou a garrafa próxima de seu equipamentoâ€" Vocó não pode ir lÃ; fora agora. As condições estão indo abaixo â€" O laptop apitou, e ela bateu levemente nas teclas. Franzindo o cenho, ela examinou a imagem em um radar portÃ;til de tela pequenaâ€" Eu não entendo isto â€" ela murmurouâ€" Esta célula não é parte da faixa do furacão... Não faz sentido algum. EstÃ; se movendo sobre nós, vindo da direção errada. É quase como se tivesse formado \_em cima \_de nós.

\_HÃ; uma razão para isto. \_

â€" Eu vou ficar bem, e você também vai, contando que você permaneça dentro da casa,â€" ele disse, sua voz Ã;spera com um misto de desejo, medo e \_Baby, você não tem ideia no que estÃ; se metendo... \_

Ela nÃfo olhou para cimaâ $\in$ " Permaneça dentro. É perigoso demais lÃ; fora â $\in$ " nós vamos entender tudo mais tarde.

Ele sabia que devia partir, sabia o que o quente afluxo de sangue pulsando entre suas pernas significava, mas não podia dar outro

passo mais do que podia desviar o olhos enquanto ela mordicava o  $l\tilde{A}_i$ bio inferior. Levantando a m $\tilde{A}$ fo, ele tocou seu pr $\tilde{A}^3$ prio  $l\tilde{A}_i$ bio subconscientemente, se perguntando como seria o gosto dela contra sua boca.

Uma impressora na danificada velha mesa da sala de jantar cuspiu uma  $p\tilde{A}$ ;gina, que ela rasgou para liberar e escaneou no brilho esverdeado de seu equipamento.

â€" Atualização do Centro de Furacãoâ€" Jogando a página no chão, ela se virou novamente para a imagem do radarâ€" Isto é muito mais fascinante. Extraordinário.

Ela estava falando mais com consigo mesma do que com ele, perdida no clima. Ela lançou um olhar para seu relógio e então sacudiu o pulso e franziu o cenho, e ele olhou para o antigo relógio que estava colocado na cornija da lareira por tanto tempo quanto podia se lembrar. Os ponteiros tinham congelado à s nove e quarenta e cinco da noite â€" o exato momento que ele tinha entrado na maldita casa.

Um suspiro impaciente estremeceu em seu peito. Seu impulso estava ficando mais forte e ameaçando toda a baÃ-a, e Bella iria entender um pouco disso logo. Suor corria por sua testa quando nervos e mðsculos se alongavam. Ele tinha que sair daqui, por que quando o relâmpago caÃ-sse novamente, iria ser tarde demais para ele parar a si mesmo.

Outro clarÃfo, perto demais, e pelo tempo que o boom acertou segundos depois, seu corpo tinha sido tomado por seu membro dominante.

E enquanto Bella se inclinava, encarando a tela, sua concentração mais na tempestade iminente lÃ; fora do que nele, seu cérebro afogou. Levado pelo calor do corpo de Bella, ele jogou sua bolsa e encontrou-se pressionado contra ela, suas coxas nas nÃ;degas dela, sua excitação pronto para sair e adentrÃ;-la.

Ela engasgou quando ele envolveu seus braços em volta de sua cintura e a puxou verticalmente para ele. Ele franziu a camisa dela com seu punho e a empurrou para cima, precisando apalpar totalmente seus seios tanto quanto ele precisava de ar. Em algum lugar no fundo de seu cérebro, ele ouviu um trovÃfo, e entÃfo o som de equipamento eletrônico disparando.

Em seguida, suas mÃfos estavam se movendo mais rÃ;pido que seu cérebro, para desabotoar os shorts e a camisa dela. Um violento puxÃfo e entÃfo eles livraram seu quadril, e mal a ouviu dizerâ€" Edwardâ€" antes que a janela sacudisse quando as ondas da tempestade avançaram contra a casa.

â€" \_Edward, por favor… \_

Com um gemido que saiu como um uivo, ele se afastou dela, a deixando parada com seus shorts a meio caminho do chãfo, sem explicaçÃfo, e seguiu para fora para a tempestade que estava ficando pior em vez de melhorar, um fato que nenhum equipamento ou pesquisa de Bella poderia explicar, para acabar com isto. A forã§a da Mãfe Natureza o empurrava para seu ponto de ruptura e, finalmente, deixou se romper.

Tinha que doer menos do que isto.

Bella se inclinou contra a mesa, coração batendo forte, joelhos tremendo dentro do shorts enrolado em torno deles. O que tinha acabado de acontecer? Um minuto ela estava tentando descobrir de onde a célula de tempestade furiosa acima deles tinha vindo, e no próximo ela estava à mercê das fortes mãos de Edward.

NÃfo que ela tivesse se importado. NÃfo quando ela sentiu o rÃ-gido volume de sua excitaçÃfo empurrando contra ela, as mÃfos dele sob a sua blusa, massageando seus seios, beliscando seus mamilos. A voz dele, Ã;spera e baixa, tinha murmurado frases em seu ouvido â€" algumas ela entendeu, embora elas nÃfo fizessem sentido. \_Toque o relâmpago!\_' Outras ela nÃfo entendeu, embora soubesse que elas tinham sido proferidas em suave, sensual francós.

Então o hÃ;lito quente dele tinha soprado atrÃ;s de seu pescoço enquanto ele sussurrouâ€" Preciso de você agoraâ€" e empurrou seu shorts para baixo. Ela não tinha tido tempo para pensar, para protestar ou implorar pela penetração que poderia seguir, por que ele rugiu como um urso ferido e correu para a tempestade.

A tempestade. Oh, Deus, ele estava em perigo. Rapidamente, ela puxou o shorts, n $\tilde{\text{A}}$ fo se importando em aboto $\tilde{\text{A}}$ ;-lo, e disparou para a porta da frente. Quando ela virou a ma $\tilde{\text{A}}$ saneta, a porta se abriu em um golpe e bateu dolorosamente em seu quadril, quase a tirando do ch $\tilde{\text{A}}$ fo. A chuva ardia em seu rosto enquanto ela caminhava para fora. Ela olhava furtivamente pela escurid $\tilde{\text{A}}$ fo, lutando contra o vento a cada passo. Seus p $\tilde{\text{A}}$ Os descal $\tilde{\text{A}}$ Sos se afundaram no ch $\tilde{\text{A}}$ fo lamacento, e ela tentou manter seus pensamentos em encontrar Edward, n $\tilde{\text{A}}$ fo no que podia estar sendo esmagado sob seus p $\tilde{\text{A}}$ Os.

â€" Edward!â€" ela gritou, mas o vento engoliu seu grito.

E entÃfo, delineado por um disparo de relâmpago que fez os cabelos de sua nuca se levantar, ela o viu. LÃ;, uns poucos metros de distância, um braço e sua testa apoiados contra uma arvore oscilante. De algum modo, ele tinha perdido sua camisa, e ao fundo de brilhantes clarões e manchadas sombras, os profundos vales e picos arredondados dos incrÃ-veis mðsculos dele atraiam seu olhar, mesmo quando um trovÃfo estalou, fazendo seus tÃ-mpanos chacoalharem.

Edward mal se mexeu.

## â€" Edward!

Ela cambaleou para frente. O que ele estava fazendo? Estava ferido? As gotas de chuvas pareciam como pequenas agulhas enquanto ela lutava por cada passo, desesperada para alcançÃ;-lo, se perguntando como conseguiria atenção médica para ele. Sua van, estacionado nos fundos, iria ser inðtil se as estradas estivem inundado.

## â€" \_Eward! \_

Ele nãfo se moveu. Nãfo, \_por favor, nãfo. \_Seu dedãfo do pã© acertou um galho caã-do, e ela tropeã§ou, se inclinou perigosamente por trãas arvores com forã§a para machucar antes que ela perdesse o equilã-brio e caã-sse vã;rios metros morro a baixo. Ignorando o chicote cortante da vegetaã§ãfo, ela usou vinhas e raã-zes como empunhadura enquanto escalava a inclinaã§ãfo.

No topo, ela se encontrou a poucos metros de Edward. Quando o relâmpago reluziu e o trovão ameaçou romper seus tÃ-mpanos, ela notou a expressão dele, marcada por infelicidade. Dor.

Ela arrastou seu olhar para baixo, para onde seu braço direito trabalhava furiosamente â€" e então sugou um sopro de ar saturado de chuva com tal força que ela quase engasgou. Sua expressão, querido Senhor, sua expressão não uma de dor. Uma de prazer.

Os longos dedos dele bombeavam para cima e para baixo em volta do saliente comprimento de seu sexo. Chuva gotejava dentro de seus olhos e ela piscou. Talvez a  $\tilde{A}_1$ gua estivesse pregando pe $\tilde{A}_2$ sa em sua vis $\tilde{A}_2$ fo. Mas n $\tilde{A}_2$ fo. Edward estava apoiado contra a arvore, que o protegia apenas ligeiramente do furioso vento e chuva, aparentemente despreocupado que ficar de p $\tilde{A}_2$ 0 em baixo de uma  $\tilde{A}_1$ 1 rvore era o pior lugar do mundo  $\hat{a}_2$ 1 pr $\tilde{A}_2$ 3 ximo a campo de golfe e lago  $\hat{a}_2$ 2 para se estar durante um tempestade de trov $\tilde{A}_2$ 4 pes.

Ela sabia que era estúpido permanecer do lado de fora. Ela sabia o que ariscava. Ela sabia que não deveria estar assistindo.

Mas tÃfo pouco podia desviar o olhar.

Cada violento golpe do punho dele fazia seu pulso dedilhar fundo em sua barriga. Cada vez que sua palma envolvia a cabeça de seu pênis, calor descia em seu corpo. E quando ele jogou sua cabeça para trás e gritou para a chuva, ela sentiu seus músculos vaginais apertarem e umedecer.

Ela sabia que desde o momento em que o viu estava disposta a abrir suas pernas para ele. InibiçÃfo sexual nunca tinha sido um problema para ela, e mesmo que nÃfo tivesse que ir para cama com ele por razões cientÃ-ficas, faria por ela mesma. Ela gostava de sexo, e ele parecia como se soubesse os caminhos ao redor do corpo de uma mulher.

Seria tÃfo fÃ; cil se aproximar e tomÃ; lo em suas mÃfos, sua boca. Mas fazê-lo nÃfo era uma opçÃfo. Alguma coisa estava acontecendo aqui, alguma coisa Ã-ntima entre Edward e a MÃfe Natureza, e ela nÃfo podia interromper. Ela podia apenas assistir da escuridÃfo, uma voyeur cativada por uma poderosa imagem de sensual, selvagem luxúria.

O mundo girou quando seu próprio corpo reagiu, faminto por algo que ela nÃfo provava em muito, muito tempo. Desejo rodopiava por ela tÃfo impiedosamente quanto o vento girava ao seu redor, e espontaneamente, sua mÃfo escorregou para dentro de seu desabotoado shorts. As pontas de seus dedos deslizaram para baixo de sua lisa barriga, por cima da tatuagem que parecia ter ficado tÃfo sensÃ-vel quando no dia que ela a fez. Quando percebeu o que estava fazendo, era tarde demais.

Seus dedos encontraram suas macias dobras, e ferozmente, penetrante prazer se irradiou para cima, onde a chuva golpeava seus seios como beijos de um amante. Seus quadris se moviam contra seus dedos, e ela quase gritou quando apertou a pérola de nervos entre o polegar e o indicador, a pressÃfo angustiante embora tranquilizante. E ainda, nÃfo era suficiente, nÃfo quando os dedos que queria tocando-a eram os de Edward.

Relâmpago e trovão explodiram simultaneamente. Uma Ã;rvore caiu

atr $\tilde{A}_i$ s da casa. Se Edward tinha visto ou n $\tilde{A}$ fo, ela n $\tilde{A}$ fo sabia. Sua  $\tilde{A}^\circ$ nica rea $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo foi descobrir seus dentes e bombear sua m $\tilde{A}$ fo ainda mais r $\tilde{A}_i$ pido. Mais r $\tilde{A}_i$ pido, e a tempestade se enfureceu mais. Cada estocada da base at $\tilde{A}$ © a coroa terminava com luzes riscando o c $\tilde{A}$ ©u. Cada impulso dos quadris dele vinha com uma mudan $\tilde{A}$ §a na dire $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo do vento.

Chuva a golpeava corria em regato por seu bra $\tilde{A}$ so e ao longo de seus dedos que afagavam seu sexo, a  $\tilde{A}$ ; gua fria aliviando o fumegante calor entre suas pernas. Sua pele febril acolhia a chuva mesmo que queimasse pelo toque do homem a sua frente.

â€"Edward â€" ela suspirou, e a cabeça dele girou, seu intenso, brilhante olhar capturando o dela. Seus sensuais lÃ;bios se separaram, e ele disse algo, algo que ela não pode ouvir. Então seus olhos se fecharam e ele se virou de volta, apoiando sua testa contra seu antebraço onde o suportava contra a Ã;rvore.

Umidade cremosa cobriu seus dedos enquanto ela empurrou dois para dentro de seu sexo, onde agora ela queria apenas a parte de Edward que se projetava magnificamente por entre as pernas dele. Seus mã°sculos internos iriam puxã;-lo profundamente, enrugar-se ao redor de seu grosso eixo enquanto ele estenderia o tecido sensã-vel dela e a levaria ao orgasmo.

Suas pernas ficaram trêmulas, sua respiração entrecortada. Uma torcida, dolorosa sensação se arrastou, de seus seios que enrijeciam contra o molhado, frio tecido de sua camiseta para o seu pulsante, doloroso clitóris, que gritava por atenção. Apenas uma leve carÃ-cia a faria passar do limite. Um leve movimento de seu dedão, ou melhor, um leve movimento da lÃ-ngua de Edward. Mas ela esperou, o assistindo, seus pés lentamente a movendo para mais perto.

Os dedos longos de Edward apertavam sua rÃ-gida carne, golpeavam, e entÃfo seus quadris estremeceram para frente e ela ouviu seu rugido de liberaçÃfo sobre a tempestade que rompeu sobre suas cabeças como se os céus tivessem aberto.

Ela sentiu o fedor acre do ozônio, sentiu sua pele chiar com eletricidade, e em algum lugar no fundo de sua mente, sabia que nunca tinha estado tão perto da morte â€" nem mesmo em seus dias de caçar tornado â€" mas não importava. Nada importava além de encontrar alÃ-vio.

Ela circundou a ponta de um dedo ao redor de seu clitóris, pressionou contra ele no lugar exatamente certo, e seu grito se juntou ao de Edward, e de algum modo, sobre o tumulto da tempestade, ela ouviu suas vozes se misturarem.

Quando ela pode pensar claramente de novo  $\hat{a}\in$ " e ela n $\tilde{A}$ fo sabia quanto tempo isto levou  $\hat{a}\in$ " descobriu que a chuva tinha parado. O c $\tilde{A}$ ©u ainda lampejava, mas o rel $\tilde{A}$ ¢mpago estava distante, os trov $\tilde{A}$ µes mudos. Ela piscou  $\tilde{A}$ ; gua para fora dos olhos, e estava surpresa em encontrar Edward a uma mera distancia de um bra $\tilde{A}$ §o.

NÃfo tinha sido ele a ter se movido.

Seu peito arfou enquanto ele sugava oxig $\tilde{A}^a$ nio para seus pulm $\tilde{A}\mu$ es. Ele desmoronou contra a  $\tilde{A}_1$ rvore, seus bra $\tilde{A}_2$ os tremendo. Uma m $\tilde{A}$ fo ainda se

movendo em lentos, fracos golpes ao longo de seu agora semi-r $\tilde{A}$ -gido p $\tilde{A}$ anis. Uma gota de l $\tilde{A}$ -quido agarrada  $\tilde{A}$  ponta, mas no escuro, ela n $\tilde{A}$ fo podia dizer se era  $\tilde{A}$ fgua ou esperma. Ela queria cair de joelhos, tom $\tilde{A}$ fo em sua boca e descobrir por si mesma.

Como se ela tivesse falado seus pensamentos em voz alta, ele fixou seu olhar afiado nela, e sua respiração se prendeu na garganta com o olhar nos olhos dele. Ele parecia exausto, aliviado e irritado, tudo de uma vez. Ele mudou seu olhar para baixo, e seus mamilos se enrijeceram quando ele focou neles.

Em um movimento suave, ele colocou-se novamente dentro de suas calã§as largas de cargo e estendeu a mãfo para ela, parando muito perto de tocar um redondo mamilo que empurrava contra o tecido molhado como se desejasse a atenã§ãfo dele.

Praguejando, ele recuouâ€" Feche os botõesâ€" ele resmungou, e ela percebeu que sua mão ainda estava debaixo de suas calças.

Como um adolescente que havia sido pego no banheiro com uma revista pornô, ela puxou seus dedos da úmida cama de cachos onde eles estavam sendo aconchegados. O calor queimou seu rosto, e estava imediatamente feliz pela escuridÃto e o recuo da tempestade de relâmpagos. Ele nÃto era nenhuma puritana, tinha frequentemente acariciado a si mesma para o orgasmo durante uma relaçÃto sexual, mas nunca tinha se masturbado em frente de um completo estranho. Sua humilhaçÃto superou completamente sua irritaçÃto de como Edward tinha acabado de vociferar uma ordem para ela, uma que ela obedeceu.

â€" Edwardâ€" ela resmungou, sua voz soando desacostumada e  $\tilde{A}$ ; speraâ€" o que... O que acabou de acontecer?

Seus olhos se estreitaram, ele nÃfo disse nada, mas um mðsculo em seu maxilar se movimentou por um instante e seus punhos se cerraram ao lado dele. Ele parecia tÃfo cansado, tÃfo cheio de arrependimento que partiu o coraçÃfo dela, algo que ela achava que tinha secado e morrido muito tempo atrÃ;s.

Ela deu um pequeno, cuidadoso passo a frente, sentido estranhamento como se o que ela estava se aproximando fosse um tã-mido corã§o nãto um totalmente crescido, marcado de batalhas SEAL. A cabeã§a dele se levantou, e suas narinas se alargaram, e assistiu cautelosamente enquanto ela se aproximava. Ele retrocedeu quando ela deixou sua mãto repousar em seu antebraã§o. Se ela pensava que sua pele tinha queimado durante a tempestade, nãto podia comparar com o jeito que uma quente e branca eletricidade parecia marcã;-lo.

â€" Não â€" ele disse grosseiramente. Mas ele não se afastou.

Encorajada, ela se aproximou, até que seus seios tocaram os bÃ-ceps dele, mandando um erótico chiado corrente através dela.â $\in$ " Nós precisamos conversar.

Ele lançou um olhar para sua forquilha, onde era óbvio que ele tinha ficado rÃ-gido novamente, e subitamente, um disparo de relâmpago veio do nadaâ€" Merdaâ€" Ele rompeu o contato entre eles e seguiu para a cabine. Ele não se virou enquanto disse em voz altaâ€" VÃ; para dentro. Uma tempestade estÃ; chegando.

- \*\*OlÃ; gente... EntÃfo, nÃfo sei lidar com esse capitulo, foi tÃfo quente q meus olhos estÃfo queimados, e olha q eles nem chegaram a se tocar. Jesus me abana...\*\*
- \*\*Enfim, o que acharam do capitulo? Contem para mim\*\*
- \*\*Daqui 10 comentarios eu posto o prÃ3ximo capitulo\*\*
- \*\*Bjos \*\*
  - 4. CapÃ-tulo 3

Riding The Storm

\*\*Capitulo 3\*\*

â€" Que diabos você estava fazendo lÃ; fora?â€" Edward perguntou. Sua raiva tinha aumentado a cada passo que ele dava em direção a casa. Bella mal havia atravessado a entrada e fechou a porta antes que ele se virasse para ela.

Ela respirava com dificuldade, sua camisa encharcada colada em seus seios. Seus mamilos espremidos contra o tecido, e ele deixou seus olhos trilharem para o shorts dela, ainda desabotoado, relembrando o modo que ela olhava enquanto tocava a si mesma. Selvagem, encharcada com  $\tilde{A}_i$ gua, sua  $l\tilde{A}$ -ngua presa entre seus  $l\tilde{A}_i$ bios enquanto ela o olhava com os olhos de  $p\tilde{A}_i$ lpebras pesadas, a m $\tilde{A}$ fo dela embaixo do shorts, onde ele desejava estar.

— Eu estava… ela começou, então tirou o cabelo molhado de suas bochechas coradas e olhou para ele. — Eu estava preocupada com você.

â€" Não deveriaâ€" Cada um dos seus sentidos permanecia em alerta mÃ;ximo e, Deus, ele podia sentir o cheiro dela, queria sentir ela, correr sua lÃ-ngua entre suas pernas e fazê-la gemer seu nome da forma que ela havia feito perto da Ã;rvore. E ela iria deixÃ;-lo â€" ele tinha certeza disso.

Cada um de seus sentidos a queria por ela se preocupar com ele, e era isso que o preocupava mais. De onde aquilo estava vindo?

â€" Eu não deveria?â€" Ela fez um gesto raivoso para a janela, arremessando gotÃ-culas de Ã;gua no chão deformado de madeira. â€" Esse tempo estÃ; louco. Você poderia ter morrido.

â€" Eu estou indo pegar minha caminhonete e dirigir pra longe daqui, e tudo ficarÃ; melhor â€" Ele disse â€" Confie em mim sobre isso.

NÃfo importava se aquela droga de represa havia estouradoâ€"ele jÃ; tinha dormido na sua caminhonete, em uma barraca e em lugares aberto no meio da chuva; ele fez pior nas missões. Além disso, ele jÃ; tinha dormido fora mais vezes do que ele gostava de lembrar quando ele era uma criança, quando seu pai mijava de bêbado ou quando ele organizava seus jogos de poker semanais em casa e seus amigos idiotas o tratavam como se fosse merda.

Ele e o tempo haviam feito uma tr $\tilde{\mathbb{A}}$  gua desconfort $\tilde{\mathbb{A}}$ ; vel pela maior parte da sua vida, pelo menos at $\tilde{\mathbb{A}}$  que ele correu para o Furac $\tilde{\mathbb{A}}$ fo Bella e seu toque m $\tilde{\mathbb{A}}$ ; gico. Agora todas as apostas estavam l $\tilde{\mathbb{A}}$ ; fora e ambos, o tempo e Bella, estavam amea $\tilde{\mathbb{A}}$ gando chutar a bunda dele.

Seus olhos seguiram para onde o z $\tilde{A}$ -per do shorts dela estava aberto, e o cabelo na parte de tr $\tilde{A}$ ; s do seu pesco $\tilde{A}$ so perto de uma rosa. Ele se perguntou como n $\tilde{A}$ fo tinha visto o s $\tilde{A}$ -mbolo antes, quando ela estava no chuveiro. Ela seguiu o olhar dele, e ent $\tilde{A}$ fo indolentemente, tra $\tilde{A}$ sou a tatuagem em seu quadril direito com o dedo do meio.

â€" Eu fiz isso quando eu estava na Força Aérea â€" ela falou, porque ele não parava de olhar fixamente. O rugido nos ouvidos dele ficou mais alto.

â€" Isso foi uma estúpida, bòbada ousadia. Eu pensei em removò-la uma vez, masâ€| Ela encolheu os ombros.

â€" Quando?

â€" Quando eu ia removê-la?â€" Em homenagem a ele, ela circulou a tatoo uma vez mais.

â€" Cerca de seis meses atrÃ;s, eu acho.

Mais ou menos o tempo que a Natureza havia começado a mexer com ele ainda mais que o normal.

Um passo a frente, sem tocar, e ele olhou para o sÃ-mbolo e então para ela. Isso não era nada bom. â $\in$ " Bella, você tem que me contar realmente o porquê que você estÃ; aqui.

â€" Eu lhe disse, eu estou aqui para estudar os fenômenos do clima nessa Ã;rea.

â€" Papo furadoâ€" Ele fechou seus punhos, cada um de um lado para mantÃ $^a$ -los fora de alcance.

â€" Você não acha que eu sou uma meteorologista?â€" Ela cruzou os braços sobre seu peito, e eles puxaram seus seios para cima e para fora. Ele engoliu seco.

â€" Eu irei fazer  $voc\tilde{A}^a$  entender, eu tive minha formação inicial na  $\tilde{A}$ ;rea militar, e então eu fiz minha especialização em meteorologia e trabalhei para o National Weather.

â€" Não issoâ€" Ele falou Ã;spero, arrastando seus olhos para longe dos seios dela. â€" A razão de você estar aqui. É papo furado.

Ela virou-se para longe dele. â $\in$ " Eu n $\tilde{A}$ fo tenho que provar nada para  $voc\tilde{A}^a$ .

Os quadris dela balançavam enquanto ela andava de encontro ao seu equipamento, pés enlameados deslizando no chÃfo, e assim como ele sabia que o vento estava prestes a chegar, ele soube que ele nÃfo deveria tocÃ;-la. Mas mesmo assim ele fez isso. Apertou o cotovelo dela e a virou para ele.

â€" Isso â€" ele falou, olhando para a tatuagem dela. â€" Eu jÃ; vi

isso antesâ€" Ele guardou para ele mesmo o fato que havia visto aquilo nos seus sonhos. Ele sonhava com aquilo desde seus seis anos de idade.

â€" Bom, hÃ; algumas evidÃancias sÃ3lidas que eu estou mentindo â€" Ela bufou, mas ele parou de escutar, encontrando-se de joelhos na frente dela para olhar mais perto a tatuagem.

Ele nÃfo quis tocar nela inferno, suas mÃfos estavam grudadas ao seu lado, mas sua lÃ-ngua serpenteava para fora para delinear a mancha e a mÃfo segurando os relâmpagos brilhantes, deixando isso se prolongar na suave, doce expansÃfo de pele ðmida.

Ele teria de perguntar a ela o que a tatuagem simboliza. Mais tarde. Quando ele estivesse transando com ela.

Não havia como negar que isso estava para acontecer.

Ela gemeu quando ele lambeu uma gota de Ã; gua de chuva que vagava por sua barriga, e sua resposta encorajou ele, deixando ele traçar cÃ-rculos cada vez mais amplos e maiores até que ele abriu a frente do shorts dela para obter um melhor acesso. E quando ele olhou para ela, nÃfo ficou surpreso ao encontrÃ;-la contemplando-o, com sua boca jÃ; inchada como uma preparaçÃfo para o beijo dele.

Ele n $\tilde{A}$ fo iria beij $\tilde{A}$ ;-la. Eles estavam bem longe daquela intimidade.

Quando a base da sua espinha come $\tilde{A}$ sou a formigar e trabalhar para cima mais r $\tilde{A}$ ; pido do que nunca, ele fechou seus olhos, porque ele n $\tilde{A}$ fo queria ver a escurid $\tilde{A}$ fo que estava a segundos de dist $\tilde{A}$ ¢ncia da descida.

Quando ele ouviu o som, como um trem pronto para estra $\tilde{A}$ salhar a casa no meio, o computador enlouqueceu atr $\tilde{A}$ ; s dela, a impressora cuspia furiosamente os gr $\tilde{A}$ ; ficos e tabelas, nenhum deles precisou olhar para perceber que eles estavam em condi $\tilde{A}$ s $\tilde{A}$ µes meteorol $\tilde{A}$ 3gicas desfavor $\tilde{A}$ ; veis.

O que ela nÃfo sabia é que aquilo era tudo culpa dele. A MÃfe Natureza nÃfo a machucaria enquanto ela estivesse com ele, mas o mesmo nÃfo se podia falar dele. Ele nÃfo deveria estar ali.

â€" Bella â€" O nome dela passou por seus lÃ;bios como um apelo, o qual ela respondeu agarrando os ombros dele, segurando-o perto dela.

Ela n\tilde{A}\tilde{f}o iria deixar ele escapar do seu toque, ele poderia ter escapado facilmente, como os dois sabiam, mas as m\tilde{A}\tilde{f}os dela no corpo dele o hipnotizou, tornando-o prisioneiro de outras formas que n\tilde{A}\tilde{f}o eram f\tilde{A}-sicas. A press\tilde{A}\tilde{f}o estava come\tilde{A}\tilde{s}ando a se formar de novo; seu orgasmo anterior pouco o tinha ajudado, e de repente, n\tilde{A}\tilde{f}o importava o porqu\tilde{A}^a dela estar ali. Nada importava a n\tilde{A}\tilde{f}o ser a antecipa\tilde{A}\tilde{S}\tilde{A}\tilde{f}o do pele com pele e a necessidade de sentir o corpo dela se contraindo ao redor dele.

Ele esfregou seu rosto contra o  $\tilde{A}^{\circ}$ mido Denim do shorts dela at $\tilde{A}^{\odot}$  suas bochechas se sentirem em carne viva, e ent $\tilde{A}^{\circ}$ to ele puxou o c $\tilde{A}^{\circ}$ s, primeiro com os dentes e depois com as m $\tilde{A}^{\circ}$ tos. O shorts veio todo a baixo, e ele abriu as coxas dela. Ela gemeu, sentindo o tecido sair

por seus pés.

Seu pênis era uma rocha dura todo o tempo que sua lÃ-ngua corria por seus cachos úmidos e em direção à carne quente entre as pernas dela, deixando-a sem dúvidas que ele clamava por ela, com sua boca, a ponta de sua lÃ-ngua, o traço de brilho dos dentes dele contra seu clitóris que a deixou suplicando incoerentemente.

Ele se livrou da sua calça, seu rosto ainda enterrado no meio das coxas dela, recusando-se a sair com o gosto da doçura e do pecado, e de tudo que isso envolvia.

O assoalho vibrava embaixo dos seus joelhos assim que ele usava uma mãto para trabalhar seu pãanis enquanto ele lambia o sexo inchado dela, entãto aprofundou, forte e rapidamente. Ele estava preso em um frenesi de desejo e necessidade, e sua mãto livre cravada no quadril dela, e Deus, ela estava tãto molhada por ele. Ele estava vagamente consciente das mãtos dela segurando seu cabelo, puxando o rosto dele ainda mais perto dela, e do pedido dela, Nãto pare, por favor, nãto pareâ $\in$ !

Algum vidro quebrou em algum lugar da casa, as janelas zuniam e ela gritou mais que o barulho, conforme ela veio de encontro com a boca dele. Ele rodopiou sua lÃ-ngua contra a concavidade dela, facilitando ela se abaixar mesmo enquanto sua mÃfo trabalhava em prol do seu prazer próprio, para cima em direçÃfo à ponta. Talvez se ele pudesse chegar lÃ;, ele soltaria energia suficiente para poder tomÃ;-la como uma pessoa normal, sem riscos, sem terror. Ele nÃfo poderia suportar fazó-la ter medo dele.

Ele afrouxou o aperto nos quadris dela, e ela caiu de joelhos, diante dele. Desejo tinha escurecido seus olhos castanhos de p $\tilde{A}_i$ lpebras pesadas para um esfuma $\tilde{A}_i$ ado olho escuro, e suas bochechas brilhavam com o calor. Um sorriso sensual inclinou o canto da sua boca, e ele nunca tinha visto nada t $\tilde{A}_i$ fo bonito, t $\tilde{A}_i$ fo tentador. Droga, mas ele estava em apuros.

Ela colocou sua m\tilde{A}fo quente sobre a dele e isso apertou o p\tilde{A}^anis dele, e ela olhava dentro dos olhos dele enquanto ela guiava seus dedos para onde ela queria que eles fossem. Ent\tilde{A}fo, como uma crian\tilde{A}\tilde{S}a petulante, ela deu um tapa na m\tilde{A}fo dele tirando-a de l\tilde{A}fo e substituiu pela dela.

Seus test $\tilde{A}$ -culos se contra $\tilde{A}$ -ram quase que dolorosamente quando a m $\tilde{A}$ fo dela desceu para segur $\tilde{A}$ ;-los em concha, suas unhas arranhando levemente o local sens $\tilde{A}$ -vel atr $\tilde{A}$ ;s deles.

â€" Você gosta disso?â€" ela murmurou, ele só podia gemer, e então ela tirou a sua camisa e ficou de quatro na frente dele, sua bunda curva descoberta ao vento, sua respiração ardente na cabeça do seu pênis.

O corpo dele inteiro tremeu em antecipação quando os lÃ;bios dela pairaram perto da ponta, lambendo, beijando, pressionando sua lÃ-ngua contra a fenda, gemendo. Choques de prazer permeavam da sua virilha até os dedos do pé, e sua pele enrugada como se ele quase pudesse sentir a luz dos raios sobre sua carne.

â€" Não me provoque, Bella â€" ele disse rispidamente. â€" Eu não possoâ€| Isso é muito perigosoâ€|

Ele nÃfo pode terminar a frase porque ela o colocou profundamente na boca, e a única coisa que ele podia fazer era entrelaçar seus dedos entre os cabelos dela que tinham se soltado do rabo de cavalo, e puxar para cima. Ela murmurou, ou lamentou ou gemeu, ele nÃfo conseguia dizer o que, mas as vibrações correram da cabeça do seu pênis até suas bolas, e a sensaçÃfo quase o fez transbordar.

Uma trovoada. Na cabeça dele. Na cabine. Merda. Outra janela havia quebrado na cozinha, e a tempestade continuava tentando abrir caminho para dentro.

Droga. Ele nÃfo poderia fazer isso com ela. Ele nÃfo iria. NÃfo importava que seu corpo estivesse tenso ao ponto de quebrar, ele nÃfo iria ser o responsÃ;vel por machucar ela.

Segurando a cabeça dela com as mãos trêmulas, ele afastou-a. â€" VÃ; para o banheiro e fique lÃ;. É a parte mais forte da casaâ€" Ele ficaria ali e cuidaria da sua necessidade furiosa, mandando a tempestade embora.

Ele colocou ambos de pé, e assim que o cabelo dela bateu selvagemente no rosto, ela abaixou o olhar para ele. â $\in$ " NÃfo. Nós vamos terminar isso.

A raiva e a necessidade colidiram-se em uma bola maciça de ira no topo da barriga dele. â€" O furacão maldito estÃ; aqui! VÃ;. Agora!

Ao inv $\tilde{A} \odot$ s de obedecer, ela chegou mais perto dele novamente, fechou os dedos ao redor do p $\tilde{A}^a$ nis dele. Um zumbido estranho chicoteou dentro do cr $\tilde{A}$ ¢nio dele, e sua mente zunia t $\tilde{A}$ £o r $\tilde{A}$ ;pido, ele n $\tilde{A}$ £o conseguia pensar direito. Ele empurrou-a, levou ela em dire $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ £o ao banheiro e espreitou a janela quebrada, seus flip-flops triturando o vidro.

Parado no vento, ele fechou os olhos, deu trÃas profundos e longos suspiros. Precisa ir embora, cara. Precisa ir embora. Ele precisava sair dali. Levar a tempestade embora.

Cuidar das suas necessidades longe dali, onde o vento uivou em f $\tilde{\rm A}^{\circ}$ ria contra Bella como um amante ciumento.

## â€" Edward!

Ele virou-se, dentes arreganhados, fechando em escuridÃfo em seus pensamentos e a cabine. Ela estava caminhando em direçÃfo a ele, seu sombreado e molhado corpo, pingando, o triângulo escuro na junçÃfo das coxas era um sinal luminoso que fazia seu pênis ir em direçÃfo a ela.

â€" Nem. Mais. Um. Passoâ€" Ele se ouviu dizer, como se aquela voz não fosse dele, não do jeito que soou, parecendo sair das profundezas do inferno. â€"  $VocÃ^a$  não tem ideia do que eu sou capaz.

â€" Eu preciso saberâ€" ela disse, chegando até ele. â€" Me mostre.

Ele balançou a cabeça, uma última tentativa desesperada para se

manter no controle, mas no momento que ela tocou sua pele, a batalha estava perdida. Seu  $t\tilde{A}^a$ nue controle sobre a sanidade estourou, e com um rugido que se perdeu dentro da tempestade, ele se colocou entorno dela, inclinado ela sobre as costas do sof $\tilde{A}$ ; manchado laranja.

O chiado da sua cabe $\tilde{A}$ sa girou rapidamente. O vento uivante de fora ganhou velocidade. Ele segurou seu  $p\tilde{A}^a$ nis, derrotado a ponto da agonia, e colocou dentro do sexo de Bella que estava a espera. Ela gritou, e querido Deus, ele esperava que n $\tilde{A}$ fo fosse de dor porque ele n $\tilde{A}$ fo poderia parar.

Segurando os quadris dela com os dedos trêmulos, ele entrou nela, cada socada ela e o sofÃ; eram empurrados para frente. Suas paredes pulsantes sugaram-no, apertando-o com tanta força que sua concentração se centrou apenas no lugar onde seus corpos se juntavam.

Filha da puta, ela fazia-o se sentir bem. Quente, sedoso e apertado.

Ele olhou para baixo, para seu pênis, ardendo com o sumo dela, enquanto ele se dirigia para dentro dela. Fixado pela visão do ato sexual, ele arrastou o polegar na firme nÃ;dega dela e então apertou-a inteiramente com os dedos. A claridade batia nas suas nÃ;degas pÃ;lidas enquanto ele roçava um dedo ao longo da fenda dela, circulando sua abertura, fazendo-a se contorcer e gemer.

â€" Edwardâ€| Ela arqueou as costas, colocando ele ainda mais dentro dela, testando o seu controle. Normalmente ele tinha o orgasmo rÃ;pido e terminava com a tempestade e com o perigo que vinha com ela, mas aquilo era diferente, Bella era diferente, e ele rangeu os dentes pensando que um iria quebrar. Ele precisava fazer isso direito. Ele precisava testÃ;-la, precisava fundir cada parte dos seus corpos.

Com um grunhido, ele se inclinou sobre ela, posicionando a boca na encosta suave de seu ombro. Ele n\tilde{A}fo podia deixar de morder a pele macia e ouvir seus gemidos de prazer quando ele n\tilde{A}fo se deixava ir.

Cada  $\tilde{\text{mA}}$ °sculo gritava enquanto ele se dirigia para ela. Um trov $\tilde{\text{A}}$ £o sacudiu a casa, enviando ondas de choque para suas pernas at $\tilde{\text{A}}$ © suas bolas, que bateram contra os  $\tilde{\text{IA}}$ ;bios inchados.

â€" Mais forte â€" Bella chorou roucamente, e ele nÃfo podia acreditar que ela queria mais, nÃfo quando qualquer outra mulher que tinha transado com ele, teria pedido para ele aliviar muito antes dele chegar a esse ponto.

Ela alcançou o meio da suas pernas, usou dois dedos para acariciar o saco dele, e ele sabia que queria mais também, queria ver os olhos dela quando ela chegou.

Ele resmungou quando saiu dela, e ele n $\tilde{A}$ fo precisava rodopiar ela neste momento. Ela se virou, colocando uma perna entre ele para enganchar sua panturrilha e jog $\tilde{A}$ ;-lo para o ch $\tilde{A}$ fo com ela. Eles ca $\tilde{A}$ -ram brutalmente, e ele mal teve tempo de torcer o corpo para tirar o peso do impacto.

De alguma forma, ele tirou os flip-flops e os tirou de suas calças,

e entÃfo ela estava toda sobre ele, as pernas espalhadas e envolvidas em torno dele. Pernas fortes que abraçaram com firmeza ao redor da cintura e nÃfo o deixava ir.

Ele tinha parado de pensar no segundo, ela o havia tocado a um momento atr $\tilde{A}$ ; s. Agora, mergulhado dentro do corpo de Bella, seu centro lustro do orgasmo, mas ainda apertado o suficiente para faz $\tilde{A}^a$ -la suspirar, pensamentos estavam come $\tilde{A}$ sando a passar, pensamentos sobre como ela n $\tilde{A}$ fo estava nem um pouco com medo.

E ela estava segurando ele, seus braços envolvendo os ombros dele, os olhos dela focados nele e escuros com o prazer.

Ele estava murmurando coisas para ela, frases em Cajun franc $\tilde{A}^a$ s, e de algum jeito, ela estava respondendo, dizendo a ele que ela amava isso.

â€" Você gosta disso,â€" ele murmurou. â€" Gosta do meu pênis enterrado profundamente dentro de você.

â€" Mmm, sim.

â€" Comendo você com tanta intensidade que você não tem nenhum controle,â€" ele disse, colocando suas mãos contra o chão para ter apoio, seus joelhos raspados na madeira velha, e ele não se importava porque ele estava concentrado tão profundamente no ato.

Ela ainda estava agarrada a ele como se ele fosse mais do que apenas uma ferramenta, acariciando as costas, beijando seu pescoço enquanto ela acompanhou o balanço ele nÃfo podia parar, combinando o impulso contra impulso.

Ele deveria ter falado, porque ela estava dizendo a ele para vir, dizendo para ele n $\tilde{A}$ fo se preocupar sobre machuc $\tilde{A}$ f-la, dizendo-lhe que estava tudo bem deixar ir.

Ela nÃfo tinha ideia do que estava dizendo, mas ela disse isso, e isso era tudo que precisava. Ele bateu dentro dela, fincou as unhas curtas na pele macia dos ombros dela.

Uma lança em brasa de explosÃfo de prazer em sua pélvis. Um estrondo de um trovÃfo abalou a casa.

Ele estremeceu quando foi. Derramando dentro dela, porque a tempestade n $\tilde{A}$ fo havia dado h $\tilde{A}$ ; ele tempo suficiente para pensar sobre a prote $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo e ele n $\tilde{A}$ fo se importava, amava a maneira apertada e quente que ela o ordenhava, subindo e descendo, a forma que aquilo a tinha feito sentir preenchida completamente com a sua semente, que derramava por entre eles e lubrificando ele para a pr $\tilde{A}$ 3xima rodada.

Ele ainda estava rÃ-gido, aço envolvido em suavidade. E ele estava tão longe de terminar. Devagar, ele prendeu a respiração por um segundo antes de ele entrar nela novamente.

Bella esmagou Edward entre suas coxas, ergueu os quadris para lev $\tilde{A}$ ;-lo profundamente, arqueou-se para que os seus mamilos ro $\tilde{A}$ §assem o peito  $\tilde{A}$ °mido dele. Nunca ela esteve com um homem que poderia igualar sua fome na cama, n $\tilde{A}$ fo que ela e Edward tinham feito isso em

uma cama. Mas agora, este foi o melhor tipo de pesquisa que j $\tilde{A}$ ; tinha feito.

Ele falou coisas sexy no ouvido dela enquanto mordiscava alternadamente seu  $l\tilde{A}^3$ bulo e depois o acalmava com sua  $l\tilde{A}$ -ngua. Sua voz era suave, mais delicado do que tinha sido antes de seu orgasmo, e louco o bastante, como foi a tempestade.

Talvez realmente houvesse algo entre Edward Cullen e a coisa do tempo. Parte dela, a cientista, curiosa dedicada, queria controlar todos os movimentos que ele tinha feito desde que ela o encontrou, analisar a forma como o seu comportamento tinha sido paralelo aos eventos climã; ticos. Mas a parte feminina e extremamente excitada nãto se importava com nada disso, enquanto Edward continuasse fazendo o que ele estava fazendo. Se o tempo fez dele o mais forte amante, o mais intenso da vida dela, entãto deixe rugir os cã©us.

â€" Conte-me o que  $voc\tilde{A}^a$  quer catin chere, ele murmurou no ouvido dela.

â€" Diga-me, enquanto eu ainda posso pensar.

â€" Issoâ€" ela disse enquanto inseriu uma mão entre seus corpos para circular levemente seu clitóris com um dedo calejado, seu toque quente liberando uma erupção de ondas ardente em seu centro.â€" Apenas. Isso.

Rajadas prata dos relâmpagos faziam as sombras dançar nas paredes, no chÃfo, na pele dos ombros dele, mas o trovÃfo foi silenciado, permitindo-a ouvir as suas palavras, sussurradas que ela nÃfo reconheceu como o InglÃas, mas que, no entanto, falou volumes mais do que nunca.

Ela fechou os olhos, deixou-se sentir e n $\tilde{A}$ fo pensar, porque se ela deixasse sua mente ir, ela iria para lugares que ela n $\tilde{A}$ fo deveria ir. Iria pensar como Edward iria reagir quando ele descobrisse que ela estava ali para estud $\tilde{A}$ i-lo para o seu recrutamento poss $\tilde{A}$ -vel para uma ag $\tilde{A}$ ancia super-secreta. Ou como ele se sentiria sendo tra $\tilde{A}$ -do por seu pai. Ou se ele fez outras mulheres chegar a um ponto t $\tilde{A}$ fo duro quanto ela tinha chegado.

Mas, na verdade, nenhum desses pensamentos importava, porque ela nÃfo se importou. Este foi um trabalho. Edward foi um trabalho. E ele estava fazendo um bom trabalho.

Ela se arqueou para cima, tomando ele todo, forçando a sua mÃfo para tocÃ;-la onde ela precisava dele, forçando seu pênis entrar no lugar que a deixou selvagem. Quando ele abrandou o ritmo de seus golpes, ela cravou as unhas nos músculos atados nas costas dele. Sua resposta, uma respiraçÃfo Ã;spera que assobiou entre os dentes cerrados, a fez sorrir contra a sua pele, especialmente quando ele dirigiu para dentro dela mais fortemente que antes. As costas dela raspada no chÃfo de madeira Ã;spera, mas ela nÃfo se importava, a dor só fez mais consciente das sensações agradÃ;veis entre as pernas.

O corpo dela se adaptou ao seu comprimento tÃfo bem que ela podia sentir cada cume, cada solavanco, cada textura ao longo de seu eixo, e gritou com a tensÃfo doce, que começou a serpentear dentro dela. O deslizamento do seu pênis massageou o seu ponto G a cada enfiada

escorregadia, drenando gemidos do fundo do peito dela, estimulando seus quadris a rolar freneticamente contra ele. Em algum lugar no fundo, a mente dela registrou o som do vento abrindo a porta da frente, e entãto quebrando algo pesado de dentro da casa.

â€" Sinto muitoâ€" Edward falou roucamente, e mergulhou fundo dentro dela.

â€" Não sintaâ€" ela voltou, sua voz um pouco mais que um gemido. â€" Isso éâ€| mmm, sim, oh, bem aliâ€|

As janelas restantes se agitaram, e o teto rangeu e estalou como se fosse sair como uma tampa. Edward aumentou seu ritmo, agarrou a cabeça dela com as duas mÃfos e a forçou a olhÃ;-lo nos olhos. Os olhos que ele tinha deixado feroz e luminoso com os contÃ-nuos relâmpagos da tempestade.

â€" Me aterre.

Não era a voz dele. Não podia ser. Não, a menos que a tempestade havia sido personificada, porque soou como um trovão. Só mais poderoso.

Choques  $simpl\tilde{A}^3rios$  apedrejaram a pele dela. Ele tinha pedido para ela aterr $\tilde{A}_i$ -lo $\hat{a}$  $\in$ | aterr $\tilde{A}_i$ -lo aqui e agora? Como foi estranho ele ter usado um termo el $\tilde{A}$  $\otimes$ trico.

Mas ela fez o que podia. Ela fixou seu olhar no dele, vendo o reflexo brilhante em seus olhos, viu que aquilo emanava de algum lugar mais profundo, de algum lugar de dentro dele.

â€" É isso Edwardâ€" ela respirou. â€" Deixa sair. Eu tenho você.

A fome feroz se intensificou nos olhos dele, e ele bateu ferozmente, lan $\tilde{A}$ sadas r $\tilde{A}$ ; pidas para dentro dela. A pele dela formigava e o calor queimava na superf $\tilde{A}$ -cie da sua carne. Os tend $\tilde{A}$ µes se tencionaram no pesco $\tilde{A}$ so de Edward, seu maxilar cerrado, e ent $\tilde{A}$ fo ele veio, desta vez em sil $\tilde{A}$ ancio, seu s $\tilde{A}$ amen quente queimando ela de dentro para fora como uma corrente el $\tilde{A}$ ©trica vinda de um fio vivo.

A pressão implacável que poderia pôr um edifÃ-cio em ruÃ-nas, e cacos de prazer atravessou o corpo dela. O sólido e profundo orgasmo rasgou sua fenda, deixando ela ofegante, trêmula, todas as sensações de uma só vez espremidas e energizadas.

Ela n $\tilde{\text{A}}$ fo conseguia lembrar a  $\tilde{\text{A}}$ °ltima vez que um homem havia conseguido dar a ela mais de um orgasmo em uma noite, mas ela sabia, com toda certeza, que nenhum homem tinha feito aquilo t $\tilde{\text{A}}$ fo bem.

Como uma meteorologista obcecada por mau tempo, ela sempre escondeu uma fantasia secreta, uma que levasse ela para o centro de uma tempestade com um homem que era forte o suficiente para enfrentar a Mãe Natureza.

Isso tinha sido uma fantasia segura, porque ninguém era tão louco.

Errado. Edward era esse tipo de louco. Mesmo se a coisa como tempo era uma brincadeira ou era tudo coisa da sua imaginação, isso não

importava. Porque ele tinha acabado com as tempestades, e ah, cara, ele tinha ela.

Sr. Edward Cullen olhou para a janela de Esme Masen, vertendo chuva e pano de fundo dos raios. Um trov $\tilde{A}$ fo sacudiu a casa. Rosnando rajadas de vento para as  $\tilde{A}$ irvores at $\tilde{A}$ © seus galhos arranharem todo o telhado de lata velha como se fossem unhas.

Pequeno Edward viria para casa.

Merda em uma vara. Ele esfregou seu queixo, Ã;spero depois de nÃfo ser barbeado por dois dias. Sua mente havia estado em outro lugar, nas suas mais novas invenções, no talento de Esme Masen na cama, no fato que ele poderia ter cometido um grande erro contando aquela pequena, linda meteorologista sobre a associaçÃfo Edward com a MÃfe Natureza.

Ele havia feito aquilo para o próprio bem do Pequeno Edward, e ele nem ousava pensar o contrário. Claro, Bella tinha dado a ele uma porrada dinheiro pela informaçÃfo, mas isso tinha sido o mais importante. A coisa importante era ter certeza que Edward teria ajuda com seus problemas e com tempo, um trabalho fixo fora da Marinha, se ele nÃfo quisesse arruinar com sua vida como Edward havia feito. Bella havia prometido que Pequeno Edward teria os dois, se o que Edward contou a ela fosse verdade.

Ele fechou os olhos e ouviu a chuva cair na grama. Isso parecia uma ideia muito boa, deixÃ;-la ir para Bayou Blonde para estudar seu filho. Uma boa ideia até ele ajudou a doce jovem a descarregar seu equipamento. De repente, seu sangue correu frio e nada parecia tÃfo bom como antes. A forma que ela havia falado, como se Pequeno Edward fosse uma espécie numa placa de petri e nÃfo uma pessoa, havia enchido ele de medo e com uma sensaçÃfo de mau-agouro.

Se Pequeno Edward descobrisse o que ele havia feito, ele n $\tilde{A}$ fo diria, ele n $\tilde{A}$ fo entenderia o por que. Edward poderia perder seu filho. Um tipo de ironia, ele supostamente, tinha ganhado seu filho para perd $\tilde{A}$ a-lo em primeiro lugar.

Uma dor bruta brotou em sua garganta como se a sua ferida de vinte e cinco anos tivesse sido reaberta. Sua amada Elizabeth, tÃfo solidÃ;ria e confiante quando ele tomou a decisÃfo de deixar a Marinha depois que seu primeiro mandado acabou, quando ela estava grÃ;vida de seis meses e ele nÃfo tinha um trabalho para apoiÃ;-los. Se ele apenas tivesse ficado na carreira militar, tivesse se esforçado um pouco mais para estar no esquadrÃfo e nÃfo hesitasse a cada comando…

Merda, ele podia jogar o jogo, se apenas, toda a noite e nada mudaria. Elizabeth e seu ainda nãfo nascido filho, continuariam mortos, vitimas de um acidente de carro que ele poderia ter prevenido se ele tivesse dinheiro para concertar o veã-culo quando ele havia sido avisado pela primeira vez pelas vibraã§ãµes da quebra. Sua vida havia acabado com a deles naquele dia, tinha saã-do do controle atã© trã³s meses depois quando ele ouviu sobre o menino que havia nascido no dia do nascimento do seu filho. Nascido durante o furacãfo Tessa e abandonado nas escadas da antiga Igreja Batista que estava enfrente ao cruzamento onde o acidente tinha acontecido.

Edward nÃfo era alguém que acreditasse em maldições, ou vodu, ou

mesmo superstições, mas ele acreditava em fatos. Quando a mãe do bebê morreu no rio e ninguém o queria porque todos os outros acreditavam em maldições, vodu e superstições, Edward achou muito fácil adotar a criança. Especialmente uma vez que o pai, um New Orleans casado sangue-azul, tornou isso simples sujando algumas mãos para manter a coisa toda e silêncio.

â€" Edward? Você continua preocupado com o seu garoto?

DistraÃ-do, ele olhou para Esme Masen, lÃ; não havia mais nada a não ser as suas criadas, segurando uma vela pela luz.  $\hat{a} \in \mathbb{Z}$  Ele estÃ; em casa.

â€" Ele ligou? Eu não ouvi seu celular tocar.

â€" Não tocouâ€" Trovão laminou através da casa, através de seu peito. â€" Eu apenas sei.

â€" Então volte para a cama.

Relutante, ele seguiu ela pelos corredores escuros. Ele nÃfo merecia dormir confortavelmente. NÃfo enquanto Pequeno Edward estava, provavelmente, sob o microscópio, sendo testado, cutucado e exibido depois de andar de encontro a uma armadilha que seu próprio pai tinha ajudado a construir.

Edward tinha visto o equipamento de comunicações dos meteorologistas, e se essa mulher trabalhou para o National Weather Service como ela havia dito, ele comeria um dos ratos do pântano que viviam logo do lado de fora da janela de trÃ;s da casa. Não, senhorita Isabella Swan estava sustentada pelo dinheiro e poder, e quando ela descobrisse que seu filho podia estalar os dedos e destruir a cidade com um tornado, Pequeno Edward estaria com problemas.

As vÃ-sceras se contraÃ-ram tÃfo fortemente que ele tropeçou, ele fez uma coisa que ele nÃfo fazia desde que Elizabeth morreu. Ele rezou. Rezou que seu desespero nÃfo lhe tivesse custado à pessoa que restava na vida dele. Rezou para seu filho perdoÃ;-lo. Rezou, pois seu filho nÃfo estava bem nesse exato momento, em apuros e odiando a vida.

- \*\*0l $\tilde{A}$ ; gente, antes de comentarmos sobre o capitulo eu quero falar sobre algo que esta acontecendo, que eu n $\tilde{A}$ fo sei o porque esta acontecendo.\*\*
- \*\*Eu recebo no e-mail as mensagens dizendo que vocÃas comentaram na fic, mas quando vou ver aqui no site, elas nÃfo aparecem... tipo, eu nÃfo sei o q ta rolando com o site, mas nÃfo ta aparecendo, se vocÃas estiverem lendo pelo aplicativo vcs podem ver que nÃfo esta aparecendo (pelo menos pra mim nÃfo) nem pelo app, e nem pelo pc, eu nÃfo consigo ver, entÃfo eu nÃfo sei se jÃ; atingiram a meta de 10 comentarios, eu nÃfo sei se é algum problema do site, ou algo meu, ou sei lÃ;.\*\*
- \*\*Se  $voc\tilde{A}^a$ s souberem, por favor, me digam pq eu quero saber pra eu ter uma ideia de quando  $\tilde{A}^{\mathbb{C}}$  pra eu postar. Eu to perdida. \*\*
- \*\*Enfim, agora q j $\tilde{A}$ ; falei desse problema, vamos ao capitulo... Gente, o que foi isso? Algu $\tilde{A}$  $\otimes$ m ai precisa trocar de calcinha? Pq

nossa... Isso foi mto quente! \*\*

- \*\*JÃ; quero um Ed desses na minha vida... \*\*
- \*\*Enfim, 8 comentÃ; rios e eu posto o capitulo 4\*\*
- \*\*bjos \*\*
  - 5. Capitulo 4

Riding The Storm

\*\*Capitulo 4\*\*

Bella ainda estava ali. Tudo bem, talvez fosse por que ela estava parcialmente presa abaixo do peso de seu corpo, mas ela nÃfo parecia assustada ou chateada quando Edward olhou para o rosto dela em busca de traços de ambas as emoções. Ela parecia... saciada.

Filha da puta, o que diabos ele deveria fazer com isto?

Ela gentilmente acariciou com uma m $\tilde{\text{A}}$ to por suas costas nuas, e ele se afastou mais r $\tilde{\text{A}}$ ;pido do que se ela tivesse dado um tapa em seu rosto.

â€" Edward espere â€" ela disse, mas ele pegou um cobertor velho do sofÃ; e entregou a ela, o mesmo que ele usou todos aqueles anos que o sofÃ; funcionou duplamente como sua cama e o único canto do mundo que ele podia chamar de seu. Quando ela se cobriu, ele a ajudou a se levantar e a conduziu até o sofÃ;.

â€" Não se mova até eu limpar um pouco desse vidro â€" ele ladrou, por que não sabia o que mais dizer a ela. Reconhecidamente, ela obedeceu e se afundou nas almofadas. Ele puxou suas calças cargo, não se incomodou em abotoÃ;-las ou procurar pela camisa que ele vagamente lembrava-se de perder no lado de fora. Em vez disso, ele acendeu duas das mais próximas lâmpadas de furação, desde que a eletricidade ainda estava avariada, e então pegou uma vassoura do chão da cozinha.

A tempestade não tinha terminado. Ele podia sentir na maneira como sua pela ainda formigava, estendia como se fosse apertada demais para seu corpo.

Ele podia fazer de novo facilmente, agora mesmo, e o pensamento de oscilar contra Bella, dentro dela, fazia o fraco zumbido em sua cabeça ficar mais alto. Ele se forçou em não olhar para ela. Em vez disso, ele varreu o vidro e outros detritos em uma arrumada pilha perto da porta dos fundos e se perguntou o que diabos fazer em seguida.

O sexo com ela tinha sido bom, tãfo malditamente bom. Quase um verdadeiro alã-vio, o que ele precisava em mais de um nã-vel, porque fazia um tempo para ele. Quatro meses afastado no deserto com seu time e sua decisãfo de nãfo reabastecer e tirar seu foco compassivamente do sexo e do clima, mesmo que ele tenha sido forã§ado a reavaliar exatamente que porra ele iria fazer com o resto de sua vida quando tudo que ele podia pensar era sexo e clima.

Ele tinha amigos que entraram no lucrativo  $neg\tilde{A}^3$ cio de trabalho mercen $\tilde{A}_i$ rio. O expediente era longo, mas o pagamento era o  $m\tilde{A}_i$ ximo e a carga de adrenalina  $n\tilde{A}$ fo podia ser batida. E mais, era algo que ele podia fazer sozinho.

Mas ele nÃfo estava sozinho agora.

â€" Eu machuquei você?â€" Bella perguntou a ele. Ela estava em pé novamente, e o coberto tinha se aberto, expondo seu corpo a ele. Mesmo quando ele olhou, ela nÃfo o fechou em sua volta.

â€" Você me machucou?â€" Ele perguntou em espanto, odiando a maneira como sua voz tremeu. Ele empurrou a vassoura para o lado e massageou sua nuca onde ainda sentia o formigamento em sua pele.

â€" Suas costelas. Os machucados. Eu tentei ser cuidadosa em torno deles…â€" Ela se moveu em direção a ele, levantou uma mão para tocar seu peito, e por um segundo ele estava fascinado pelo modo como seus seios oscilavam ainda pesados e corados pelo sexo. Então ele notou a furiosa e vermelha marca de mordida no ombro dela.

â€" NÃfo. NÃfo me toque e nÃfo se preocupe comigo â€" ele disse. Ela nÃfo se aproximou dele de novo, mas também nÃfo se afastou, e pela primeira vez em sua vida ele nÃfo se sentiu encurralado em ter alguém parado tÃfo próximo. Sua presença era quase tranquilizadora, e ele culpava seus orgasmos pela falsa sensaçÃfo de segurança.

Aquela maldita tatuagem estava o derrubando tamb $\tilde{A}$  $\odot$ m. E, como se ela tivesse lido sua mente, os dedos dela brincavam ao longo da tinta.

â€" Você tem que me contar sobre o que foi tudo istoâ€" ela disse suavemente.

Ele queria perguntar a ela a mesma coisa, queria colocar sua boca no quadril dela novamente e traçar as linhas familiares com sua lÃ-ngua, queria estar enterrado dentro dela completamente. Em vez disso, ele encolheu os ombros como se nada disso fosse grande coisa e a energia reprimida ainda implorando para ser liberada de seu corpo não fosse um perigo para os doisâ€″ Furações me excitam.

â€" Uh, é, eu que o digaâ€" Ela parouâ€" Esses machucados não aconteceram apenas esta noite, não é?

Ele olhou para as manchas escuras que se formaram quase que imediatamente depois de uma tentativa de assalto ontem  $\tilde{A}$  noite. Dois homens o tinham encurralado perto de seu carro, enquanto um terceiro e um quarto o pegaram por tr $\tilde{A}$ ;s. Eles quase o derrubaram, algo que n $\tilde{A}$ fo deveria ter acontecido, dado que ele tinha sido treinado para matar o dobro desse grupo com nenhuma arma al $\tilde{A}$ 0m de suas pr $\tilde{A}$ 3prias m $\tilde{A}$ fos. Em um ponto da luta, seus pulsos pareciam presos um ao outro, embora quando ele olhou para eles, eles estavam completamente livres.

â€" Não, não desta noite.

â€" Do trabalho?

â€" Nãoâ€" ele disse abruptamente, e ele desejou que ela usasse o

cobertor para cobrir seu corpo. As luzes na casa piscaram brevemente e ent $\tilde{A}$ fo foram embora novamente $\hat{a}$  $\in$ " N $\tilde{A}$ fo foi do trabalho. Voc $\tilde{A}$ <sup>a</sup> tem certeza que eu n $\tilde{A}$ fo machuquei voc $\tilde{A}$ <sup>a</sup>?

â€" Vocó nÃfo me machucou, Edwardâ€" ela disse.â€" Eu sou mais resistente do que pareço.â€" Ela sorriu, e maldita seja, ele quase baixou sua guarda e sorriu em retorno. Quando ele nÃfo o fez, ela suspirouâ€" Eu acho que nós dois precisamos nos limpar. Eu vou procurar um pouco de comida para nos deixar mais confortÃ;veis. Nós podemos comer enquanto conversamos sobre isto.

Por uma fraçÃfo de segundo, ele imaginou como seria conversar com alguém que poderia realmente entender esta montanha russa que seu corpo e a MÃfe Natureza o enfiaram. Talvez ela poderia explicar isto para ele logicamente.

E talvez estar dentro dela tenha fodido com sua cabe $\tilde{A}$ §a, por que ele sabia malditamente bem que seu relacionamento com o clima n $\tilde{A}$ fo tinha nada a ver com l $\tilde{A}$ ³gica.

â€" Não hÃ; nada para se falarâ€" ele disseâ€" Além disso, eu preciso encontrar meu pai.â€" Suas entranhas se apertaram ao pensamento de Edward Sênior, o lembrando onde ele estava e por que tinha voltado para casa novamente.

â€" Você não pode ir lÃ; fora agora procurar por ele â€" não é seguro.

Ele riuâ€" Baby, eu conheço estes pântanos como a palma da minha mão. Não hÃ; nada por aqui que me assuste.

Exceto  $voc\tilde{A}^a$ .

â€" Seu pai obviamente sabe o caminho para cÃ; tambémâ€" ela apontouâ€" Eu tenho certeza que ele se refugiou em outro lugar, se ele ainda estÃ; mesmo na Ã;rea.

Ela tinha um ponto  $\hat{a} \in \mathbb{N}$  se havia uma coisa que o velho sabia fazer bem, era cuidar de si mesmo. Ele podia sair  $\tilde{A}$  s primeiras luz do dia e fazer uma varredura na  $\tilde{A}_i$ rea. Ele podia tirar algum tempo agora para limpar o resto da bagun $\tilde{A}$ §a, checar o gerador... Ou ele podia dormir.

Ele lutou contra a vontade de bocejar, percebendo que fazia semanas desde que tinha dormido bem. E tempestades como esta sempre o torciam. A familiar dor de ossos cansados tinha começado a se estabelecer e ele sabia que era inútil lutar contra ela. Ele precisava de descanso, e pela primeira vez em anos, ele sabia que podia realmente fechar seus olhos e dormir.

Ela ainda estava parada  $pr\tilde{A}^3xima$ , olhando para ele quase de forma protetora. O que era  $rid\tilde{A}$ -culo. Ele deu alguns passos para longe dela.

â€" Eu vou, ah, dormir um pouco. Eu limparei o resto disso mais tardeâ€" ele disse.

Ela inclinou a cabeça e o observou até ele se sentir como um fascinante novo micro-organismo em uma lâmina de microscópio.â€" Você sempre fica cansado depois? Após o sexo?

Não sexo. Tempestades. Mas mesmo apesar de ele não ter dito as palavras em voz alta, o vento agitou o ar. A porta se escancarou, e ele a fechou, endireitando uma lâmpada que tinha sido derrubada.

â€" Você pode querer descansar um pouco tambémâ€" ele disse, ignorando as perguntas dela.

Ela ainda estava olhando-o fixamente, e entÃfo ele percebeu que estava olhando de volta, mas nÃfo para seu rosto. Ela corou e puxou os cantos do cobertor, os unidos para esconder suas deliciosas curvas. Desapontamento correu por ele, mesmo quando ele bocejou de novo.

â€" Tudo bem, você descansaâ€" ela disseâ€" Eu nÃfo estou cansada, entÃfo eu vou ligar o gerador e ver o que eu posso fazer com o resto deste lugar.â€" Ela agitou uma mÃfo para a bagunça. Normalmente, ele iria discutir, dizer a ela para nÃfo tocar em coisa alguma, mas nÃfo dessa vezâ€" Por que você nÃfo dorme na minha cama? SerÃ; mais silencioso no quarto.

â€" Eu vou dormir aquiâ€" ele disse.

â€" Mas esta coisa velha é tÃfo encaroçadaâ€" ela começou, e ele deve ter baixado sua guarda, deixado sua expressÃfo trair a longa amargura de sua infância, por que ela mordeu seu lÃ;bio e baixou os olhosâ€" Desculpe.

â€" Tudo bem. Eu estou acostumadoâ€" Ele a deixou sozinha por um minuto para usar o banheiro e se limpar um pouco, quando saiu, ela jÃ; estava vestida e pairando sobre seus equipamentos. Agradecido por ela ter achado outra coisa para estudar além dele, se afundou nas almofadas que fizeram o chÃfo vazio parecer confortÃ;vel, e se ajeitou. Seus olhos se fecharam e sua respiraçÃfo se suavizou em um ritmo estÃ;vel instantaneamente, mas suas juntas permaneceram rÃ-gidas, seus mðsculos tensos.

â€" Bella?â€" ele murmurou, virando para o lado deleâ€" A tempestade não terminou.

â€" Bella, a tempestade não terminouâ€" ela resmungou enquanto examinava as mais recentes fotos de satélites NOAA.

A tempestade estava, de fato, terminada. Tinha contornado e virado a noroeste enquanto se desfazia. Exceto pelas células errantes movendo lentamente do Golfo, eles deviam estar livres de clima significante até que a frente se deslocasse, e o próximo sistema de baixa pressão parecia estar ao menos a dois dias de distância.

O que a intrigava era o fato de que radares produzidos nacionalmente e imagens de satélite indicavam um furação de categoria um, com bandas externas que tinha desaparecido antes de atingir a BaÃ-a Blonde. De acordo com os grÃ;ficos, esta parte da Louisiana tem estado limpa o tempo todo.

Não fazia sentido. Ela tinha visto um eco intenso surgir do nada em seu radar portÃ;til antes de correr para fora, ainda assim o mesmo eco não apareceu nos produtos do National Weather Service.

Isto nÃfo deveria estar acontecendo. Mas Bella aprendeu muito tempo atrÃ;s que por mais avançados que equipamentos metrológicos fossem, a MÃfe Natureza sempre podiam lançar uma bola curva. Clima imprevisÃ-vel acontecia. Mas isto... Isto era simplesmente esquisito. E por mais estranho que o comportamento da tempestade tenha sido, o de Edward tinha sido ainda mais.

Enquanto a tempestade crescia em intensidade, tamb $\tilde{A}$  $\otimes$ m tinha crescido sua agita $\tilde{A}$  $\otimes$ Afo.

Ela n\tilde{A}\tilde{f}\tilde{f}\tilde{q}\tildeq

 $N\tilde{A}^3$ s nunca fomos capazes de fundamentar relat $\tilde{A}^3$ rios que o Suboficial Cullen  $j\tilde{A}_i$  tivesse diretamente afetado o clima, porque provas meteorol $\tilde{A}^3$ gicas al $\tilde{A}$ Om de dano localizado nunca foram encontradas.

Agora ela entendeu o que seu chefe na AgÃancia para Raros Operativos Secretos â $\in$ " ACRO â $\in$ " tinha tentado dizer a ela. Se Edward afetava tempestades, ele fazia... Invisivelmente.

O que era completamente absurdo. Ela tinha visto muita coisa na ACRO, o suficiente para mudar seus conceitos do que era possÃ-vel e o que nÃfo estava de cabeça para baixo, entÃfo enquanto ela nÃfo podia descartar uma forma de telecinesia que controlava o clima, ela nÃfo podia envolver seu cérebro em torno de tempestades fantasmas que nÃfo apareciam em fotos de satélite.

Não tão ridÃ-culo, contudo, era a teoria que o clima afetava o comportamento de Edward.

PressÀo atmosférica, luz do sol, umidade… estes elementos e outros sempre tinham influenciados vidas humanas, animais e vegetais em maneiras não completamente entendidas pela comunidade cientÃ-fica. Algumas podiam ser racionalizadas, algumas não podiam. Como uma parameteorologista, era seu trabalho explicar o inexplicÃ;vel. Ou ao menos provar que o inexplicÃ;vel, de fato, existe. Fenômenos misteriosos como raio globular, um assunto controverso que se colocava solidamente entre dois campos, crentes e descrentes, era um favorito pessoal. Edward, no entanto, podia superar raio globular como seu novo queridinho.

Os poderosos na ACRO ficariam decepcionados se Edward não pudesse controlar o clima, mas eles encontrariam um uso para ele mesmo se alguma conexão menor existir. O que eles planejavam fazer com ele não era sua preocupação; sua carreira era, e seu futuro dependia de sua habilidade de descobrir a verdade.

Descobrir a verdade em qualquer maneira possÃ-vel, algo que o chefe de operações da ACRO, Alec Volture, deixou claro.

â€" Sr. Volture, eu tenho algumas perguntasâ€" ela disse.

Os dedos dele traçavam cÃ-rculos na mesa de carvalho que os separava. Ele usava o mesmo uniforme de combate que todo operativo com um talento excepcional usavam quando eles andavam pelos corredores do complexo principal da ACRO, e embora ele fosse o chefÃfo, seu crachÃ; branco de identificaçÃfo o identificava como ninguém mais importante do que um operativo designado ao departamento Médium na DivisÃfo Paranormal.

Bella passou os dedos por sua prã³pria identificaã§ã£o, exibindo o azul claro da Divisã£o de Ciãªncia. Como um, civil, com nenhuma habilidade especial, ela vestia o que queria, o que geralmente significava terninhos, mas hoje ela tinha optado por uma saia, o que a deixou se sentindo estranhamente vulnerã;vel em frente deste homem cego com quem ela tinha falado apenas duas vezes, muito brevemente, antes de agora.

â€" É Alec. Sr. Volture era o meu pai â€" ele disse finalmente.

Ela assentiu. Seu nome era adequado a ele. Forte, misterioso, sensual. TÃfo escuro quanto seu curto cabelo castanho que estava sempre espetado, como se ele nÃfo pudesse manter os dedos fora dele.

â€" Alec, eu tenho alguns problemas com a tarefa que me foi dada.

â€" Tal como?

â€" Eu não a queroâ€" ela disse abruptamente â€" Eu não tenho o tipo de treinamento que seus outros operadores têm. Eu não sou uma pessoa de primeiro contato. Eu sou uma cientista.

Uma cientista a quem foi pedido entrar em um curso intensivo em procedimentos de primeiro contato, o que significava estudar intensamente manobras de autodefesa, aprender técnicas de operaçÃfo disfarçada, e estudar a psicológica arte de seduçÃfo. Ela passou por meses de treinamento inicial de operativo quando ela entrou para agência, mas nÃfo tinha sido a extensiva instruçÃfo do tipo militar que os operativos de campo com habilidades especiais recebiam. Agora, de repente, ACRO queria reparar um pouco disso.

â€" Nem todo o pessoal de primeiro contato possui habilidades especiais. O importante,  $vocÃ^a$  é a ðnica pessoa na ACRO com o conhecimento e experiÃancia necessÃ; rio para determinar os talentos de Edward Cullen.  $VocÃ^a$  é a ðnica que precisamos â€" Alec disse, sua própria experiÃancia militar mais do que clara em seu tom nÃfo-me-interrompa enquanto se levantava, entÃfo ele deu alguns passos, delineando seu plano para elaâ€"  $VocÃ^a$  tem muitas armas, Bella. Cérebro, beleza. O pacote completo. NÃfo tenha medo de usÃ;-lo da maneira que  $vocÃ^a$  foi ensinada.

Seus cegos olhos azul penetraram nos dela como se ele pudesse ver dentro de sua alma se ele se esforçasse o suficiente.

â€" Você ainda nÃfo acredita, mas sexo é tudo sobre poder e controle. Ele sempre tem sido uma ferramenta subestimada, uma que estÃ; totalmente a sua disposiçÃfo como uma agente ACRO.

â€" Subestimado, uma ovaâ€" ela sussurrou enquanto lançava um olhar para a forma de dormir de Edward, a maneira como o zÃ-per de sua

calça tinha se aberto para revelar seu sexo que repousava pesado e grosso contra sua barriga. O corpo dela corou com o calor, algo que a Ã;gua gelada que ela vinha engolindo perto do galÃfo para conter o calor pegajoso nÃfo podia aliviar.

A marca de mordida avermelhada em seu ombro doÃ-a, mas uma dor boa, a mesma dor boa que fazia seu sexo desejar as poderosas investidas de Edward. Oh sim, ela se divertiria descobrindo a verdade. E se a verdade nÃfo revelasse ligações entre Edward e a MÃfe Natureza, ele continuaria seu caminho sem entender, mas ela teria se saciado com o melhor sexo de sua vida.

Seu sangue se agrupava e fervia em todas suas Ã;reas erógenas, como se seus hormônios estivem se rebelando a ideia que ela nunca experimentaria as mÃfos dele em seu corpo novamente. EntÃfo ele gemeu em seu sono, e ela se esqueceu de tudo menos do jeito que ele aparentava sonolento, estranhamente alerta, mas quase inocente, assim como ele deve ter parecido quando garoto.

Ela tentou imaginar um Edward jovem dormindo no sof $\tilde{A}_i$ , provavelmente por tanto tempo quando ele viveu aqui, desde que a casa tinha apenas um quarto.

Por que Edward Sênior assumiu a responsabilidade por uma criança? Ele nÃfo podia ter descoberto o que Edward poderia ser capaz de fazer, mesmo quando bebê â€" ou podia?

Qualquer mulher alguma vez esteve por perto para ajudar a criar Edward? Para cozinhar biscoitos para ele, elogiar sua arte de macarrÃfo e arrumar a bagunça depois dele? Ela olhou para a camisa enlameada dele, que ela tinha encontrado do lado de fora da porta quando ela jogou fora os detritos, e fez uma nota mental de lavÃ;-la uma vez que a força voltasse e a mÃ;quina de lavar nÃfo sugasse todo o combustÃ-vel do gerador.

E entÃfo ela se perguntou quando tinha se tornado tal deusa doméstica, por que qualquer desejo que ela pÃ'de ter tido de cuidar de um homem tinha sido esmagado anos atrÃ;s pela devoçÃfo anormal de sua mÃfe pelo seu pai. Uma devoçÃfo correspondida igualmente ardente, e uma que ela se ressentia e nunca completamente entendeu.

Seu laptop apitou e ela empurrou para o lado os pensamentos que ela n\tilde{A}fo tinha por que pensar para examinar um e-mail da ACRO. Tanto Alec quanto o diretor da Divis\tilde{A}fo de Ci\tilde{A}^ancia queria um relat\tilde{A}^3rio da situa\tilde{A}\tilde{S}\tilde{A}fo. Depois de correr um olhar por Edward para ter certeza que ele ainda estava dormindo, ela os atualizou, disse que entraria em contato com Aro se determinasse que eles precisassem mandar os Convencedores.

Ela nunca teve que lidar com o grupo de  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimo recurso da ACRO, o time convocado para enviar, dif $\tilde{A}$ -ceis, recrutas em potencial para o complexo em Nova York. O recrutamento de Bella chegou via uma pessoa de primeiro contato fazendo o mesmo trabalho que Bella estava fazendo agora com Edward. Ela apenas esperava que os Convencedores n $\tilde{A}$ fo fossem necess $\tilde{A}$ ;rios. Fora de necessidade, seus m $\tilde{A}$ Otodos n $\tilde{A}$ fo eram t $\tilde{A}$ fo gentis quanto o de Bella.

Enquanto o e-mail voava pelo ciber espaço, ela considerava seu próximo movimento. Os relatórios da ACRO que lhes foram dados

detalhavam reclamações dos superiores e da equipe militar de Edward que sua mera presença parecia causar a falha de equipamentos elétricos. O pai de Edward tinha afirmado a mesma coisa. Seu próprio equipamento avariou temporariamente, mas entÃfo, picos de tensÃfo proporcionavam as explicações mais provÃ;veis.

Batendo em seu queixo, ela observou Edward por um momento. Se Edward afetava equipamentos, como? E quando? Seu efeito em equipamentos era relacionado a qualquer relacionamento que ele tinha com o clima? Edward nÃfo responderia suas perguntas, mas ela conhecia alguém que podia.

Ela s $\tilde{A}^3$  esperava que Rosalie estivesse de bom humor, por que se Bella pensava que Edward era arisco, Rosalie o fazia parecer um gatinho.

\*\*Hey gente, tudo bem? O q est $\tilde{A}$ to achando da fic? O q acharam do capitulo?\*\*

\*\*Contem pra mim! \*\*

\*\*Daqui 6 comentarios eu posto, borÃ; lÃ; gente\*\*

\*\*bjos\*\*

6. Capitulo 5

Riding The Storm

\*\*Capitulo 5\*\*

A Operante Especial da ACRO Rosalie Hale estava com ótimo humor. Ela podia estar sozinha numa casa mal assombrada, cuja energia elétrica superava os limites do alcance de seu multÃ-metro modificado, mas ela gostava de estar sozinha, e, além disso, ela tinha seu iPod e seu próprio sistema de segurança pessoal de choque elétrico que ninguém, fantasma ou humano, iria ultrapassar.

EntÃfo nÃfo, ela nÃfo estava com medo, mas ela estava, entretanto, com frio. Mesmo que fosse apenas final de setembro, Siracusa, Nova York, nÃfo tinha recebido o memorando de que era outono e nÃfo inverno.

Embora, pensando nisso, ela n\tilde{A}\tilde{t}o se lembrava de estar t\tilde{A}\tilde{t}o frio do lado de fora.

Tanto faz. Ela estava em posiçÃfo por dois dias, iria passar as próximas poucas noites aqui, gravando o que podia e entÃfo reportando seus achados para Alec. Uma tarefa fÃ;cil o bastante, embora ela preferisse muito mais estar no trabalho de Louisiana. Trazer um homem que podia supostamente controlar o clima seria muito mais legal que sentar em alguma empoeirada mansÃfo gravando campos elétricos.

Mas Alec tinha crescido nessa casa, e era especial para ele. E ele, por sua vez, era especial para ela, entÃfo ele podia pedir que ela andasse pelo fogo que faria sem questionar. Sem questionar, mas provavelmente muito amaldiÃSoar.

Seu celular tocou, ela pensou muito em ignorar ele j $\tilde{A}$ ; que passava da meia-noite, mas quando o c $\tilde{A}^3$ digo de operante de Bella pulou na tela, ela cedeu. Bella era a  $\tilde{A}^\circ$ nica pessoa na ACRO, al $\tilde{A}$ ©m de Alec, que podia suportar.

â€" Seja rÃ;pida, Bells. Eu tenho que voltar para meu tédio extremo.

A conexÃfo era uma porcaria, e o fato de que Bella estava falando em uma baixa e apressada voz nÃfo ajudava. Rosalie mal podia escutar a outra mulher perguntando se Rosalie era capaz de causar um curto circuito em um equipamento elétrico.

â€" Se eu intencionalmente mandar um pulso para algo, sim. Mas eu não quebro projetores durante filmes, se é isso que você quer dizer.

 $\hat{a}$ €" Poderia uma pessoa causar curto circuitos sem saber? Apenas por estar no lugar?

As luzes do lustre acima escureceram. Despreocupadamente, Rosalie saiu debaixo da coisa de mau gosto. Se algo queria sua atençÃfo, teria que fazer mais do que conjurar truques de salÃfo de queijo.

â€" A existência de campos eletromagnéticos ao redor de todo objetivo conhecido no mundo é um fato. Em humanos, a energia varia tanto em força quanto em maneabilidade. Algumas pessoas nÃfo podem usar relógios por que elas causam curto circuito nas baterias. Outras atraem os mortos com sua energia. EntÃfo eu nÃfo descartaria alguém tendo energia o suficiente para causar curtos circuitos em equipamentos quando eles nÃfo fazem nada mais do que andar por eles.

## â€" Mas?

Rosalie sorriu ironicamente. Bella podia ser cética, mas nÃfo era estðpidaâ€" A coisa é, eles nÃfo poderiam manter esse nÃ-vel de poder sem queimar a si mesmos ou alguém notar. Se seu cara do clima causa curtos circuitos, ele provavelmente nÃfo pode controlar isto.

â€" Você pode.

â€" Eu sou especialâ€" Ela conduziu um corrente de eletricidade através da superfÃ-cie de sua pele apenas por que ela podiaâ€" Se ele tem algum tipo de coisa elétrica acontecendo, pode estar relacionada com sua habilidade climÃ;tica. Você estabeleceu a existência desse talento?

â€" Ainda nÃfo. Eu estou tentando determinar se as falhas do equipamento elétrico estÃfo mesmo relacionadas a ele.

â€" Se ele afeta equipamentos, provavelmente acontece durante perÃ-odos de extrema emoção â€" irrite-o, deixe-o excitado ou algo. Estes são gatilhos para a maioria dos poderes incontrolÃ;veis.

Maioria dos poderes, mas nÃfo o de Rosalie. Ela tinha estado no controle do seu desde a idade de vinte meses, quando, da altura de um

ataque de birra, ela eletrocutou uma babÃ; e a levou direito para a unidade de queimados de um hospital sueco. Desde então, ela identificou o único interruptor que fazia seu poder incontrolÃ;vel, e evitava dar um passo em falso a menos que estivesse sozinha.

As orelhas de Rosalie dispararamâ€" Merda. Bella, eu tenho que ir.

Ela desligou. Uma calma anormal caiu sobre a casa, e ent $\tilde{A}$ 60 uma faixa el $\tilde{A}$ 00 trica que ele podia sentir mais que ver serpenteou pela grande sala onde ela estava. Deus, ela odiava essa besteira sobrenatural. ACRO empregava mais m $\tilde{A}$ 00 diuns que o suficiente para lidar com isso  $\hat{a}$ 00 inferno, ps $\tilde{A}$ 1 quicos superavam em n $\tilde{A}$ 2 meros as pessoas com talentos raros como ela de dez para um. Por que ela tinha ficado presa com essa porcaria estava al $\tilde{A}$ 0 m dela.

A faixa flutuava sobre a grande escadaria. Ela alcançou o volume de seu iPod, preparada para explodir seu cérebro com Green Day enquanto seguiu a energia, mas o som de passos a congelou no chÃfo. Passando para o modo batalha, ela se agachou, rastejou silenciosamente para a entrada da sala. Ela inundou seu corpo com eletricidade. Ela nÃfo temia ninguém, vivo ou morto; contudo, temia ser capturada pelo inimigo, e morreria antes de ser pega novamente.

Certamente, qualquer um que tenha a coragem e habilidade para pega-l $\tilde{A}$ ; n $\tilde{A}$ fo estaria pisando duro pelo piso de m $\tilde{A}$ ;rmore como um cavalo Clydesdale.

Ela afrouxou sua Beretta do coldre do tornozelo, mas raramente, se alguma vez, ela precisou de uma arma. Ela era uma arma de curto alcance ambulante, preferindo o toque pessoal. O que a agradou quando ela pensou sobre isso assim.

Se ela precisasse atirar, no entanto, seu alvo nÃfo tinha chance. Com a exceçÃfo de um homem, um atirador com extraordinÃ;ria visÃfo, reflexos e ego, ela era o melhor tiro da ACRO. NÃfo que ela se gabasse. Muito.

Sua faca, presa no outro tornozelo, viu ainda menos ação. Se ela estava perto o suficiente de seu oponente para usar a lâmina mortal, ela estava perto o suficiente para usar combate corpo a corpo ou seu dom.

A porta da sala abriu em um gole, e seu coração se prendeu na garganta. Ela lançou, reagiu pelo instinto e o treinamento que começou dezenove anos atrÃ;s quando a CIA a roubou de sua mãe com dois anos de idade.

Atire antes, deixe para perguntar depois.

Um maciço raio de eletricidade rompeu de seu braço para as pontas de seus dedos, volts o bastante para tirar as solas do sapato do cara.

Mas quando ela agarrou seus bÃ-ceps vestidos de couro, o cara não fez nada além de vacilar ou soltar fumaça de suas orelhas. Ele girou, agarrou o pulso dela, e antes que ela pudesse voltar ao seu modo de treinamento de combate e derrubar o bastardo no chão, ele deu um passo atrás e soltou sua mochila para levantar sua outra mão em defesa.

â€" Por que  $voc\tilde{A}^a$  est $\tilde{A}_i$  tentando me matar, Rosalie?  $Voc\tilde{A}^a$  sabe que deveria fingir que  $n\tilde{A}^3$ s damos bem, pelo bem do Alec.

Merda.

â€" Emmertâ€" O caçador de fantasma se elevou sobre ela, vestido em seu usual couro preto da cabeça aos pés, salvo pela camiseta preta, a tatuagem que cobria o lado direito de seu rosto e desaparecia por baixo da gola quase brilhando contra sua pele bronzeada. O Neandertal vestido de couro a observou atentamente com deleite, o que a fez querer golpear o sorriso para fora de seu rosto angular.

Isso, ou beij $\tilde{A}_i$ -lo. Ele tinha a melhor boca,  $l\tilde{A}_i$ bios carnudos que estavam sempre ligeiramente inclinados para cima como se ele soubesse um segredo e n $\tilde{A}$ fo fosse contar, um piercing na  $l\tilde{A}$ -ngua que parecia como se pudesse criar alguns desses segredos.

Aparentemente, um monte de mulheres tinha pensamentos similares, por que a sua reputação como jogadores famosos, por relação amorosa de uma noite, vinham sendo conversa de bebedor por anos. Não que ela perdesse tempo fofocando, mas alguns rumores ganhavam vida por si mesmo.

â€" Alec não estÃ; por perto, kukhuvud, então eu não tenho que fingir merda nenhuma.

â€" Kukhuvud?

â€" Idiotaâ€" É, ela deveria estar irritada como o inferno para xingar em sueco, algo que apenas Emmert podia fazer com ela. A CIA a tinha encorajado a permanecer fluente em sua lÃ-ngua de nascimento, que era porque ela odiava falar. Não precisava de lembretes de sua vida antes da ACRO.

Ele levantou uma sobrancelha, fazendo o piercing de l $\tilde{A}_i$ , uma barra prata com contas na ponta, subir. Era for $\tilde{A}$ §ada a admitir, mas as tatuagens e piercings dele a fascinavam, a fazia imaginar se as partes que ela n $\tilde{A}$ fo podia ver eram similarmente decoradas. Ela sempre tinha tido um pouco de inveja de sua capacidade de expressar sua individualidade, desde que ela era incapaz de fazer o mesmo. N $\tilde{A}$ fo desse jeito. Nenhum operador especial disfar $\tilde{A}$ §ado em s $\tilde{A}$ f consci $\tilde{A}$ ancia iria adornar seus corpos com marcas identific $\tilde{A}$ ;veis. N $\tilde{A}$ fo, a habilidade de se misturar fazia um bom agente. Um agente que se destacava era um agente morto.

Mas esta n $\tilde{A}$ fo era a  $\tilde{A}$ onica raz $\tilde{A}$ fo para n $\tilde{A}$ fo gostar de Emmert. Ela tamb $\tilde{A}$ Om odiava como sua estranha energia ps $\tilde{A}$ -quica que afastava todo mundo tinha o efeito oposto nela, atraia-a e zumbia por ela como um vibrador com baterias novas.

Não que baterias novas fizessem algum bem a seus vibradores, desde que ela causava curto circuito neles com o primeiro orgasmo.

Praguejando para si mesma por que sua vida era lamentavelmente escassa de orgasmos e cheia demais de circuitos queimados, ela liberou a energia que segurava antes que causasse um curto circuito em si mesma. Ela sempre podia eletrocutar pessoas por vontade, mas apenas raramente usava o poder como um escudo, assim qualquer um ou

qualquer coisa que vinha ter contato iria sofrer uma surpresa desagradÃ;vel. Segurar o escudo por muito tempo a drenava emocional, fÃ-sica e mentalmente, deixando-a um pouco mais que um ponto, estremecendo por horas.

Havia apenas um pequeno problema. Sua energia nÃfo funcionava em Emmert. E a estranha sensaçÃfo pulsante ainda corria por seu corpo, vinda do ponto onde ele tinha segurado seu braço, deixando-a saber, pela primeira vez em sua vida, talvez ela devesse ficar com um pouco de medo.

Emmert McCartney nunca tinha deixado alguém fazê-lo se sentir como uma aberraçÃfo. Ele tinha uma elevada tolerância com pessoas, suas suspeitas e necessidade de estereotipar, tinha que ter realmente, por causa do jeito que ele aparentava e sempre atraia mais que uns poucos olhares diretos. A maioria desse olhares era de apreciaçÃfo, especialmente quando ele fez dezesseis ou mais e muitas das mulheres, e homens, que ele veio a ter contato pela tatuagem que girava ao redor de seu olho direito e bochecha e desaparecia descendo por seu pescoço, eram legais.

Legais. Muito. Foda.

Eles nÃfo tinham como saber que ele tinha nascido com essas marcas. Ele tinha sido educado em casa por que seus pais nÃfo queriam que ele tivesse que lidar com professores e conselhos escolares que iriam acusÃ;-lo de ser um punk. Especialmente por que ele decidiu se rebelar fazendo múltiplos piercings â€" lÃ-ngua, sobrancelha, orelhas e mamilos â€" por que ele precisava de alguma maneira de se rebelar. Mas as garotas com quem ele tinha estado sempre se divertiam descobrindo que a tatuagem nÃfo acabava em seu pescoço, e que ela fazia todo o lado direito de seu corpo extra-sensÃ-vel.

A tatuagem, e a fantasma acompanhante que ele gostava de chamar de Jane, tinham sido tanto uma parte dele que estar sem os dois seria como estar sem ar. Ou ao menos ele n $\tilde{A}$ fo tinha pensando em se separar de nenhum deles at $\tilde{A}$  $os <math>\tilde{A}$ oltimos anos terem cobrados seus direitos sobre ele.

Ele tinha nascido na ACRO, seus pais foram uns dos primeiros recrutas quando Stargate foi dissolvida e os pais de Alec come $\tilde{A}$ saram a ag $\tilde{A}^a$ ncia com uns poucos ps $\tilde{A}$ -quicos e n $\tilde{A}$ fo muito mais. Os pais de Emmert tinham sido ca $\tilde{A}$ sadores de fantasmas, melhores amigos do Sr. e da Sra. Volture. Ele foi resgatado de uma caverna abandonada no Tennessee que pensavam ser assombrada pela famosa Bruxa Bell, e adotado pelos McCartney que estavam tentando sem sucesso ter suas pr $\tilde{A}^3$ prias crian $\tilde{A}$ sas por anos. Eles n $\tilde{A}$ fo se importavam com suas marcas ou o fato de ele ser seguido por um esp $\tilde{A}$ -rito que dizia ser descendente direto da Bruxa Bell, e eles tinham encorajado o fato de ele ser capaz de falar com os mortos atrav $\tilde{A}$ ©s desse esp $\tilde{A}$ -rito, um tradutor de fantasma, algo do  $\tilde{A}^a$ nero.

Ele tinha crescido no mundo irreal das Habilidades Especiais, e assistiu Alec assumir as r $\tilde{A}$ Odeas e trazer tipos ainda mais estranhos que o pr $\tilde{A}^3$ prio Emmert.

Tipos como Rosalie, que tinha se tornado algo como o animal de estima $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo especial de Alec. Se voc $\tilde{A}$ <sup>a</sup> acreditasse nos rumores, o que Emmert tendia a n $\tilde{A}$ fo fazer.

â€"  $Voc\tilde{A}^a$  pode me soltar agora?â€" Rosalie perguntou o azul de seus olhos ligeiramente menos indiferente que o normal.

Ele libertou seu pulso e ela esfregou seu antebra $\tilde{A}$ §o onde os dedos dele tinham aberto $\hat{a}$ €" Eu assustei voc $\tilde{A}$ a?

â€" Sim, Emmert. Eu estou tremendo de terrorâ€" ela murmurouâ€" Alec não mencionou que você estava vindo.

â€" DecisÃfo de ðltima hora, baseado no seu ðltimo relatoâ€" ele disse. Ele tinha se virado de costas para dela, o que era bem difÃ-cil de fazer por que ela era deslumbrante â€" loira, cheia de curvas e mais quente que quente, mas ele sentiu a mudança no clima desde o momento que ele entrou no lugar e nÃfo poderia ignorar istoâ€" Quando foi a ðltima atividade que você gravou?

â€" Um minuto antes de você entrar pela portaâ€" ela disse. Ele se virou para encarÃ;-la e ela girou os olhos quando ele pegou o multÃ-metro dela.

â€" A última gravação foi uma hora atrÃ;s, centrada no corredor de cima, logo no alto da escada.

Ele subiu as escadas de dois em dois degraus para ver se ele podia pegar o final da energia, mas estava  $h\tilde{A}_1$  muito perdido.

â€" Como estÃ; a sua sombra?â€" Rosalie perguntou atrÃ;s deleâ€" Talvez ela pudesse se fazer ðtil e resolver tudo isto.

Ele colocou sua palma estendida contra a parede norte e fechou seus olhos.

â€" Ela é um fantasma, não uma sombra. Por que não pergunta para ela você mesma, ela odeia ser falada como se não estivesse aquiâ€" Ele sentiu a familiar coceira na sua nuca e soube que o espÃ-rito estava perto dele, e que não estava feliz. Assim como Rosalie.

Seu espÃ-rito era do tipo ciumento, ela não se importava que ele dormisse com mulheres, enquanto elas não significassem qualquer coisa. Sempre que ele tentou namorar, Jane tinha causado malditos problemas demais para valer a pena. Aos vinte e nove, ele começou a querer mais que transas de uma noite, e toda vez que ele via Rosalie, ele era lembrado de apenas quanto este desejo tinha crescido.

Ele se concentrou em tentar extrair a energia da casa em vez de se preocupar com as duas mulheres hostis com que ele iria ter que lidar pela duração desta tarefaâ€″ Isto é um portal.

â€" Assim nós devÃ-amos montar o equipamento aqui, então?

Ele sacudiu sua cabeçaâ€" Não a menos que você queira ser sugadaâ€" ele disse, e notou que ela estava abraçando seus braços em seu peito.â€" Você tem estado com frio o dia todo?

â€" Sim, desde que eu entrei aqui. Você pode sentir?

â€" Eu não sou afetado desse jeito. Você tem certeza de que não estÃ; doente?

â€" Eu nÃfo estou doenteâ€" ela disse.

â€" Você estÃ; toda ruborizadaâ€" Ele tentou colocar uma palma contra a testa dela, mas ela jogou um braço para bloqueÃ;-loâ€" Olhe, isto é importante. Eu preciso saber como esta casa estÃ; afetando você. Se é perigoso demais para você estar aqui.

â€" Eu não vou embora.

â€" Apenas sente Rosalie. Eu tenho que colocar minhas m $\tilde{A}$ fos em  $voc\tilde{A}^a$ .

â€" Você não vai me tocar.

â€" Eu tenho que ter certeza de que a presença que estava aqui não tenha entrado em vocêâ€" Ele disseâ€" A única maneira para eu fazer isso é colocar minhas mãos na sua pele nua.

â€" Você jÃ; me tocou â€" ela protestou, e ele se perguntou por que diabos ela estavam se importando tanto com isso.

â€" Você nÃfo poderia conseguir uma leitura longe de mim entÃfo?

â€" Eu não consegui tipo algum de leitura, o que não é normal. Apenas sente com suas costas para mim e puxe sua camisa para cima.

Ela o encarou e murmurou por debaixo de seu fã'lego sobre Alec estar devendo a ela. E entãto ela sentou de lado na escada e lentamente levantou sua camisa para expor uma extensãto suave da pele.

Ele admirou suas costas elegantemente musculosas enquanto esfregava as palmas das m $\tilde{A}$ fos para aquec $\tilde{A}^a$ -las. Ele se ajoelhou perto dela, fechou seus olhos e colocou suas palmas em ambos os lados de sua espinha.

Ele sentiu um solavanco que foi direito pelo seu corpo para sua virilha e forçou a si mesmo a manter suas mÃfos firmes quando Rosalie inspirou profundo e irregularmente. Merda. NÃfo um bom sinal.

Ele afastou suas mãfos assim elas roã§avam os lados dela perto de seus seios. Ele enfiou seus dedos impacientemente debaixo do tecido do seu sutiãf assim ele podia sentir pele sobre pele. Ela inclinou sua cabeã§a para um lado, e ele moveu seu rosto para mais perto do dela assim sua bochecha estava quase tocando na dela, seu corpo inteiro tentando extrair seja o que tenha entrado nela.

Suas palmas estavam quase vibrando pela energia que ela descarregava, e ele levou uns poucos minutos para perceber que ele nÃfo estava atingindo o campo de energia de um espÃ-rito perigoso. NÃfo, a sensaçÃfo era puramente Rosalie.

Pulsou pelo seu corpo como um zumbido agudo, fazendo seus dedos dos p $\tilde{A}$ ©s curvarem do jeito que uma boa dose de Jagermeister faria. Ou um orgasmo.

Ela virou seu rosto em dire $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo ao dele, o corpo dela inclinado para tr $\tilde{A}$ ;s contra o dele, como se ela quisesse ficar mais perto, e por um momento ela apenas o observou, seus l $\tilde{A}$ ;bios ligeiramente

entreabertos. Ele podia ter jurado que ela estava se preparando para beij $\tilde{A}_i$ -lo. Ele teria retribu $\tilde{A}$ -do tamb $\tilde{A}$ Om, se a janela acima deles n $\tilde{A}$ £o tivesse estourado.

â€" Merdaâ€" Ele se arrastou para se levantar em frente dela, para cobri-la. Mas ela estava em pé também, olhando ao redor pela fonte.

â€" O que estÃ; acontecendo?â€" ela perguntou.

â€" Nós o irritamos. Nós formamos um bom time â€" ele disse, e Rosalie não parecia muito feliz sobre esta possibilidade.

â€" Venha aqui â€" ele disse, e nÃfo deu a ela uma chance de dizer nÃfo antes de estar segurando-a perto, frente a ele. Ela tentou se soltar, mas ele nÃfo a deixou, parcialmente pela própria segurança dela, parcialmente por que ele apenas queria tocÃ;-la, para conduzir as palmas de suas mÃfos sobre cada ðnico centÃ-metro quadrado de pele, o que faria seu corpo vibrar melhor do que sua velha Halley jamais fez.

Sem aviso ele enfiou suas mÃfos debaixo da camisa dela de novo.

â€" Isto é tanta besteira, Emmertâ€" ela disse, mesmo quando a casa começou a sussurrar novamente.

â€" Chama-se caça ao fantasma, querida. Confie em mimâ€" Mas ela não confiava nele, verdadeiramente não confiava em qualquer um, exceto Alec.

Emmert gostava de irritar Rosalie, principalmente por que era f $\tilde{A}_i$ cil de fazer, e ele gostava do rubor que trazia a seu rosto. Rumores mantinham que ela era fr $\tilde{A}$ -gida como o inferno e excitada pelo Alec. Nenhum deles fazia completo sentido, especialmente o jeito que o seu corpo reagia ao dele.

Mas nada disso era sua preocupação agora. Ele estava no trabalho. Adulando a caça fantasma. Algo do tipo.

Seu espÃ-rito era mais como a caçadora de recompensas que trazia as posses para ele. Pela Jane, os fantasmas iriam contar suas histórias. Não como Aro, que podia ver pelos próprios fantasmas. Claro, Aro era sempre contatado pelo pior dos piores.

Aro nunca iria responder a Emmert se ele podia realmente ver o espÃ-rito que tinha estado com Emmert desde o nascimento.

Aro tinha estado fora da ACRO por um tempo â€" três anos pelas contas de Emmert. Supostamente, ninguém, incluindo Alec, tinha ouvido falar dele novamente.

Ele se perguntou se Alec se abriu sobre isso para ela, ou para qualquer um. Aro teria sido a escolha natural para vir aqui e sentir qualquer energia restante.

â€" Eu não acho que haverÃ; muita â€" Alec tinha contado a ele noite passada.

â€" Mas eu estou esperando para ver se algum espÃ-rito conversa com  $vocÃ^a$  especificamente sobre adoção. Ou sequestro.

Emmert nÃfo tinha questionado além, tinha a sensaçÃfo que Rosalie foi mandada a frente para procurar por energia, mas nÃfo estava certo sobre o que mais realmente deixaram ela saber.

Para ele, até agora, não havia nada além de uma sensação de intensidade nesta casa. Em si mesma isto era normal para uma casa mal assombrada. Normalmente, a energia se traduzia em uma sensação de intensa perda ou tristeza, misturada com outras emoções. Mas aqui, não havia confusão ou dor. Todos esses sentimentos normais foram suprimidos. Partiram. SubstituÃ-dos com nada mais que um vazio.

O que não era absolutamente normal.

â€" Diga-me o que você sente â€" ele disse, suas mÃfos firmes contra a parte superior das costas dela.

â€" Eu estou com frio â€" ela sussurrou.

â€" Você não me parece com frio de qualquer modoâ€" ele sussurrou de voltaâ€" Eu preciso que você me toque â€" coloque suas mãos debaixo de minha camisa e me toque.

Ela obedeceu, puxando a camisa dele para fora de suas calças e colocando suas mÃfos congelando em suas costas. Seu corpo se moldou ao dele, procurando por seu calor. Ele inclinou sua cabeça no pescoço dela, fechou seus olhos assim ele podia se concentrar no fantasma da casa, que estava agora buscando seu próprio calor de Rosalie.

Isto iria terminar em desastre. Rosalie sabia. Nada bom jamais tinham vindo dela tocando um homem t $\tilde{A}$ fo intimamente $\hat{a}$   $\in$  Por que isto est $\tilde{A}$ ; irritado? $\hat{a}$  $\in$ " ela perguntou, tentando n $\tilde{A}$ fo notar quanto duro, quanto definido ele estava sob de seus dedos. Ela definitivamente n $\tilde{A}$ fo precisava notar a bruta sensualidade emanando dele como algum tipo de rede de poder masculina.

â€" Ele quer se apossar de alguém. EstÃ; atraÃ-do pela sua energia. E a minha. Mas juntos, somos muito fortes para ele.

â€" Eu juro por Deus, Emmert, se  $voc\tilde{A}^a$  est $\tilde{A}$ ; inventando essa merda como desculpa para colocar suas patas em mim...

Divertimento vibrou nos fundos negros de seus olhos quando ele olhou para ela.

â€" Você acha que eu estou tão desesperado?

â€" A furiosa ereção batendo em mim repetidamente diz que sim.

Ele se empurrou contra ela, arqueando suas costas, e seu primeiro instinto foi derrub $\tilde{A}$ ;-lo. Mesmo quando suas m $\tilde{A}$ fos se enrolaram em punhos, ela notou como o corpo inteiro dele tinha ficado r $\tilde{A}$ -gido, sua respira $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo sibilando pelos dentes cerrados. N $\tilde{A}$ fo, isto n $\tilde{A}$ fo era sexual.

â€" EstÃ; tentando nos separar. Segure-se em mim â€" porra... Os pais do Alec Assassinados.

Tudo bem, ela oficialmente odiava essa merda paranormal. Pessoas

mortas não deviam ter tanto poderâ€" Diga ao fodido que todo mundo sabe que os pais de Alec foram assassinados. Eu não estou impressionada.

â€" Ele diz†| aqui. Na casaâ€" Emmert ficou tenso como se estivesse tentando respirar, e ela nÃfo tinha ideia do que fazer, exceto segurar-se nele como ele tinha dito, e Cristo, agora ela estava começando a ficar assustada. NÃfo do fantasma, mas por Emmert. Ela apenas esperava que seu espÃ-rito perseguidor, Jan, Jane, ou seja, o que ela fosse chamada estivesse o ajudando.

â€" Tantoâ€| sangueâ€" ele disse num som estridente.

â€" Na casa?

â€" Onde nós estamos em pé.

Um calafrio que n $\tilde{A}$ fo tinha algo a ver com temperatura correu por ela. Ela n $\tilde{A}$ fo sabia exatamente onde os pais de Alec tinham sido mortos, mas agora n $\tilde{A}$ fo podia evitar imagin $\tilde{A}$ i-los sangrando no ponto em que seus p $\tilde{A}$ ©s estavam. Pobre Alec.

Rosalie n $\tilde{A}$ fo tinha conhecido seu pai biol $\tilde{A}$ ³gico, sua m $\tilde{A}$ fe nunca disse seu nome. E realmente, nunca conheceu sua m $\tilde{A}$ fe tamb $\tilde{A}$ ©m. Mas ela sabia que sua m $\tilde{A}$ fe tinha sangrado at $\tilde{A}$ © a morte, sua garganta cortada, ent $\tilde{A}$ fo tinha uma ideia de como Alec devia se sentir sobre o assassinato de seus pais.

Uma presen $\tilde{A}$ sa invadiu seus pensamentos, um espectro sombrio que se contorcia em todo o ar ao seu redor at $\tilde{A}$ © que gavinhas geladas serpenteavam a sua volta. Instantaneamente, ela inundou seu corpo com energia, percebendo tarde demais que os volts seriam lan $\tilde{A}$ sados no Emmert assim como na apari $\tilde{A}$ s $\tilde{A}$ fo. Energia chiou atrav $\tilde{A}$ ©s de sua pele, estalando em seus ossos, estendeu seus m $\tilde{A}$ °sculos e os dedos gelados a libertaram. Felizmente, Emmert relaxou completamente impass $\tilde{A}$ -vel a pesada emiss $\tilde{A}$ fo de energia, exatamente como antes, quando ela tinha tentando eletrocut $\tilde{A}$ ;-lo para fora de suas botas.

Ninguém jamais tinha sido imune ao seu poder, mas ela não teve muito tempo para pensar sobre isto, por que Emmert baixou a cabeça em seu ombro como se a exaustão, murmurando uns poucos palavrões escolhidosâ€″ Essa coisa matou os pais de Alec?

â€" Nenhum fantasma podia ter feito isto â€" ele disse firmemente, como se soubesse mais do que estava dizendo, e estivesse tentando protegê-la. Se ele apenas soubesse as coisas que ela tinha visto e feito, ele não iria se preocupar em cobrir seus olhos nunca mais. Inferno, ele provavelmente nem mesmo olharia para ela.â€" Não desse jeito.

â€" Itorâ€" ela sussurrouâ€" Bastardos. Por que o espÃ-rito estÃ; contando tudo isso a  $vocÃ^a$ ?

â€" EstÃ; tentando me ajudar.

â€" Por quê?

â€" Quer alguma coisa de mim â€" ele disse puta merda, sua respiração estava saindo como sopros brancos de ar, mas ela não detectou uma queda na temperatura. Esta coisa não deveria saber o

que estava falandoâ $\in$ " EspÃ-ritos permanecem por monte de diferentes razões. Alguns têm negócios inacabados. Algumas vezes, um espÃ-rito fica confuso, embora isto geralmente acontecesse com crianças pequenas e adultas que tiveram uma rápida e inesperada morte, e nÃfo percebessem que eles passaram a diante.

â€" Então qual é este?

Emmert estremeceu, e ela esfregou suas palmas para cima e para baixo nas costas dele, por que, estranhamente, ela era a aquecida agora. E era sua imaginação, ou era um lado do corpo dele mais frio que o outro?

â€" Este é uma consciência culpadaâ€" ele disse, e tudo ao redor deles, a casa parecia tremer em um largo e coletivo suspiroâ€" O espÃ-rito não quer seguir em frente, por que sabe que serÃ; julgado severamente pelo que fez.

â€" E o que, exatamente, foi isto?

â€" Não vai me contar.

Ela tomou consci $\tilde{A}^a$ ncia das m $\tilde{A}$ fos dele passeando por sua pele, atrav $\tilde{A}$ ©s de suas costas, ao redor de sua cintura, e quando as pontas de seus dedos sondaram por baixo do c $\tilde{A}^3$ s de seu jeans de cintura muito baixa, seu cora $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo parou, meia batida, mas isto n $\tilde{A}$ fo parou o pulso de desejo que disparou direto para seu centro.

Isto nÃfo ia acontecer mesmoâ€" Podemos nos soltar um do outro agora?

â€" Não. Não é seguroâ€" Suas mãos ainda vagueando, cada cÃ-rculo baixando uma fração de uma polegada mais para baixo.

â€" Nem. Fodendoâ€" ela se afundou, se contorcendo para escapar, mas ele fechou seus braços mais apertados ao redor dela, e enterrou o rosto em seu pescoço.

â€" Shhâ€" ele sussurrou contra sua pele repentinamente sensÃ-velâ€" Jane estÃ; o tranquilizando, levando-o embora. Ele quer usar um de nós, assim enquanto nós estivermos juntos, estamos bem. Fortes demais para ele.

â€" Usar-nos? â€" Ele se aconchegouâ€" Para sair. Para falar com quem ele realmente quer. Talvez algo pior. Não tenho certeza.

EntÃfo talvez fosse completamente besteira, mas ela seriamente duvidava que estivesse juntos requeria as mÃfos dele em sua bunda. Ou a ereçÃfo em sua barriga.

Mas uau, ele era grande. Em toda parte. Ela j $\tilde{A}$ ; tinha reparado seu tamanho antes; ele era dif $\tilde{A}$ -cil de n $\tilde{A}$ fo notar. Mas estar assim, contra ele, cercada por ele, ela quase se sentiu perdida.

EntÃfo novamente, isto poderia ser por que ninguém jamais a tinha segurado ninguém exceto Alec e a mÃfe de quem ela nem mesmo lembrava, e nÃfo tinha ideia de como lidar com esse tipo de contato prÃ $^3$ ximo.

Especialmente contato prÃ3ximo que disparava faÃ-scas em cada

terminaçÃfo nervosa e a fazia querer esfregar a si mesma ainda mais intimamente contra ele.

Emmert abriu sua boca como se fosse dizer algo â€" oh, por favor, algo como, O espÃ-rito se foi então você pode me soltar agora. Em vez disso, ele respirou fundo, respiração estremecida e arrastou seus dentes sobre o colar apertado em seu pescoço.

â€" É melhor isto ser algum tipo de técnica caça fantasma, McCartney â€" ela se afundou, soando muito mais firme do que sentia, por que naquele momento seus quadris estavam ondulando por vontade própria, respondendo ao erotismo absoluto de seu toque.

â€" Eu estou mostrando ao espÃ-rito que ele não pode ter qualquer um de nós.

Uh-huh, ela iria derrubar a bandeira da besteira nessa, e deveria ter derrubado exceto que ele empurrou sua perna entre as dela e agora ela estava balançando em sua coxa musculosa, quase ofegante pela deliciosa pressÃfo contra seu centro.

Isto era surpreendentemente excitante. Cada pequeno movimento mandava vibra $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ µes de prazer correndo pelo seu corpo. Ela podia ter um orgasmo assim. Emmert sabia, e apalpou seu traseiro para segur $\tilde{A}$ ;-la firmemente contra ele, usou sua for $\tilde{A}$ §a para manter ambos em p $\tilde{A}$ ©.

Foda-se. Isso nÃfo ia acontecer. Era perigoso demais.

Além disso, ela realmente odiava Emmert. Tinha odiado desde que ele a entregou por alguma porcaria estðpida em uma missão dois anos atrÃ;s.

Ent $\tilde{A}$ fo n $\tilde{A}$ fo era justo, que ele conseguisse excit $\tilde{A}$ ;-la tanto fazendo nada mais que toc $\tilde{A}$ ;-la para enganar o esp $\tilde{A}$ -rito.

É, certo.

Lenta e deliberadamente, ele correu sua lÃ-ngua, firme e úmida, ao longo da linha de seu queixo até sua orelha. A bala do piercing batendo de leve sobre o lóbulo da orelha, mandando um corrente de desejo chiando de sua orelha para seu clitóris. Ela gemeu, se perguntando como seria essa bola mÃ;gica em outro lugar.

â€" Ele jÃ; foi?â€" Sua voz estava rouca, perdida demais na luxðria para fingir o contrÃ;rio.

Ele deslizou sua coxa para frente e para trÃ;s entre suas pernas duas vezes, levando-a ao limite, antes de responderâ€″ Sim.

â€" Bastardo.â€" Seu corpo gritando por alÃ-vio, mas ela se afastou, parou ali olhando para ele.â€" Por quanto tempo?

Ele encolheu os ombros. â $\in$ " Tempo suficiente para saber que voc $\tilde{A}^a$  n $\tilde{A}$ fo estava atuando.

Deus, ela queria queimÃ;-lo. Por que ela nÃfo podia?

Talvez os estranhos pulsos que seu próprio corpo mandava o faziam imune a eletricidade dela. Ou talvez o espÃ-rito que estava preso a

ele, declaradamente desde o nascimento, o protegia.

Seja o que fosse, Rosalie estava irritada.

E estranhamente excitada, por que se… NÃfo. Apesar do que acabou de acontecer, Emmert nÃfo a queria mais do que ela o queria. Ele era apenas como todos os outros na ACRO, invejosos de sua relaçÃfo com Alec. Claro, ninguém vinha na cara e dizia, mas todos eles pensavam que ela e Alec estavam transando, o que nÃfo era verdade, mas encorajar o rumor matinha todos a distância.

â€" Nós acabamos? Eu preciso de um banho. Eu tenho que me livrar desse nojo de noite estranha da minha peleâ€" Talvez ela pudesse lavar a sensação de Emmert também.

â€" Nós acabamos.

Ela marchou em direção a seu quarto, e Emmert a seguiu, até que ela se virou e bateu a mão em seu peito.â€" O que diabos  $vocÃ^a$  estÃ; fazendo?

â€" Eu não quero deixar você sozinha. O espÃ-rito gosta da sua energia.

â€" Então  $vocÃ^a$  vai me assistir tomar banho, ou o que?

â€"  $Voc\tilde{A}^a$  quer que eu assista? Por que eu n $\tilde{A}$ £o tenho problema com isso.

â€" Você é tão idiota.

Mas ela nÃfo disse que nÃfo, por que se ele queria assistir, ela podia apresentar um puta show. Naturalmente, Emmert McCartney, o homem que a tinha entregado por quebrar as regras, nunca iria espiar uma mulher nua no chuveiro. Azar o dele, por que ela estava excitada, em séria necessidade de alÃ-vio, e tinha a intençÃfo de consequi-lo.

\*\*Hey gente, o q ta ocorrendo? Antes eu postava e  $voc\tilde{A}^as$  vinham correndo postar, tanto q eu postava todo dia  $j\tilde{A}_i$  que  $voc\tilde{A}^as$  atingiam a minha meta em 24 horas ou menos. \*\*

\*\*VocÃas nÃfo estÃfo gostando da adaptaçÃfo? EstÃfo ocupadas com o trabalho/escola/faculdade e tudo mais? O q ta acontecendo?\*\*

\*\*Só falem pra mim, pq eu to achando q vocós perderam o interesse nas adaptações...\*\*

\*\*Confesso que fiquei triste...\*\*

7. Capitulo 6

Riding The Storm

\*\*Capitulo 6\*\*

Bella ficou de pé próxima a Edward, seu copo de Ã;gua gelada em uma palma da mão e seu barômetro portÃ;til na outra. Quando nada aconteceu, ela baixou o dispositivo até que se apoiou contra o

braço dele no toque mais leve. Ainda nada.

Irrite-o ou deixe-o excitado.

Edward se moveu, e o cobertor que estava enrolado entre seus joelhos deslizou para uma po $\tilde{A}$ §a no ch $\tilde{A}$ fo, o z $\tilde{A}$ -per de sua cargo escancarado. A pele bronzeada de sol de seu torso superior misturava-se gradualmente em perfei $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo cremosa na base do z $\tilde{A}$ -per. Nenhuma linha de bronzeado estragava sua beleza suave, como se ele passasse ao menos parte de seu tempo ao ar livre sem roupa, talvez mergulhando nu.

Imagens eram selecionadas por sua mente, de Edward saltando nu em l $\tilde{A}$ -mpidas  $\tilde{A}$ ; guas oce $\tilde{A}$ ¢nicas, dele cortando a superf $\tilde{A}$ -cie com suaves e poderosas bra $\tilde{A}$ §adas. Ela viu a si mesma se juntando a ele, apesar do fato que ela odiava a  $\tilde{A}$ ; gua, deslizando seu corpo contra o dele, e usando a molhada fric $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo para mistur $\tilde{A}$ ;-los a um frenesi er $\tilde{A}$ 3tico de membros, pele e l $\tilde{A}$ -nguas.

Oh, cara. Bella segurou o gelado copo suado em sua testa e desejou que seu pulso desacelerasse. Ela nÃfo era dada a sonhar acordada, preferindo gastar suas habilidades criativas em decifrar mistérios climÃ;ticos, e esta sðbita mudança de comportamento nÃfo era bem vinda. Além disso, o homem em carne e osso apresentava-se diante dela, eminentemente real e tangÃ-vel.

Sem necessidade de fantasiar.

Ela colocou a  $\tilde{A}_i$ gua e o bar $\tilde{A}$ ´metro na mesa de caf $\tilde{A}$ © e se ajoelhou no ch $\tilde{A}$ fo. Cuidadosamente, ela ro $\tilde{A}$ §ou um dedo sobre o peito dele, recordando como seu tronco superior, largo e poderoso, tinha parecido do lado de fora na luz da tempestade. Como a chuva correu em longas correntes atrav $\tilde{A}$ ©s das depress $\tilde{A}$ µes profundas entre suas costas e os m $\tilde{A}$ °sculos do ombro.

Ela deixou a ponta de seu dedo seguir seu olhar para baixo da linha de crespo, cabelo castanho para onde crescia espesso entre as pernas dele, amortecendo seu sexo. Roubando um olhar de seu rosto, ainda serenamente dormindo, ela abriu mais as abas de seu zÃ-per. Um ardente Ã-mpeto de antecipaçÃfo disparou através dela à visÃfo de seu membro, inchado e excitado, mas nÃfo rÃ-gido ainda.

Molhando seus lÃ;bios, ela traçou as veias ao longo do lado inferior, relembrando como ela tinha lambido-o ali, como seu gosto era defumado, como nogueira, e limpo como a chuva que o cobria quando ele se masturbava na tempestade. Os ouvidos dela ainda ressoavam os ecos do trovão que cresciam mais alto e mais perto quanto mais rÃ;pido seu pulso bombeava para cima e para baixo em seu rÃ-gido membro.

Ela lançou um olhar para o barômetro e voltou. Em repouso, ele não parecia afetar equipamentos elétricos, mas e se ele ficasse excitado? Tornasse-se quente, suado e tenso dentro de sua pele?

Edward mudou de posição, o sofÃ; rangendo enquanto ele rolava de seu lado para suas costas. Delicadamente, ela o tomou em seu punho e o acariciou, estabelecendo um ritmo que combinava com sua respiração rÃ;pida.

Ele era longo, espesso, e quando o sangue come $\tilde{A}$ §ou a invadir as veias numa onda de calor, seu pr $\tilde{A}$ ³prio sexo teve um espasmo quando se relembrasse dos incr $\tilde{A}$ -veis orgasmos que ele tinha dado a ela. Um grande fluxo de umidade molhou a calcinha que ela tinha posto depois de um r $\tilde{A}$ ¡pido banho mais cedo. Maldi $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ £o, mas ela nunca tinha desejado um homem desse jeito. Nunca tinha se sentindo t $\tilde{A}$ £o excitada, t $\tilde{A}$ £o eletrificada, como se correntes el $\tilde{A}$ ©tricas cruzassem entre cada termina $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ £o nervosa.

Eletricidade. Merda. Ela tinha se esquecido do experimento. O barã´metro indicava uma ligeira alteraã§ã£o na pressã£o, algo normal e previsã-vel, desde que a tendãancia estava em alta.

Quando ela se virou para Edward, ela jurava que seu peito subia e descia um pouco mais  $r\tilde{A}_i$ pido do que tinha estado. Ele ficava mais  $r\tilde{A}$ -gido em cada momento que se passava, seu membro desenvolvendo uma curva mais pronunciada, a cor se intensificando num vermelho escuro.

â€" Vermelho a noite, deleite do marinheiroâ€" ela sussurrou, sentindo-se tola e insensata, e colocando a culpa no fato que de que era ao menos uma da manh $\tilde{\text{A}}$ £.

O que ela n\tilde{A}\tilde{E} podia culpar o hor\tilde{A}\tilde{I}rio era sua excita\tilde{A}\tilde{S}\tilde{A}\tilde{E}, o jeito que seus seios firmaram e ela ficou impossivelmente molhada. Ela o queria dentro dela com uma ferocidade que parecia t\tilde{A}\tilde{E} o externa quanto natural. Todo aquele m\tilde{A}^\tilde{S}\tilde{culo} r\tilde{A}-gido e poder contido trazendo a ela prazer de novo... Ela teve que apertar suas coxas juntas para aliviar o desejo antes que come\tilde{A}\tilde{S}\tilde{a}sse a se contorcer.

Uma gota de lÃ-quido leitoso se formou na ponta do pênis de Edward, e ela passou seu dedÃfo por toda a viscosa umidade. A brusca respiraçÃfo dele a assustou, mas seus olhos ainda estavam fechados, seus sedutores lÃ;bios ligeiramente entreabertos com cada expiraçÃfo.

Lentamente, ela espalhou a gotÃ-cula em volta da cabeça, deixando uma fina e brilhante camada de lubrificação sedosa para seus dedos deslizarem. Quando ela retornou seu olhar para o barômetro novamente, decepção abateu fundo.

Sem avaria.

EntÃfo a pressÃfo deu um mergulho. A tela ficou preta, e uma mÃfo envolveu seu pulso.

â€" Que porra você acha que estÃ; fazendo?

Sua boca ficou tÃfo seca que ela praticamente podia sentir o gosto de sua culpa, mas conseguiu dar um sorrisoâ $\in$ " Seu cobertor caiu. Eu vim para colocÃ;-lo de volta, e eu nÃfo pude me controlarâ $\in$ " Ela deu um aperto na ereçÃfo dele para enfatizar.

â€" Aprendaâ€" ele resmungou, e empurrou sua mão para o lado. Movendo-se para mais perto assim ele não poderia se sentar sem forçÃ;-la a se afastar, ela fechou seu punho em torno dele novamenteâ€" Eu aprendo devagar.

â€" Eu duvido dissoâ€" ele disse, enquanto ela batia de leve o dedão ao lado da beirada cheia de nervos do lado inferior da cabeça, e ele

sussurrou entre os dentes cerrados.

Excitação crescia dentro ela, excitação e adrenalina por como o barômetro tinha apagado quando Edward acordou, todo mal humorado e rosnando como um urso que acordou mais cedo da hibernação. Poderia ter sido nada. Então novamente, ela podia estar no caminho de uma inacreditÃ;vel descoberta meteorológica.

â€" Maldição, Bella â€" ele exalou, mas desta vez, não fez movimentos para parÃ;-la.

O barã´metro estalou de volta a vida, e curiosamente, a pressã£o permaneceu onde tinha baixado.

Bella retornou suas atenções para Edward, mas evitou olhar diretamente em seus olhos. Era o suficiente ela sentir seu olhar latente.

Ela rodeou o topo com a palma de uma mÃfo enquanto ela ocupava a outra dentro das calças dele em envolver seus testÃ-culos, que estavam firme, atraÃ-dos perto do corpo dele. Quando ela acariciou a junçÃfo entre eles, Edward dobrou os joelhos, permitindo melhor acesso.

O aroma da excitaçÃfo dele, escuro e almiscarado, subiu no ar úmido, realçando a sua própria, e ela quase gemeu. Ela mudou seu peso para seus joelhos assim seu sexo estaria acomodado em um calcanhar. A pressÃfo era boa, boa demais, e a tentaçÃfo de balançar para frente e para trÃ;s até chegar a seu clÃ-max a fez apertar os dentes.

Um fraco ressoar de trovão testou os limites de sua audição, mas então Edward ficou tenso, e ela sabia que não tinha imaginado o som.

Ignorando a necessidade gritando dentro dela, ela se inclinou para frente e abriu sua boca sobre a larga ponta de seu sexo. Seus lã;bios nãto o tocaram enquanto ela soprava um longo e lento sopro de ar quente.

â€" Você quer que eu pare?â€" ela perguntou, jÃ; certa da resposta, mas querendo que ele sentisse que tinha o controle, uma técnica favorita dos Sedutores.

â€" Lembre-se de seu perfil psicológico â€" seu treinador Sedutor tinha dito, referindo-se ao documento de vinte pÃ;ginas que ela tinha sido ordenada a memorizarâ€" Dê a ele controle para atraÃ--lo. Retire-o para expor emoção e aumentar o prazer.

E seu treinador devia saber, como um das duas d $\tilde{A}^{\circ}$ zias de ps $\tilde{A}$ -quicos especializados da ACRO que recebiam impress $\tilde{A}$ µes ps $\tilde{A}$ -quicas apenas durante o sexo, quando, segundo eles, nenhum humano podia manter as paredes ao redor de suas mente.

As juntas se estalaram quando punhos dele se cerraram ao seu lado. Ele os abriu, os fechou e ent $\tilde{A}$ to os abriu uma vez mais $\hat{a}$ to  $\tilde{a}$ to  $\tilde{a}$ to dele disse firmemente $\hat{a}$ to. Voc $\tilde{A}$ a  $\tilde{A}$ © boa demais.

Embora ela esperasse a resposta, sentiu-se feliz por suas  $pr\tilde{A}^3prias$  raz $\tilde{A}\mu$ es. Ela tinha estado sozinha por tempo demais, presa dentro do

laborat $\tilde{A}^3$ rio de clima com apenas um punhado de colegas e sem tempo para relacionamentos. Tocando Edward, e sendo tocada, satisfazia uma necessidade que ela negligenciava por anos.

Faminta por ele, ela ro $\tilde{A}$ sou seus l $\tilde{A}$ ; bios sobre o quente trecho de pele da ardente cabe $\tilde{A}$ sa at $\tilde{A}$ © a base de seu membro, onde ela pressionou a superf $\tilde{A}$ -cie de sua l $\tilde{A}$ -ngua firmemente contra o pulso acima de seus test $\tilde{A}$ -culos. Ele arqueou-se e seus dedos acariciaram o couro cabeludo dela, encorajadores, mas n $\tilde{A}$ fo exigentes.

Ela arrastou sua l $\tilde{A}$ -ngua para cima, e o gemido torturado dele desceu para ela, profundo e estrondoso. Ressoou mais alto quando ela aprofundou sua l $\tilde{A}$ -ngua na fenda gotejante.

Quente e penetrante, seus fluidos masculinos cobriram sua l $\tilde{A}$ -ngua, levando sua lux $\tilde{A}$ °ria para mais alto, e ela desejou que ele a tocasse entre suas pernas, onde tudo o que ela usava debaixo de sua camisola de bot $\tilde{A}$ µes na frente eram suas calcinhas encharcadas. O pensamento dos dedos deles ocupados em lev $\tilde{A}$ ;-la ao cl $\tilde{A}$ -max a faz estremecer com desejo.

â€"  $Voc\tilde{A}^a$  tem um gosto bomâ€" ela disse num fôlego agitadoâ€" Como uma tentadora chuva de verÃfo.

Como se em resposta, outra gota brotou, e ela a tomou gananciosamente, aplicando sucçÃfo até que ele se balançou dentro dela. IndecisÃfo a afligiu: Oh, ela queria ir até o fim, agora mesmo, sem consideraçÃfo a experimentos, clima ou ACRO, mas sua carreira dependia do que ela aprendesse disso. A carreira de Edward também.

Ela lançou um olhar para o barômetro. Uma vibração movia-se por ela no ligeiro declÃ-nio. Ainda assim, um desprezÃ-vel milibar de variação dificilmente era prova de que ele afetava o clima, inadvertidamente ou não. Ela precisava de mais. Algo que os Sedutores disseram sobre emoção e perda de controle ser um gatilho deu a ela uma ideia.

â€" Edward?â€" Ela deixou sua boca zunir ao redor de seu membro enquanto falava

â€" Mmmm.

â€" Você gosta disso? Quando eu chupo você?

Ele inclinou seu quadril, aprofundou-se, e baixou uma mão no quadril dela, onde massageou, o dedão raspando contra sua tatuagem excessivamente sensÃ-vel até ela quase gritar â€" Fodidamente sim.

Oh, entÃfo ela o fez. Ela queria estender suas pernas e tocar a si mesma, ou melhor ainda, deixar Edward tocÃ;-la. A palma dele massageava em cÃ-rculo sua coxa, e seus dedos, arrastando-se para trÃ;s, deslizaram para a fenda entre suas penas e seu sexo.

â€" Pareâ€" ela exalouâ€" Sem tocar.

â€" Bella.

Ela chupou forte, atraiu seu pÃanis tÃfo fundo que roçou a parte de

trÃ;s de sua garganta. O som da respiração ofegante dele ecoou para fora das paredes revestidas de madeira.

â€" Eu quero controle, Edward â€" Ela espalhou beijos ao longo da dobra no lado inferior de seu membroâ€"  $VocÃ^a$  o teve mais cedo. Conceda-me agora.

E Deus a ajudasse, se ele nÃfo concedesse a ela neste exato momento, ela o deixaria ter tudo o que quisesse da maneira que ele quisesse.

Seu silêncio fez o coraçÃfo dela bater enlouquecidamente, e ela ousou olhar para o rosto dele. Oh, cara, ela nÃfo devia ter arriscado. Sua respiraçÃfo travou presa em sua garganta. O jeito que ele a olhava, seu olhar tempestuoso tÃfo dominante e ferozmente masculino, quase a teve rolando em submissÃfo. Ela sempre tinha gostado de seus homens um pouco refinados, mais que um pouco de cordeiro com hortelÃf e pinot noir, mas de repente, ela se perguntava o porquê, por que Edward era churrasco e cerveja, e nem no mÃ-nimo civilizado.

Alec tinha dito que Edward poderia ser perigoso se ele possuÃ-sse mesmo um décimo do poder que a ACRO suspeitava, mas ela estava começando a ver uma razÃfo muito diferente para este perigo. Ele era uma ameaça para mulheres em toda parte. Engraçado como os psÃ-quicos nÃfo tinha mencionado este importante pequeno detalhe.

Lentamente ele balan $\tilde{A}$ §ou a cabe $\tilde{A}$ §a $\hat{a}$ €" Eu n $\tilde{A}$ £o posso dar o que voc $\tilde{A}^a$  quer.

Suas palavras diziam uma coisa, a tensão em sua voz dizia outra. Ela ainda tinha uma chance.

Circundando seu pênis com dois dedos, ela usou sua própria saliva como lubrificante para acariciÃ;-lo com vivas e leve batidas molhadas contra a borda brilhanteâ€" Apenas por um minuto. Eu quero tomÃ;-lo com minha boca. E quero que você se entregue, deixe-me chupar fundo. Chupar até você gozar.

Seus dedos se contorceram onde eles repousavam apenas  $\min \tilde{A}$ -metros do centro dela. Ele praguejou, mas removeu suas  $\min \tilde{A}$ fos. A perda do toque dele a fez querer chorar.

Lembre-se do trabalho, Bella.

Ela lançou um olhar ao barômetro: 29,83. Outra pequena queda. Não o suficiente.

â€" Coloque suas mÃfos sobre a cabeça. Aperte-as juntas. Se elas se separarem, eu paro.

Ele obedeceu, mas mais maldições saÃ-ram de sua boca, e seus mðsculos ficaram tensos, movendo furiosamente abaixo de sua pele, que agora brilhava com suor. Poder a encheu numa enchente de energia, um afrodisÃ-aco que ela nÃfo tinha antecipado.

TrÃas milibares: 29,83. Sim. Ela esperava que seu equipamento na mesa estivesse gravando as condições do lado de fora para comparaçÃfo, por que esta queda era considerÃ;vel.

Um trovÃfo moveu a distância, porém mais perto que antes.

â€" Merdaâ€" ele disse em repreensãoâ€" Eu estou atraindo-oâ€" Ela duvidava que ele soubesse que estava falando alto, mas a luta para regular sua respiração e emoções era óbvia na expressão torturada em seu rosto, o jeito que seus olhos estavam contraidamente fechados, seus lábios franzidos e pálidos.

Quando um homem goza, suas paredes desintegram-se.

Sob os dedos dela, Edward estremeceu, e ela sentiu sua necessidade de trazer o conflito de volta para algo que ele pudesse dominar. Rapidamente, ela girou sua lã-ngua em volta da cabeãsa de seu sexo, mas os nervos fizeram sua boca ficar seca. Suas mãfos tremeram quando ela alcanãsou seu copo e tomou um gole. Um dos cubos bateu em seus dentes. Abrindo a boca, ela o sugou.

Edward a assistiu, seus olhos se arregalando quando ela fechou seus  $l\tilde{A}_i$ bios sobre ele. O gelo girando ao redor de seu membro, e ele sibilou quando ela usou sua  $l\tilde{A}$ -ngua para esfregar o gelo para cima e para baixo ao longo do  $r\tilde{A}$ -gido topo.

â€" Jesusâ€" ele murmurouâ€" Ninguém jamais... porra.

Suas mãfos baixaram nos quadris dela novamente, e ela balanã§ou a cabeça. Sua blasfêmia ecoou, mas ela o ignorou, usou o calor sua boca e calor do corpo dele para derreter o cubo de gelo em seu sexo. Quando ele se foi, ela sussurrou, sugou para cima, a respiraçÃfo dele ficou mais difÃ-cil, parou e entÃfo se apressou com seu primitivo e violento rugido.

Seus quadris pularam, e ele gozou em longas e fortes contra $\tilde{A}$ S $\tilde{A}$ µes que cresciam contra a l $\tilde{A}$ -ngua e os dentes dela. O picante e inebriante sabor levou a sua fome por ele ainda mais alto, e ela avidamente sugou e extraiu tudo dele, amando como o corpo dele estremecia e seu p $\tilde{A}$ anis pulsava a cada car $\tilde{A}$ -cia de sua boca,

Enquanto a pele dele suavizava e seus gemidos silenciavam, ela lambia-o para  $\lim \tilde{A}_i$ -lo.

â€" Deus, Bellaâ€" ele disse, sua voz bruta e pouco mais que um suspiroâ€" Isto foi...

â€" Ã"timo?â€" ela propôsâ€" Maravilhoso? O melhor de todos?

â€" Estðpido.

— NÃfo é a resposta que eu estava procurando, realmente.

Balançando sua cabeça, ainda respirando pesadamente, ele se ergueu a uma posição sentada, não se importando em se vestirâ€" O que você estava pensando, brincando comigo enquanto eu estava dormindo? E o que você planejava fazer com isto?â€" Ele apontou para o barômetro, e ela xingou silenciosamente, tendo se esquecido de olhar para as leituras quando ele chegou ao clÃ-max.

Idiota. Não era surpresa que a ACRO não a tinha nomeado como um operador. Bem, havia também o fato de que ela não possuÃ-a qualquer

habilidade especial, como telecinese ou o poder de eletrocutar com um toque.

â€" Nada, eu só estava conseguindo algumas leituras pós tempestade.

Ele deu a ela um olhar vazioâ€" Enquanto me acariciava.

Pega no flagraâ€" Não. Eu estava

â€" Fazendo algo que não devia ter feito. Você não entende?

Era isto. A abertura que ela precisavaâ€" Entender o que?

Ele hesitou, desconfiança colocando um brilho glacial em seus jÃ; gelados olhos azuis. Finalmente, ele jogou a cabeça para trÃ;s contra o encosto do sofÃ; e coçou a parte de cima do narizâ€″ Merda. Nada.

Suspirando, ela agarrou sua  $\tilde{A}_i$ gua e dobrou uma perna debaixo dela no sof $\tilde{A}_i$ . Ela n $\tilde{A}$ fo queria confessar nada, mas sentiu que ele exigiria mais dela a fim de se abrir como ela precisava.

â€" Edward, hÃ; algo estranho se passando com o clima aqui, e eu devia saber. Eu lido com fenômenos meteorológicos bizarros para viver. Eu sou uma parametereologista.

Suas sobrancelhas se inclinaram em um franzido profundo que combinava com a posição de sua boca.

â€" Você é o que? Quem emprega pessoas como você?

Cuidado, Bella. Conte a verdade a ele, mas apenas até um ponto.

â€" Detetives policiais, companhias de seguro, à s vezes, quando a perda ocorre sob estranhas condições de tempo. Idem para a NTSB. Médicos ocasionalmente precisam de perÃ-cia para lesões estranhas, normalmente elétricas. Uma vez uma companhia marÃ-tima me pediu para investigar uma rota onde tripulações de barcos tinham reportado lampejos verdes ofuscante, muito perto durante o céu limpo â€" Ela encolheu os ombros.

â€" Nós somos raros, mas nós existimos.

Em sua maioria, o punhado de parameteorologistas ao redor do mundo eram empregados por pequenas e privadas companhias clim $\tilde{A}$ ; ticas, assim como ela tinha estado, mas ela j $\tilde{A}$ ; n $\tilde{A}$ fo mais trabalhava nessa capacidade, e investiga $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ µes mundanas j $\tilde{A}$ ; n $\tilde{A}$ fo eram sua responsabilidade. Seu trabalho com a ACRO deu a ela mais liberdade e tarefas mais interessantes.

Como o Edward. Claro, ela nÃfo queria este trabalho, mas também nÃfo tinha pensando que havia uma chance no inferno que ele tivesse qualquer conexÃfo real com o clima. Ou que ele fosse tÃfo excitante.

â€" Bem, agora â€" ele murmurou em uma profunda e sombria voz enquanto se virava para encarÃ;-la e segurÃ;-la com seu igualmente sombrio olhar â€" não é interessante que você esteja aqui.

Ela engoliu o sðbito inchaço em sua gargantaâ€" Edward, o clima nesta Ã;rea é legendÃ;rio. Pessoas reportam tempestades que nunca apareceram em relatórios oficiais. Dois tornados arrasaram partes dessa regiÃfo, mas fotos de satélite mostram céu limpo. Granizo despedaçou veÃ-culos nas ruas, mas deixou casas ilesas. Granizo no formato de crucifixos caÃ-ram perto de um bordel â€" Os olhos deles cintilaram com algo â€" divertimento? Arrependimento? Ela nÃfo podia dizer. Mas ela o tinha tirado do rumo.

â€" Esta é a caracterÃ-stica principal para uma parameteorogista. E agora â€" ela disse, se inclinando tÃfo perto dele que seus narizes quase se tocaram â€" eu estou começando a pensar que nÃfo é coincidÃancia que vocÃa tenha crescido aqui.

Deus, ela devia ser uma atriz. Talvez Alec realmente soubesse o que ele estava fazendo quando deu a ela essa tarefa, um que ela nunca deveria ter tido, por que a ag $\tilde{A}^a$ ncia tinha um departamento inteiro designado para fazer primeiros contatos e determinar se ou n $\tilde{A}$ fo o indiv $\tilde{A}$ -duo podia ser um trunfo para ACRO.

Infelizmente, como Alec tinha dito, como a única parameteorologista da ACRO, ela sozinha era qualificada para lidar com Edward.

â€" Bem? Você tem algo a dizer?

Um m $\tilde{A}^{\circ}$ sculo em seu maxilar saltou e seus l $\tilde{A}_{\dagger}$ bios pressionavam em uma fina e severa linha.

â€" Eu nÃfo sei o que você quer, Bella. Só por que você me fez gozar nÃfo significa que eu tenha que me ocupar em uma conversa pós transa. EntÃfo sai fora.

Bella suspirou. Alec estava errado. Muito errado. Por que parameteorologista ou nÃfo, ela nÃfo estava de maneira alguma qualificada para lidar com Edward Cullen.

\*\*Concordo, também não sei lidar com esse homem, mas é tendo q lidar que a gente aprende, então cadê um desses? Preciso aprender... \*\*

## \*\*SAUSHAUSH'\*\*

- \*\*Genteeee oie, okay meninas, eu perdoo  $voc\tilde{A}^as$  por me abandonarem ~le to fazendo drama. \*\*
- \*\*Gente, eu faço mto drama, não liguem, vocós provavelmente ainda vão me ver fazendo mto drama, pq isso, infelizmente, é uma caracterÃ-stica minha.\*\*
- \*\*Enfim... O que acharam do capitulo? Bellinha caiu de boca... literalmente, queria eu... USHAUSHAU '\*\*
- \*\*Okay parei, juro...\*\*
- \*\*Comentem o que acharam do capitulo, e só vamos...\*\*
- \*\*Daqui 6 comentÃ;rios eu posto!\*\*

Riding The Storm

## \*\*Capitulo 7\*\*

Às vezes, Alec Volture tinha certeza que ele podia ver a luz através de seus olhos cegos. Por apenas um segundo, normalmente logo quando ele acordava e suas pÃ;lpebras abriam, mais por hÃ;bito do que por escolha, ele estava convencido que o feixe contÃ-nuo de luz branca que ele tinha visto era real.

Uma vez que seu corpo começou se mexer, ele percebeu que isso era parte desespero, parte presente e, finalmente, parte aviso. Um passo de distância da luz e toda essa merda. Motivo pelo qual ele odiava as manhãs. E cochilos. Eles o deixavam desorientado. Disperso.

Na sua pressa de acordar, sua bunda virada para cima como em uma pe $\tilde{A}$ sa teatral, ele jogou v $\tilde{A}$ ; rios objetos para fora da sua mesa. Dos sons, ele sup $\tilde{A}$ 's que sua caneca de caf $\tilde{A}$ © e o cinzeiro de vidro foram suas v $\tilde{A}$ -timas mais recentes.

Tudo estava bem o cinzeiro o lembrou que ele havia parado de fumar, e ele nÃfo gostava de ter de parar com qualquer coisa que fosse. Todo mundo precisa de um vÃ-cio, mas fumar o tinha impedido de executar seu hÃ;bito de correr 5 milhas por dia, entÃfo isso tinha que parar. E 10 anos depois, ele ainda perdia isso.

â€" Alec, estÃ; tudo bem com você aÃ-?â€" Tanya Denali, sua assistente pessoal, perguntou através da porta ligeiramente aberta do seu escritório.

â€" Bemâ€" ele disse. â€" Eu estou bem, Tanya.â€" Ele se levantou, ainda um pouco instÃ;vel, inclinou sua cabeça de um lado para o outro para dar ao seu pescoço uma brecha, a dor lembrava ele que trabalhar sem parar durante a noite inteira nÃfo tinha sido a melhor ideia.

â€" O Emmert estÃ; apenas checando. Ele se reuniu com Rosalie, e eles estão fazendo progresso â€" ele falou.

â€" Bom. Tenha certeza que ele sempre pode ter progresso comigo.

â€" E Isabella est $\tilde{A}$ ; off-line j $\tilde{A}$ ; faz uma hora, e ela n $\tilde{A}$ £o esta se comunicando.

Ele passou os dedos pelos cabelos e suspirou quando ouviu Tanya saindo pela porta. Ele precisava de um banho e fazer a barba e depois ele mudaria para o mesmo despretensioso BDUs pretos que todos os agentes da ACRO usavam no complexo.

Os vizinhos que rodeavam a  $\tilde{A}_i$ rea Catskill de Nova York, pensava que eram uma empresa de seguran $\tilde{A}$ sa privada, contratada pelas empresas ricas em todo o mundo.

Isso explicava os helic $\tilde{A}^3$ pteros Pads, os jatos particulares e os homens e mulheres em BDUs vistos pela cidade, e para a maior parte, eles eram aceitos sem questionamento. Os habitantes da cidade realmente se sentiam mais seguros com os empregados da ACRO ao redor, e Alec se sentia mais seguro em ter mudado o complexo para uma  $\tilde{A}_i$ rea mais deserta do que perto de Syracuse.

Os invernos aqui eram difã-ceis, a quantidade de neve que a Ã;rea recebia tornava difã-cil para ele implantar seus agentes, mas era ainda mais difã-cil de entrar. E mesmo aos seus agentes especiais de habilidades operativas que se vangloriavam que eles poderiam ter vantagem sobre praticamente qualquer pessoa, em qualquer lugar, a qualquer hora, Alec gostava de ser capaz de fornecer eles com uma pequena medida de segurança.

Ele havia assumido o cargo de chefe da ACRO com certa relut $\tilde{A}$ ¢ncia, mas uma vez  $l\tilde{A}_i$  dentro, ele estava totalmente empenhado em proteger seus agentes. E em recrutar novos.

O recrutamento foi a maior luta que ele teve com a velha guarda da ACRO. Os veteranos, sobretudo os psic $\tilde{A}^3$ logos que tinham estado l $\tilde{A}_1$  desde o in $\tilde{A}$ -cio da empresa e que haviam trabalhado com seus pais, n $\tilde{A}$ fo apreciavam qualquer pessoa com um background militar dizendo-lhes o que fazer. Eles eram ativamente contra recrutar novos membros, especialmente aqueles com habilidades chamadas incontrol $\tilde{A}_1$ veis.

Alec veio de um lugar diferente, onde preferiam chamar seus novos agentes de Habilidade Especial das Operativas. Eles estavam a enfrentar um novo inimigo, que  $\tilde{A} \otimes$  muito mais perigoso do que o governo de outro pa $\tilde{A}$ -s. James Wither usava m $\tilde{A} \otimes$ todos para coletar os seus trabalhadores e trat $\tilde{A}$ ;-los como esp $\tilde{A} \otimes$ cimes que virava est $\tilde{A} \otimes$  mago dele.

Alec se tornou mais determinado do que nunca, a oferecer ref $\tilde{A}^{\circ}$ gio aos agentes de Habilidade Especial das Operativas em troca da ajuda deles para manter seguro o mundo todo.

Falando em segurança, ele esperava que Bella estivesse fazendo progressos na sua atual missÃfo. Seus investigadores tinham descoberto o sabor favorito do sorvete de Edward, mas nenhum dos psicólogos da ACRO tinha sido capaz de determinar ou nÃfo se o ex-SEAL podia realmente controlar o tempo. Embora, eles foram capazes de imaginar que o tempo era controlado por Edward, e Alec sabia que o homem ia precisar de ajuda, nÃfo importava como. Quanto mais cedo Bella o trouxesse de volta ao complexo, melhor. James tinha sido executado no pescoço e colo com a ACRO quando veio a se aproximar de potenciais agentes e recentemente tinha roubado alguns recrutados por Alec. Ele nÃfo podia dar ao luxo de perder outra Habilidade.

Especialmente, pelo saco da ACRO, e pelo de Edward.

Misturar os antigos e os novos n $\tilde{A}$ £o foi f $\tilde{A}$ ¡cil, nunca seria, mas as coisas estavam funcionando de forma mais suave agora. Todas as cooperativas poderiam concordar com uma coisa, eles nunca deixariam o inimigo vencer em seu rel $\tilde{A}$ ³gio.

Alec tinha seus próprios demônios para conviver durante esses anos como um adolescente, que tinha sido assombrado por um espÃ-rito o qual deslizava muito perto ao longo da linha do bem e do mal. Ele jÃ; havia suspeitado que esse mesmo espÃ-rito, que misteriosamente o havia libertado de seu aperto quando ele ingressou na Força Aérea, tinha algo a ver com a sua queda do C-130 e posterior cegueira.

Sua perda de visÃfo, que nunca nenhum mÃ@dico explicou, tinha ido

longe demais para ser chamado de cegueira histérica. Mas a cegueira tinha trazido o seu dom de segunda vista, a aprender VCR Visão de Controle Remoto feita pela popular Stargate na década de 1970, e levou esse dom a um nÃ-vel totalmente diferente.

E agora ele suspeitava de um traidor, ali mesmo, entre os operÃ;rios, quem os tinha jurado amor, honra e proteger o mundo com a ajuda da ACRO. A traiçÃfo o socava no intestino cada vez que ele pensava sobre isso. As consequências de nÃfo encontrar o vazamento de informações seriam desastrosas, os métodos que ele precisaria usar para garantir o sucesso, duplamente desastrosos. Mas agora nÃfo era o momento de pensar nisso, nÃfo até que ele nÃfo tivesse um relatório de Emmert e Rosalie.

Fechou os olhos novamente, o h $\tilde{A}_i$ bito e iniciou a sua rotina normal de VCR. Quando ele n $\tilde{A}$ fo estava distra $\tilde{A}$ -do, ou esgotado, ele poderia mover-se atrav $\tilde{A}$ ©s do complexo facilmente, departamento por departamento, como se ele tivesse algum tipo de sistema de seguran $\tilde{A}$ §a em seu c $\tilde{A}$ ©rebro.

Ele colocou as m $\tilde{A}$ fos sobre os ouvidos, algo que muitos oper $\tilde{A}$ ;rios da Divis $\tilde{A}$ fo Paranormal faziam quando as coisas ficaram muito fora de controle que era uma in $\tilde{A}$ °til tentativa de bloquear as vozes, mas a press $\tilde{A}$ fo levava embora um pouco da dor.

Às vezes, no meio a todo caos combinado do ambiente ACRO embutido em seu cérebro, ele pensava que podia ouvir as vozes de seus pais também. Mas isso sempre foi um engano.

Ele n $\tilde{\text{A}}$ fo tinha d $\tilde{\text{A}}$ °vidas de que os esp $\tilde{\text{A}}$ -ritos de seus pais o cercavam a velha guarda n $\tilde{\text{A}}$ fo achava que ele falava nisso, especialmente n $\tilde{\text{A}}$ fo Irina Gray, uma das psic $\tilde{\text{A}}$ ³logas e m $\tilde{\text{A}}$ ©diuns mais respeitadas da ACRO. Ela falava com os mortos, ou eles com ela, desde que ela tinha tr $\tilde{\text{A}}$ ³s anos.

Ela disse-lhe que sua m $\tilde{A}$ fe e seu pai estavam ao redor dele, na maioria, mas n $\tilde{A}$ fo todo o tempo, mas eles nunca disseram nada. Se o sil $\tilde{A}$ ancio deles era para o melhor ou para pior, n $\tilde{A}$ fo era a responsabilidade de Irina dizer.

Ele abriu os olhos de novo por instinto, porque Tanya estava ao pé da porta. Ele Imaginava a forma que ela se sentia sobre o toque, alta, magra, cabelo longo descendo até o meio das costas dela. As mÃfos dele ansiosas, os dedos flexionados ao longo do couro marrom e macio dos braços da cadeira, que antes ele havia feito um sinal com um ligeiro aceno para ela chegar mais perto.

â€" Você estÃ; tensoâ€" ela sussurrou, passando a mão fria na parte de trÃ;s do pescoço dele. Ele abaixou a cabeça para frente, deixando seu rosto descansar contra os seios dela para permitir  $\tilde{A}$  s mãos dela um maior acesso aos seus ombros e costas.

Desde o acidente de dez longos anos atr $\tilde{A}$ ;s, qualquer outro sentido dele ficou mais sens $\tilde{A}$ -vel quase demais. A linha entre o prazer e a dor parecia um borr $\tilde{A}$ fo, especialmente quando ele era tocado.

â€" O Senhor dÃ; e o Senhor tiraâ€" o capelão velho lhe dissera. Parado sobre o seu leito no hospital, e tentou toda essa merda de HÃ;-uma-razão-para-tudo. Até Alec provar para o cara que, embora sua visão tivesse desaparecido, não havia nada de errado com seu

punho.

O capel $\tilde{A}$ fo n $\tilde{A}$ fo voltou para v $\tilde{A}^a$ -lo em toda a sua estada no hospital.

â€" Pare de pensar, Alecâ€" Tanya pediu, e ele sentou-se para trÃ;s, as pÃ;lpebras fechadas, e deixou-a desabotoar sua calça.

Parar de pensar era algo que tinha a vontade de se fazer. Na verdade, a capacidade de desligar o cã©rebro e apenas apreciar havia se tornado cada vez mais difã-cil nestes dias do que nunca. O velho ditado de que os outros sentidos eram fortalecidos quando um era cortado foi duplamente verdade no seu caso. E ultimamente os seus, entãfo chamados poderes, tinham crescido. Mudado. Duplicado. Ele podia determinar o vento e as previsãµes meteorolã³gicas a partir da pressãfo do ar em sua pele e da forma como o ar cheirava, podia compreender a emoã§ãfo em qualquer sala, saindo de qualquer pessoa, a partir do segundo em que se aproximava. Ele podia ouvir coisas que nãfo devia e sua necessidade de contato era constante, quase obsessiva para sentir nas pontas dos dedos a sensaã§ãfo de como era a ponte entre o cã©u e o inferno.

A boca de Tanya deslizou sobre seu pênis, exigindo que ele prestasse toda a atenção no que ela estava fazendo, e ele gemeu. Ã $\in$ s vezes, Tanya o pegava talvez um pouco demais. Ela sabia que ele nunca poderia amÃ;-la. Seu coração estava em outro lugar, com alguÃ $\odot$ m que falou com ele de forma que ninguÃ $\odot$ m jamais havia sido hÃ;bil de fazer.

Suas bolas tensas, os dedos dela cravados em seu quadril. Seus orgasmos foram iam tÃfo perto como se ele estivesse sempre começando a voar baixo novamente. Ele aceitou ficar cego, mas nunca ficou em paz com isso. Ele daria qualquer coisa para substituir a sua segunda vista com a sua forma original de ver o mundo. NÃfo importava o quanto ele lamentasse sua perda de visÃfo, a dor nunca ia embora.

Pare de pensar, Alec. Pare com esse negÃ3cio de pensar.

\*\*Gente... e esse Alec, n $\tilde{A}$ fo entendo um Alec bonzinho, mas s $\tilde{A}$ 3 tem q ser, pelo menos.. eu acho q ele  $\tilde{A}$ ©, j $\tilde{A}$ ; que ele ta querendo salvar as pessoinhas com habilidades especiais. O que voc $\tilde{A}$ a acham?\*\*

\*\*Enfim, vou indo... 6 coment $ilde{A}_i$ rios gurias e eu posto!\*\*

9. Capitulo 8

Riding The Storm

\*\*Capitulo 8\*\*

Edward tinha certeza de que ele sabia o que Bella queria dele. E ele estava ainda mais seguro que ela n $\tilde{A}$ fo iria us $\tilde{A}$ ;-lo. Talvez ela pudesse basear suas teorias meteorol $\tilde{A}$ 3gicas em um golpe de emprego, mas ele n $\tilde{A}$ fo estava disposto a deixar-se tornar um brinquedo do sexo pela a ci $\tilde{A}$ 3ncia.

Parte do problema era que ele nÃfo tinha certeza de como ele poderia responder a ela, mesmo se quisesse. Seu destino com o tempo vinha

acontecendo  $h\tilde{A}_i$  muito tempo, ele  $j\tilde{A}_i$   $n\tilde{A}$ to estava certo de onde o tempo acabava e ele come $\tilde{A}$ sava.

Ele levantou-se, praguejou, passou os dedos pelos cabelos. Ele precisava sair daquele lugar, caramba. E uma cerveja também não faria mal.

â€" HÃ; quanto tempo você estÃ; aqui?â€" Ele perguntou a ela por cima dos ombros enquanto se dirigia para a cozinha, mesmo ele jÃ; sabendo a resposta.

â€" Eu vim pra cÃ; antes de ontemâ€" ela disse.

Quarenta e oito horas atrÃ;s, um dia depois que seu pai tinha ligado, implorando por ajuda. Quarenta e oito horas atrÃ;s, os estÃ-mulos começaram mais fortes do que nunca, empurrando-o para uma mulher que parecia nÃfo ter medo desses estÃ-mulos.

Nada disso era coincid $\tilde{A}^a$ ncia. Mas ele j $\tilde{A}_i$  sabia disso desde o segundo que ele havia visto a tatuagem de Bella.

Ele pegou uma cerveja e bateu a porta da geladeira fechando-a com força suficiente para balançar os armÃ;rios. A tampa da garrafa saiu com um assobio, entÃfo ele arremessou-a pelo quarto em um movimento suave de soltar a tampa entre o polegar e o indicador, e tomou um grande gole.

Quando ele olhou de volta para ela, ela ainda estava sentada no sof $\tilde{A}_i$ , vestindo uma camisa denim vagamente abotoada. Ela havia tomado banho e seu cabelo estava seco, livre de galhos e folhas, solto e selvagem ao redor de seus ombros. Ele sabia em primeira m $\tilde{A}$ fo que aquilo era a coisa mais macia que ele nunca tinha tocado, e ela n $\tilde{A}$ fo se preocupou com o estilo do cabelo ou em se arrumar da forma que a maioria das mulheres que ele tinha conhecido faziam como se elas tivessem vergonha de deixar ele v $\tilde{A}$ a-las de como elas realmente eram.

EntÃfo novamente, ele nunca havia gasto tempo real, e de qualidade, com nenhuma mulher que ele tinha dormido mesmo aquelas com quem ele esteve durante os tempos de mais calma.

Cristo, o modo que ela olhava para ele poderia deixÃ;-lo de joelhos se ela mandasse. Ela estava assistindo ele, o estudando na verdade, os olhos dela luminosos e grandes na luz da lâmpada, e dessa vez ele poderia jurar que ela nÃfo estava fazendo isso pela ciência. Mas ela estava, e ele deveria malditamente entender o ponto de vista dela. Se Bella queria brincar, ele iria fazer isso para fazer o dinheiro dela valer a pena. Porque ele devia ter alguma diversÃfo durante tudo isso.

Esperan $\tilde{A}$ §osamente, a M $\tilde{A}$ fe Natureza iria cooperar, porque ele n $\tilde{A}$ fo tinha certeza se ele poderia lidar com duas fortes mulheres se rastejando para ele ao mesmo tempo. Uma equipe de tango sim, mas nenhuma parecia estar dispon $\tilde{A}$ -vel no momento.

Ao longo dos anos, ele aprendeu como ter mais controle, sabia exatamente o que era necess $\tilde{A}_i$ rio para manter o seu controle  $t\tilde{A}^a$ nue sobre suas emo $\tilde{A}_i$ pes e, consequentemente, as condi $\tilde{A}_i$ pes meteorol $\tilde{A}_i$ gicas. Sua mente racional poderia mant $\tilde{A}_i$ -lo no controle, na maioria das vezes, mas se ele ficasse ofendido ou deixasse a sua ira

tirar o melhor dele, as pessoas precisavam começar a correr, porque como a Mãe Natureza podia controlar ele, ele aprendeu que ele poderia controlar de volta.

Agora era hora para esse dinamismo.

â€" Você sabe, eles dizem que a barragem é um lugar muito mÃ;gico, chéri â€" ele disse.

â€" Muitas dessas coisas do tempo que  $voc\tilde{A}^a$  est $\tilde{A}$ ; falando  $s\tilde{A}^3$  puderam se formar parte por essa  $\tilde{A}$ ; rea. Misteriosa e inexplicavelmente.

â€" Eu nÃfo acho issoâ€" ela disse.

â€" Você não acredita em fenômenos inexplicÃ;veis?

â€" Eu acho que tudo tem uma explicação, se você apenas procurar com intensidade o bastanteâ€" ela disse.

Ele pensou sobre puxar a camiseta dela para fora dos seus ombros para expor seus seios de novo, em um baixo estrondo de um trov\(\tilde{A}\)fo fez soou longe. Ela franziu as sobrancelhas, olhando para o bar\(\tilde{A}\)metro, e ent\(\tilde{A}\)fo de volta para ele.

Ele deu de ombros, colocou sua melhor cara de eu-sou-completamente-inocente, e viu a de cor aparecer nas bochechas dela. Dessa vez foi f $\tilde{A}$ ; cil, a exist $\tilde{A}$ ancia do seu tes $\tilde{A}$ fo n $\tilde{A}$ fo causou uma tempestade que estava para acontecer, mas se havia uma na  $\tilde{A}$ ; rea quando o seu p $\tilde{A}$ anis pedia aten $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo, ele acabaria puxando a energia em sua dire $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo.

â€" Eu disse que a tempestade não acabou.

â€" E como você sabe isso?

â€" De viver aqui nos primeiros 17 anos da minha vida. De assistir todos os tipos de coisas esquisitas, inimaginÃ;veis ocorrerem.

Como o tempo, Jessica Stanley tinha tirado sua virgindade, ele tinha quatorze anos, ela tinha dezesseis anos, e era muito bonita, isso era muita explicaçÃfo para a chuva de granizo que tirou alguns carros na frente da casa de Jessica. O granizo na forma de crucifixo tinha sido apenas por prÃ;tica. Ele também formou granizo em forma de chifres do diabo fora de uma igreja, só para ser justo.

â€" E você nunca as questionou?â€" Bella persistiu.

Ele tinha que questionar. Tinha nascido com esse com esse atrativo que era tÃfo parte dele quanto seus dedos e dedões do pé eram, e até recentemente, ele havia conseguido conviver com alguns momentos de eletricidade estranhas que viviam dentro dele. Mas ultimamente, a MÃfe Natureza tinha se comportado como uma criança petulante, e ele havia repetindo como o inferno, na esperança que ela tivesse ficado feliz.

â€" Eu aprendi a gostar do que eu nÃfo posso explicar â€" ele disse. Isso era mais que uma mentira parcial, especialmente do jeito que esses últimos seis meses tinham se cobrado sobre ele, sua vida e sua carreira, mas ela nÃfo sabia disso. Ele tomou outro gole de cerveja enquanto a o granizo começou a martelar no velho telhado. No lado

esquerdo do telhado, para ser preciso. Ele assistia entretido assim que Bella saltou do sof $\tilde{A}_i$  e foi perto do seu equipamento meteorol $\tilde{A}^3$ gico em cima da mesa.

â€" Isso é impossÃ-vel â€" ela murmurou assim que examinou o que parecia ser uma demanda de imagem de radar no seu laptop, e ele tinha que somente admirar a pessoa para quem ela trabalhava, para ter tal tecnologia avançada de satélite, tudo dentro do computador dela.

â€" O que é impossÃ-vel?â€" ele perguntou, embora jÃ; soubesse.

â€" O granizoâ€" ela vociferou, provavelmente irritada por toda a sua merda cientÃ-fica não poder explicar aquela coisa malditaâ€" A célula de tempestade mais próxima que temos daqui estÃ; a vÃ;rias milhas, de acordo com issoâ€" Ela voltou-se ao radar portÃ;til que não parecia tão portÃ;til, e como diabos ela tinha conseguido aquela coisa ali?â€" Meu radar, todavia, indica um considerÃ;vel eco bem em cima de nós, e se eu percorrer envoltaâ€" ela apertou um botão, e a tela mostrou séries de imagens â€"você pode ver que esse eco se forma quase que instantaneamente.

É, com certeza se formava. Interessante. Ele nunca tinha visto evidências de como seu trabalho estranho com o tempo trabalhava. E do lado de fora, a pressão aumentou, a temperatura caiu e o vento aumentou, compatÃ-vel como o granizo que não deveria estar aqui. Os aparelhos da estação metrológica de mesa piscavam com todas as atualizações.

MaldiçÃfo, ela era sexy quando ela estava agitada, o modo que ela ficava tirando seu cabelo do rosto e mordendo o lábio inferior. Ela tocou em um molho de chaves e olhou para o teto, onde o granizo ainda fazia barulho. Ele parou de repente, como ele havia começado isso, principalmente porque o seu estômago começou a roncar.

â€" Você não disse que estava ainda fazer alguma comida?

â€" Comida?â€" Ela se inclinou para perto do radar, seu olhar pulando entre a máquina e a estação meteorológicaâ€" Como você pode pensar em comida quandoâ€" Ela respirou em uma inspiração áspera.â€" EstÃ; se dissipando. Muito rápido. Isso não é normal.

â€" Eu tentei te dizer que hÃ; coisas misteriosas e inexplicÃ;veis por aquiâ€" Seu estômago roncou de novo, dessa vez, alto suficiente para ela conseguir ouvir.

Ela se virou para ele.

â€" Eu nÃfo sei o que estÃ; acontecendo, mas eu irei descobrir.

Balançando sua cabeça, ela suspirou.

â€" Amanhã. Quando tiver todos os dados, e tiver algum descanso. E comida. Eu provavelmente deveria organizar um pouco as coisas, apesar de tudo.

Pela primeira vez, ele realmente inspecionou o quarto, e isso o acalmou de novo. Ele viu que quatro das cinco janelas na sala e

cozinha estavam completamente quebradas. Bella devia ter limpado enquanto ele dormia, e ela havia tentado recolocar as patéticas cortinas de renda que deviam ter uns 25 anos, se nÃfo mais. Ela havia ajeitado à s fotos nas paredes, empilhado os livros molhados e papéis em um canto, e ela tinha juntado uma pilha de escombros que ele havia varrido anteriormente.

Ele nunca tinha visto isso assim tÃfo mal. Até entÃfo, ele nunca havia sido coagido a permanecer no interior, enquanto uma tempestade assola. Mesmo os membros da sua equipe tinham desistido de tentar mantê-lo em casa pelo menos uma vez, eles perceberam que as coisas ficavam melhores alguns minutos depois que ele saia para a tempestade. Além disso, vÃ;rios deles tinham aprendido da forma mais difÃ-cil a nÃfo contê-lo fisicamente, quando o seu fervor da tempestade, estava no limite.

Mas isso†Isso tinha sido realmente ruim, e ele puxou um longo, profundo suspiro, levando para as narinas o cheiro queimado, ele sempre sentiu depois de um episódio, uma combinação de nogueira e canela, não desagradÃ;vel, não doentiamente doce, apenas forte. Normalmente, ele recebia bem isso, porque isso significava que as coisas tinham acabado, mas a forma como sua pele ainda formigava, logo abaixo da superfÃ-cie, disse que era diferente.

Bella ainda estava no meio da cozinha. Ela esfregou o rosto com as palmas das mãfos por um segundo e depois balanã§ou a cabeã§a, como se ela tivesse feito algum tipo de decisãfo interna. Ela pegou a vassoura e se moveu para varrer a pilha pela porta dos fundos.

Ele encostou-se na geladeira e abanou a cabeça lentamente.

â€" Esqueça isso. Você não pode varrer isso para fora.

â€" Eu não posso deixar isso desse jeito. O gerador estÃ; quase sem gÃ;s e eu não quero que um de nós tropece na pilha se precisarmos chegar até a porta.

â€" Nós podemos usar a porta da frente em vez disso.

â€" Qual é o grande negócio, Edward?

â€" Você apenas nÃfo pode varrer isso para fora da porta. NÃfo essa noiteâ€" ele disse, percebendo que ele estava parecendo ainda mais como uma grande aberraçÃfo, mas hey, algumas coisas eram nascidas e criadas para que nunca pudessem se perder.

â€" Olha, isso é uma superstição antiga Cajun, ok? Você nunca deveria varrer a sujeira para fora da porta depois de anoitecer.

â€" Por que não?

â€" É mÃ; sorteâ€" ele disse, a vendo morder seu lÃ;bio e tentando, sem sucesso, devolver a ela um sorriso.

Ela nÃfo fez isso, uma pequena explosÃfo de risadas saiu dela antes que ela cobrisse sua boca.â€" Me desculpe,â€" ela disse, mas ainda havia riso na voz dela, algo que fez ele se sentir mais...vivo.â€" É só queâ€|â€" Ela fez um sinal ao redor deles e ele nÃfo conseguia impedir sua própria boca de levantar os cantos, até que ele se deixou desabrochar em uma gargalhada gostosa junto com ela.

— É, bem, você cresceu aqui ao redor, você não escapa sem um pouco de superstições.

â€" Por que eu tenho um pressentimento que voc $\tilde{A}^{\,a}$  tem mais do que um pouco?

Ele sorriu para sua cerveja, o pensamento sobre o tempo que ele tentou acabar com um tornado, quando ele era mais novo, fazendo uma cruz com duas facas, nove vezes em uma fileira.

â€" Elas existem por um motivo, você sabe.

â€" Sim, para aterrorizar as pessoas até a submissão.

â€" Eu pensei, que com sua linha de trabalho, voc $\tilde{A}^a$  tivesse a mente um pouco mais aberta para coisas como essas.

â€" Eu sou uma estranha combinação de mente aberta e ceticismo. Eu não acredito em assustar pessoas. Eu acredito em usar a ciência para provar os fatos. Uma vez que você conhece os fatos, e as razões, bem, isso pode ser muito libertador. â€" Ela fez uma pausa.

â€" Você não comprou a ideia.

â€" Nem um pouco. Você deve ter algumas superstições, mesmo se você realmente não acredita nelas.

â€" Eu nÃfo ando debaixo de escadas, se é isso que você quer dizer. Mas isso é porque passar de baixo de uma escada nÃfo é seguro. â€" Ela apoiou as mÃfos nos quadris, conseguindo olhar tanto sério quanto bonito. â€" Agora eu estou morrendo de fome, é definitivamente a hora da comida.

As portas do armã; rio foram arrancadas de suas dobradiãsas, e os talheres da gaveta de algum modo deslizaram para fora, derramando garfos e colheres pelo chãfo. Somente o pano de prato que Bella devia ter comprado permaneceu intacta. Ainda pendurado sobre o fogãfo, dobrado e ileso.

â€" Eu nÃfo acho que nós tenhamos alguma louça restanteâ€" ele disse, sem tirar seus olhos da toalha.

E, enquanto ele olhava, a toalha lentamente deslizou saindo da alça e caiu no chão lamacento.

Ele pegou a toalha e olhou para elaâ€" Merdaâ€" ele murmurou.

â€" O que? HÃ; alguma superstição sobre pratos quebrados?

â€" Significa que a companhia estÃ; vindoâ€" E realmente, ela sempre tinha uma comprovada verdade para ele. Talvez o velho homem estivesse voltando E, realmente, que sempre tinha uma comprovada verdade para ele â€| Ou pior.

Ela olhou por cima dele, através da janela da cozinha semi-destruÃ-da. â€" Baby, não existe ninguém que saia em um tempo desse â€" disse ela em um sotaque exagerado.

â€" Ah, ela acha que pode falar nas lÃ-nguas Cajunâ€" ele murmurou.

â€" E logo eu irei aprender a fazer gumbo e lutar â€" Ela deu um passo  $\tilde{A}$  frente e fez uma careta. â€" Droga, eu pensei que eu tinha consumido com todo o vidro.

â€" Você deveria continuar usando sapatos, baby, â€" disse ele, não dando a mÃ-nima para seus próprios pés descalços.

â€" Fique aÃ-â€" Em três passos, ele terminou com a distância entre eles e pegou-a no colo, carregou-a até a mesa da cozinha e colocou ela do lado de alguns de seus equipamentos.

â€" Isso realmente nÃfo era necessÃ;rioâ€" ela disse.

â€" Apenas permaneça sentadaâ€" Colocou o pé dela contra suas coxas, viu sangue escorrendo da Ã;rea que rodeava o caco de vidro enfiado no peito do pé.

â€" Não parece muito profundo. Pare de olhar e apenas tire isso.

â€" Você é uma coisa mandona, não é?

Ela puxou seu pÃO de volta e empurrou-o para longe.

â€" Eu vou fazer isso sozinha.

â€" Hey â€" Ele agarrou seu pé novamente â€" Relaxa. Foi uma piada.

â€" Claro que foi. Porque você é um cara muito engraçado, Edward. Um pacote de risadas.

Ele nÃfo tinha idéia do que a havia feito lembrar, mas ela estava definitivamente irritada.

A curiosidade se arrastou para ele, mas primeiro as coisas mais importantes.

â€" Eu vou puxar o vidro e ver se você precisa de pontos. Eu tenho o meu kit médico comigo, então eu poderia...

Com uma abafada blasfêmia, ela arrancou o vidro e o jogou no chão. Ele pegou a toalha de prato que tinha sobre o dorso coberto de uma das antigas cadeiras da cozinha e enrolou aquilo ao redor de seu pé para ele parar de sangrar.

â€" Que infernos você estÃ; tentando provar, Bella?

O p $\tilde{A}$ O de Bella ardia onde ela tinha arrancado o caco de sua carne. Ela arrancou seu p $\tilde{A}$ O das m $\tilde{A}$ fos de Edward.

â€" Eu não estou tentando provar nada a ninguém â€" disse ela, mesmo que não fosse verdade.

Havia muito para se provar, para a  $ag\tilde{A}^ancia$ , ao seu velho comandante, a seus pais. Aos pais dela que estavam mortos,  $n\tilde{A}$ fo importava.

â€" Você pode me dar um pouco de espaço, por favor?

â€" Sim, como você estÃ; dando a mim. Espécie de tête dure,â€" ele murmurou com um movimento de cabeça, mas ele não parecia zangado ou chateado.

â€" E o que isso quer dizer?

â€" Quer dizer que você é uma cabeça duraâ€" Ele ignorou o pedido dela para se afastar e agarrou seu pé de novo, usado a toalha para colocar pressão sobre a ferida.

â€" Eu disse, eu posso fazer isso eu mesma.

â€" Eu tenho certeza que você pode fazer um monte de coisas sozinhas, mas isso não significa que você sempre tem que fazer.

â€" Eu sou como você, Edward. Eu não conto com muitas pessoas.â€" Ela não precisava do arquivo da ACRO sobre Edward para saber disso. A atitude dele gritava Solitário.

Seu olhar se trancou no dela, fazendo ela mudar de posição de maneira desconfortÃ;vel sobre a superfÃ-cie de madeira dura debaixo dela, e ela repreendeu-se mentalmente por deixar escapar mais do que ela queria sobre sua própria vida, sem mencionar o quanto ela sabia sobre a dele.

â€" Isso não é jeito de viver. Confie em mim nisso, eu sei isso melhor do que qualquer um.â€" A mão dele roçou a panturrilha dela em uma leve carÃ-cia, e a respiração dela ficou presa em sua garganta. O corpo dela, ainda afetado do jogo sexual de mais cedo, ardeu.

A agu $\tilde{A}$ sada consci $\tilde{A}$ ancia penetrou seus sentidos assim que os dedos dele acariciaram a parte de tr $\tilde{A}$ ; s do seu joelho antes de continuar at $\tilde{A}$ © a parte interna de sua coxa.

Fora da tranquilidade, raios reluziam pela janela, iluminando os olhos dele, os rÃ-gidos planos de sua face. Deus, ele era lindo, e ela se pegou desejando que ele não fosse, porque, então, quando ele deixou o pé dela cair e se posicionou, assim que o corpo dele separou as coxas dela, ela poderia ter permanecido objetiva. Atenta-na-CiÃancia. Ela deve ter se perguntado onde os raios tinham vindo e como, e se, isso estava relacionado ao humor de Edward ou a sua excitação sexual.

Mas como fosse, assim que os dedos dele se moveram para cima at $\tilde{A}$ © que tocaram a fina barreira de seda na jun $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo das coxas dela, a objetividade foi passada para tr $\tilde{A}$ ; s pelo prazer.

â€" Como isso â€" ele murmurou, explorando os morros e vales do sexo dela através do tecido.

â€" Isso, eu sei que você pode fazer você mesmo. Eu vi você, lembra? LÃ; fora perto as Ã;rvores, quando você pôs sua mão dentro de suas calças, fez você mesmo gozar.

Balançando a cabeça, inclinou-se para trÃ;s nos seus braços mordeu um gemido, lutou contra o desejo de puxar a mÃfo dele

desenfreadamente. Ela precisava de ajuda, mas ela n\tilde{A}fo queria ser t\tilde{A}fo vulner\tilde{A}fo queria acreditar que precisava de um homem para qualquer coisa que ela poderia fazer sozinha.

Ela n\tilde{A}fo queria especialmente que ele soubesse como seu lev\tilde{A}-ssimo toque afetou-a, mas n\tilde{A}fo havia como esconder o qu\tilde{A}fo ligada ela estava quando ele quando ele enfiou seu dedo embaixo do tecido e empurrou um dedo para dentro de seu quente, \tilde{A}^omido canal. Um pequeno sussurro escapou dos l\tilde{A}\_ibios dela, e ele adicionou outro dedo e acariciou lentamente.

Ela sentiu os dedos dele a capturando a abertura elÃ;stica de pernas, ouviu o suave rasgar de pano assim que ele abriu a virilha e merqulhou os dedos para dentro dela.

Ele circulou escorregadio gomo com o polegar, e trovões ribombavam perto. Por um momento ela perguntou se eles eram para uma outra tempestade perigosa, mas assim que o som se aproximou, tornou-se um lento e suave. Sua mÃfo moveu mais rÃ;pido, dentro e fora, espalhando sua umidade através de suas dobras, trazendo todas as terminações nervosas da ponta para o centro.

Pequenos choques atingiam em cima do seu clitóris com cada curso, e ela estremeceu pronta para explodir.

Ele a levou para perto do limite, tÃfo perto que ela gritou com os primeiros tremores de orgasmo, e entÃfo a puxou para trÃ;s, quase como se em uma missÃfo. A missÃfo de mostrar a ela quem estava no comando.

Ele nÃfo tinha esquecido o incidente no sofÃ;.

Resmungando em frustração, ela se inclinou e pegou o mamilo dele com a boca, dando-lhe um puxão afiado que o fez gemer.

â€" Você joga sujo, Bella â€" ele respirou. â€" Mas este é o meu show.

Ela levou a mÃfo entre as pernas, se separaram suas dobras ingurgitadas para terminar as coisas.

â€" Eu posso cuidar de mim.

Ele empurrou a mÃto de com sua mÃto desocupada.

â€" Não como eu posso.

Como se para provar o ponto dele, ele tornou o tormento de um entalhe, enchendo-a com tr $\tilde{A}^a$ s dedos agora, bombeando mais r $\tilde{A}$ ; pido, mais forte, at $\tilde{A}^{\odot}$  que suas respira $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ µes vieram em suspiros dif $\tilde{A}$ -ceis e as pernas tremiam.

â€" Você quer que eu pare?

Maldito seja ele. Ele se transformou o que ela tinha feito para ele voltar para ela, e ela foi longe demais para dizer sim.

â€" Não â€" ela gemia, e copulava quando os dedos dele escovavam o sensÃ-vel chumaço de nervos por dentro.

Sorrindo, ele inclinou-se, puxou a blusa aberta com os dentes. O ar frio bateu-lhe nos seios como os botões perderam a batalha e bateram no chÃfo, e Edward se moveu para tÃfo perto que seu hálito quente soprava sobre seu pescoço e a parte superior de seu corpo nu encostava no dela. Seus mamilos cresceram tensos toda vez que ele os tocava, e eles estavam tÃfo dolorosos agora. Ela esfregou contra a parede dura do seu peito, abandonou-se ao Ãaxtase, nÃfo se importando que ela estava balançando contra ele, buscando alÃ-vio que só um orgasmo gritando traria.

â€" Então diga isso. Diga que esse é o meu show.

NÃfo. Mas antes que pudesse parar a si mesma, ela obedeceu, falando as palavras entre as respirações ofegantes.

â€" Sim, Edward… seu show.

â€" Minha casa, minhas regras, e essa é a forma que jogamos certo?â€" ele perguntou, e isso nÃfo era justo, porque no momento ela teria prometido a ele qualquer coisa se ele apenas a fizesse gozar.

Suas panturrilhas enroladas em torno de da bunda dele e ela trancou tornozelos contra a base de sua espinha.

Ela precisava dele entre suas pernas. Mais perto. Ela chegou at $\tilde{A} \otimes agarrar$  os ombros, para derrub $\tilde{A}$ ;-lo em cima dela, mas ele foi mais r $\tilde{A}$ ;pido. Ele manteve uma m $\tilde{A}$ fo em seu liso fogo e com a outra agarrou um pulso com for $\tilde{A}$ sa.

â€" Minha casa, minhas regras â€" ele repetiu â€" Me dê seu outro pulso.

Ele abriu sua mÃfo grande, e, silenciosamente, maldizendo a inversÃfo de papéis, ela fez o que foi dito. Ele agarrou os dois facilmente na palma da mÃfo e, em seguida, puxou os braços acima da cabeça entÃfo ela estava totalmente indefesa. Vulnerável. Desperta como nunca antes. Ele estava começando seu retorno para o controle que ela tinha tirado dele, e ela odiava isso. Amava isso. Queria mais.

Ele afastou as coxas mais amplamente e acariciou-lhe com um ritmo mais f $\tilde{A}$ ; cil que a levou a loucura, enquanto os olhos dele olhavam para ela calmamente, com uma mistura de divers $\tilde{A}$ fo e lux $\tilde{A}$ °ria. Quando o polegar dele apertou seu clit $\tilde{A}$ ³ris e depois segurou assim com uma leve, mas devastadora press $\tilde{A}$ fo, ele inclinou-se, sussurrou em seu ouvido:

â€" Diga Bella.

â€" Sua casa, suas regras... sim... sim... oh, Deus, sim!â€" Seu orgasmo explodiu atrÃ;s de seus olhos em uma explosão incandescente que colocou um raio de vergonha.

â€" Veja, algo que você pode fazer você mesma, mas algo que é muito melhor quando hÃ; alguém envolvido.

Também passaram a discutir, ela baixou a cabeça em seu ombro forte e inalou o cheiro de almÃ-scar e da pele que todo homem, ela iria para sempre associar com Edward.

â€"  $VocÃ^a$  é tão bonita, tão bonita, cherre â€" ele murmurou, enquanto ele tocava seu cabelo, seu rosto, quase como se ele estivesse em algum tipo de transe.

Com exceçÃfo dos comentÃ;rios estranhos que Alec tinha feito, ela nunca tinha sido chamada antes de bonita, pelo menos nÃfo depois que um rapaz tinha conseguido o que queria na cama. Capaz, sim.

â€" Eu não sou...

â€" Sim, você é. Para mim, você é, e agora, eu sou o único que conta.

Sua cabeça ainda se sentia vaga do orgasmo, mas seu tom havia perfurado através da neblina, e ela deu um pequeno começo.

â€" Você realmente quis dizer isso.

â€" Você parece surpresa.

â€" É só que você não me conhece muito bem â€" Não como ela o conhecia.

â€" Verdade. Mas n $\tilde{A}^3$ s j $\tilde{A}_1$  passamos por muita coisa, voc $\tilde{A}^a$  n $\tilde{A}$ fo acha?

Ignorando a pergunta, porque ela n $\tilde{A}$ fo queria levar a mais que ela n $\tilde{A}$ fo estava preparada para responder, ela disse  $\hat{a}$ for Eu deveria deixar voc $\tilde{A}$ a limpar, fique  $\tilde{A}$  vontade.

â€" Eu estou realmente muito confortÃ;vel agora â€" A mão dele mão acariciou as costas de seu pescoço. â€" E você é muito boa em desviar.

Ela levantou a cabeça de seu ombro e olhou.

â€" Qual é a sua especialidade com as equipes? â€" perguntou ela, embora j $\tilde{A}$ ; soubesse. Ela tamb $\tilde{A}$ ©m sabia que ele n $\tilde{A}$ fo tinha mais nenhuma especialidade, desde que ele deixou a Marinha.

Ele sorriu.

â€" Interrogatório. Então, vocó realmente não tem uma chance aqui.

Ele afastou-se do meio das pernas dela e caminhou para onde estava sua bolsa ou lado da lareira.

Agachado sobre os calcanhares, ele vasculhou-a enquanto ela fechou sua camisa com os bot $\tilde{A}\mu$ es que permaneceram e admirava a maneira que os m $\tilde{A}^{\circ}$ sculos das costas dele ondulavam, a forma como sua pele brilhava sob o luar entre nuvens que passavam atrav $\tilde{A}^{\odot}$ s da janela.

Quando ele voltou para ela, ele estava segurando uma pequena bolsa preta, o conte $\tilde{A}^{\circ}$ do no qual ele colocou na mesa. Ent $\tilde{A}$ fo ele puxou uma cadeira e tomou o p $\tilde{A}^{\odot}$  novamente. Ele abriu um pacote de folhas de papel e retirou uma compressa com  $\tilde{A}_{i}$ lcool, que ele usou para limpar seu ferimento.

â€" Por que o Presidente da Força?â€" Ele perguntou, disse isso mais como um comando do que uma questÃfo, mas desta vez, ela nÃfo se ofendeu, mesmo que ele fez piada com seu serviço militar. Ainda mais intrigante foi a forma como seu coraçÃfo se agitava quando

Edward inclinou-se para soprar ar sobre o local onde ele havia acabado de colocar o algod $\tilde{A}$ fo embebido em  $\tilde{A}$ ; lcool, cortando o ferr $\tilde{A}$ fo.

Nossa, ela era mais fÃ; cil do que ela pensava.

â€" Eu não tinha o dinheiro para a faculdade, e a Força Aérea tinha um programa de meteorologia.

Ela se perguntou se ele detectou a corrente de amargura em sua voz. Amarguras resultantes do fato de que seus pais tinham de repente encontrado dinheiro sobressalente apenas depois que ela anunciou a sua intenção de unir as forças armadas.

â€" O que seus pais acham da sua escolha de carreira?

â€" Eles ficaram mortificados.

â€" O que faria seus pais desaprovarem a carreira militar tanto assim?

â€" Meu pai era um manifestante profissional, e minha mãe era uma advogada ambiental até que ela saiu para protestar com ele em tempo integral. â€" Ela sorriu para o misto de memórias de crescer com os pais hippies ultra liberais que tinha plantado um vaso ao lado do vaso vegetais orgânicos no jardim de sua casa em Oregon.

â€" Eles odiavam qualquer coisa que representasse o controle governamental, viol $\tilde{A}^a$ ncia, guerra, o nome disso.

â€" Ah.

â€" Sim. Eu cresci sem disciplina alguma. Eu comia o que queria, fazia o que queria. Nem sequer vestia roupas ou escolhi o meu nome até que eu tinha quatro anos.

â€" Você escolheu o seu nome?

â€" Eles não acreditam na formação da vida de uma criança com roupas limitando-a ou com um nome que não fosse de sua escolha.

â€" Porra, dizendo isso e tendo a visão de seus pais, você fez uma coisa muito desafiadora se juntando ao serviço.

â€" Eu era rebeldeâ€" explicou ela, e alguns diriam que nada havia mudado. â€" Engraçado como quando você não tem disciplina qualquer, você encontra maneiras de fazer seus pais darem isso a você. Acho que queria ouvir o que fazer pelo menos uma vezâ€" Ela balançou a cabeça. â€" Eu decidi realmente rÃ;pido que isso não era uma boa ideia.

â€" Veja, falar sobre si nÃfo foi tÃfo difÃ-cil, agora, foi?

â€" Não para vocêâ€" ela murmurou, e lembrou de alguns de seus primeiros dias na ACRO, quando eles a mantinham ocupada em

entrevistas, aconselhamento e testes. As sessões de perguntas e respostas, haviam sido tÃfo intensas, que ela nÃfo tinha certeza de uma hora para outra se ela estava indo ou vindo. Pelo menos, nÃfo até que o povo da ACRO tivesse mostrado a ela como o seu orçamento de equipamentos, salÃ;rios e atribuições seriam.

Ele pressionou.

â€" Então, por que o clima?

Sem d $\tilde{A}^{\circ}$ vida, ele sabia exatamente como faz $\tilde{A}^{\circ}$ -la falar de assuntos que gostava, e ela reconheceu que a manipula $\tilde{A}$  $\tilde{A}$ fo, ela jogou junto. Qual fosse, claro, que ele tinha esperado.

â€" Ele é poderoso. Muitas vezes imprevisÃ-vel, nÃfo importa quÃfo duramente nós tentemos. HÃ; muito que nÃfo sabemosâ€" Ela praticamente se contorcia de excitaçÃfo quando ela pensou em todas as descobertas ainda nÃfo foram feitas. Talvez por ela.

â€" Quando eu era criança, eu assisti uma bola de raios perseguir meu vizinho através de sua casa, e depois tacar-lhe fogo. Ninguém acreditou em mim. Durante toda a minha carreira, minhas teorias foram recebidas com ceticismo e risos total de outros meteorologistas. EntÃfo eu sempre quis provar, sem dðvida, que isso existe.

E talvez, um pouco, ela quis justificar a sua carreira de seus pais.

Ele balançou a cabeça, não olhando para ela como se fosse louca, mas ele tinha que ser pensando nisso. â€" Eu acho que soa estranho para  $vocÃ^a$ .

â€" Não é verdade.

Apoiando-se em suas palmas, ela inclinou a cabeça para trÃ;s para começar uma boa olhada nele.

â€" Por que você se alistou na Marinha?

â€" Para sair desta merda. Para ficar longe do meu velho. Para fazer algo significativo com a minha vida.

Sua voz rasgou-a. Ela sabia muito bem como era querer fugir de algo, sair do lugar onde  $voc\tilde{A}^a$  cresceu, de seus pais ...

Pela primeira vez em anos, ela queria confortar alguém, e uau, que o tempo nada inconveniente para nutrir seu instinto para queixar-se. Antes que ela pudesse parar a si mesma, ela chegou a tocar seu ombro. Ele o puxou de volta. Como ela, ele nÃfo queria piedade de ninguém. E, como ela, ele queria mais da vida do que ele havia crescido ao redor.

â€" Eu não acho que você precisa de pontos. Um curativo borboleta deve funcionar, mas você vai ter que ficar fora de seu pé por um tempo.

â€" Diz o homem com a costela quebrada.

â€" Faça como eu digo, não como eu faço.

Ela arqueou uma sobrancelha. â€" Eu pareço uma pessoa que faz qualquer coisa que alquém me diz para fazer?

Balançando a cabeça, ele sorriu.

â€" Não, pelo menos â€" Ele alisou um curativo sobre o seu corte. â€" Eu aposto que você infernizou seus pais.

Uma pontada de arrependimento beliscou seu intestino, e ela mordeu o  $l\tilde{A}_i$ bio. Ela n $\tilde{A}$ fo queria voltar  $l\tilde{A}_i$  novamente.

A ACRO não estava pagando o suficiente para derramar tudo para um alvo. Então novamente, que não tinha pago a ela para ter relações sexuais com ele também.

Bem, ela sup $\tilde{A}\mu$ e que eles tinham. Alec queria resultados, obtidos por todos os meios necess $\tilde{A}$ ; rios.

E Bella, sentindo-se obrigada pelas pessoas lhes tinham dado o trabalho dos sonho, finalmente cedeu.

Mas nunca mais.

Cada detalhe compartilhado, cada toque, cada sorriso desviou seu rumo, fora da colocação e em direção a um território perigoso e pessoal que ela não devia ter explorando a dentro.

â€" Bella?â€" Edward a puxou contra ele, e ela percebeu que começou a chorar. Suas lÃ;grimas rolaram no peito dele, deixando rastros sobre a pele limpa que tinham sido pulverizadas com lama durante a tempestade e durante o sexo que tinham tido no chÃfo.

â€" Shhh, cherre. O que hÃ; de errado?

Ela nÃfo podia responder-lhe porque ela nÃfo tinha certeza. Ela nÃfo era de chorar. Edward devia ter arrancado mais do que apenas respostas com o seu interrogatório, algo até mesmo os psiquiatras da ACRO ainda nÃfo tinham sido capaz de fazer.

â€" Eu acho ... Eu acho que estou exaustaâ€" Isso era muito verdadeiro. A última vez que tinha verificado o grÃ;fico do isóbaro, o display do tempo havia dito uma da manhã, e que deve ter sido uma hora atrÃ;s.

Ele acariciou as costas levemente, embalando os soluços, maldito seja ele, a levando mais próxima. â $\in$ " Foi uma longa noite â $\in$ " disse ele suavemente. â $\in$ " Parece mais longa.

Parecia. Parecia que ela conhecia ele por anos ao inv $\tilde{A}$ Os de horas, e isso deveria ser mais estranho do que foi. Naturalmente, toda a noite poderia ser escrito como um grande epis $\tilde{A}$ 3 dio de Twilight Zone.

Logo abaixo para estranho cantando o em sua cabeça.

-x-x-

Houve tempos que Emmert era capaz de confiar completamente no seu pr $\tilde{A}^3$ prio sexto sentido para gui $\tilde{A}_i$ -lo atrav $\tilde{A}$ Os de uma situa $\tilde{A}$ S $\tilde{A}$ fo com um fantasma mijando e tempos que ele precisava da ajuda de seu esp $\tilde{A}$ -rito para sentir nada.

Esta nÃfo era nenhum daqueles tempos, e seu próprio senso comum disse-lhe para ficar longe do contato direto com o portal, e para ficar com Rosalie.

Por alguns minutos, ele ficou fora da porta do quarto dela, e em seguida, uma vez que ele ouviu o chuveiro correndo, ele entrou.

Ela deixou a porta do banheiro aberta, apenas o suficiente para ele obter uma visÃfo clara sua no chuveiro.

Tinha dezesseis anos quando ele a conheceu, ele tinha 24, e ela tinha sido muito mais que uma garota para dar a ela mais do que um relance.

Durante a noite, ela cresceu em uma m $\tilde{\text{Afo}}$  quente, quase batendo na bunda dele, especialmente a forma como ela caminhou ao redor ACRO como se fosse dona do lugar. Nos  $\tilde{\text{A}}$ ºltimos anos, ela tinha virado mais do que algumas cabe $\tilde{\text{A}}$ §as, mas supostamente n $\tilde{\text{Afo}}$  tinha pego nenhuma das ofertas dos operadores.

Ele n $\tilde{A}$ fo lhe ofereceu nada. Ainda. E agora ele estava todo de boca aberta, olhando a corrente de  $\tilde{A}$ ; gua quente sobre seu corpo atrav $\tilde{A}$ ©s da porta de vidro claro do chuveiro.

Ela era perfeita, com uma figura de ampulheta normalmente escondida debaixo da BDUs pretos que ela usava em uma base diÃ;ria na ACRO â€" os ombros dela eram largos para o seu quadril, a cintura diminuiu para nada e que bunda...Formato de coração. Feito para suas mãos.

Ele começou a suar.

Ele j $\tilde{A}_i$  tinha tirado sua jaqueta perto da porta e agora ele havia tirado a camiseta tamb $\tilde{A}$ Om, a sua coluna contra a parede de gesso frio, e ainda assim ele foi ficando mais quente.

Sabonete correu pelas costas dela em voltas cremosas. Ela balan $\tilde{A}$ sou a cabe $\tilde{A}$ sa sob o jato e seu p $\tilde{A}$ anis saltou, quase o levou para dentro da  $\tilde{A}$ ; gua com ela.

Ela nÃfo iria afastÃ;-lo, nÃfo, ele tinha certeza que ela ia ajudÃ;-lo a tirar sua calça e deixÃ;-lo tomar ela, a bunda dela encostada no vidro ou azulejo ou onde quer que ele equilibrasse ela.

As tatuagens ao longo de seu lado direito latejavam incontrolavelmente com uma primitiva, pulsante batida.

Ela ficaria apertada e quente quando ele entrasse nela, as pernas dela segurando a sua cintura, sua boca na dela.

Ou talvez ele se ajoelhasse no azulejo  $r\tilde{A}$ -gido de vez e espalhar suas coxas, lamber seu sexo at $\tilde{A}$ © que ela viesse toda sobre sua cara.

Ele engoliu em seco e pensou em sair da sala.

Não, trata-se da segurança dela. O espÃ-rito tinha consciência do seu caminho e descobriu a sua profunda ligação com Alec. Adicionado à carga eletromagnética dela, e ela era como um para-raios para

esse espÃ-rito se descarregar.

Ela virou-se ligeiramente, o suficiente para ele ter uma boa vis $\tilde{A}$ fo, seios firmes, apenas grande o suficiente, com mamilos cor de rosa que j $\tilde{A}$ i estavam tensos. Ela arqueou sob a  $\tilde{A}$ igua, correu as m $\tilde{A}$ fos para cima para brincar com seus mamilos, ele gemia baixinho.

Seus próprios dedos colocaram o anel de prata que corria através do seu mamilo esquerdo enquanto tentava trazer a sensaçÃfo para esse lado do seu corpo, para aliviar um pouco da pressÃfo, para equilibrar-se.

Quando uma de suas mÃfos deslizou entre suas pernas, passando o triângulo loiro perfeitamente depilado para a fenda rosa debaixo dela, seu gemido se tornou baixo sussurro. Ele abriu a braguilha porque nÃfo havia nenhuma maneira dele se livrar disso sem que fizesse.

Estava passando o polegar pelo clitóris, circundando a protuberância lentamente, intercalando a ação, colocando um dos dedos dentro de si. Sua boca estava aberta, contorcido de prazer, e ele ouviu um baixo, gemido lamentar sobre o som da água.

O  $p\tilde{A}^a$ nis dele estava vazando assim que ele o colocou, pra frente e para  $tr\tilde{A}_i$ s, seus dedos brincando ao longo da fenda que ele imaginava ser dela.

O nome dele estava nos  $l\tilde{A}_i$ bios dela, ele podia ver a forma como eles se contorciam quando formaram o E, a forma como sua m $\tilde{A}$ fo movia-se r $\tilde{A}_i$ pido e mais r $\tilde{A}_i$ pido, no ritmo dele. Suas bolas apertadas, sua pele estava t $\tilde{A}$ fo sens $\tilde{A}$ -vel que o ar frio da casa machucava.

E entÃfo ela gritou, honesto com a bondade gritou como ela veio, como se o lançamento fosse tÃfo incontrolÃ;vel que nÃfo tinha outra forma de expressÃ;-la.

Algo chiou através dele, o prazer completo e absoluto quando ele começou a colocar a camiseta que ele tinha.

A casa parecia tremer com a força dos orgasmos dela, o suficiente para Emmert sair de vista e para Rosalie abrir a porta do chuveiro e gritar.

— Quem estÃ; aÃ-?

Ele ficou do lado de fora da porta do quarto, ouvindo ela se vestir, esperando suas pernas pararem de tremer... e pensando.

Bem, agora, esta era uma interessante mudança de eventos, de ambos os de Rosalie e do fantasma. Ele havia estado bastante certo de que havia capturado uma certa vibração do espÃ-rito quando ele e Rosalie foram colocados cara a cara, lÃ; embaixo na entrada, mas agora ele sabia exatamente o que o fantasma queria.

Ele sabia exatamente o que queria também.

\*\*Oi gente, desculpa a demora pra postar, mas eu realmente estava em outro mundo... Eu achei uma trilogia que trouxe meu transtorno obssessivo compulsivo literÃ;rio pra fora, e eu meio q fiquei fora do ar, comer? Pra que comer se você esta lendo. Dormir? Pra que você

precisa disso? Ir ao banheiro? Meu amor, foca no livro.\*\*

- \*\*Foi tipo isso...\*\*
- \*\*Se eu fui pra faculdade, olha foi mto, e eu juro q prestar aten $\tilde{A}$ S $\tilde{A}$ fo na aula quando a  $\tilde{A}$ onica coisa q voc $\tilde{A}$ a queria era saber o final do livro, tamb $\tilde{A}$ Om foi dif $\tilde{A}$ -cil. Ent $\tilde{A}$ fo, me perdoem, n $\tilde{A}$ fo foi pq eu quis... aconteceu.\*\*
- \*\*(Caso queiram saber qual trilogia foi essa q me tirou da minha vida, eu disponibilizei no grupo da Paulinha os trÃas livros, pq eu sou dessa, quero todo mundo viciado q nem eu, e ter alguém pra comentar o livro né? Pq é mto difÃ-cil vc ler um livro foda e não ter com quem comentar)\*\*
- \*\*Enfim, voltando ao capitulo, gente... eu to passada com esse boy, j $\tilde{A}$ ; quero na minha vida... e o Emmert tamb $\tilde{A}$ ©m? Pode ter os dois? Meu cora $\tilde{A}$ § $\tilde{A}$ fo  $\tilde{A}$ © grande, cabe os dois.\*\*
- \*\*Gente... e essa dos pais da Bella? De deixarem ela escolher o nome, fiquei passada. '-' \*\*
- \*\*Enfim, gente, pra quem acompanha O Guerreiro e a ValquÃ-ria, mais trÃas comentÃ;rios pro prÃ3ximo capitulo, quem aqui não foi ler ainda, vai ler mana q é legal, juro. E pra quem leu e não comentou... VocÃa não me ama? É sÃ3 comentÃ;rio, não vai doer, juro por deus, eu faço isso sempre e não dÃ3i, palavra de escoteira. \*\*
- \*\*Enfim, daqui seis comentÃ; rios eu volto, beijos de luz. \*\*

End file.